

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • LUNES 21 DE ABRIL DE 2025 • AÑO XXVII • 9.589 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN NACIONAL

oe Un golazo de Valverde al Athletic (1-0) da vida al Madrid en la Liga P.51 a 53



Fórmula 1: Piastri gana en Arabia Saudí y es el nuevo líder del Mundial P.55



Alcaraz, con problemas físicos, cede ante un gran Rune en la final del Godó P.57

ENCUESTA NC REPORT

La irrupción de Trump alivia a PSOE y PP con la derecha en mayoría

Feijóo revierte cinco meses de caída, Vox se deja 4 décimas y Sánchez resiste por la caída de Díaz

Sumar retrocede a 8/9 escaños y cede 1,7 millones de votos Podemos se quedaría en 4/5

El convulso contexto internacional ha obrado el milagro en la política nacional. Ha tenido que llegar Donald Trump con su caótica deriva arancelaria para abrir una ventana de oportunidad al entendimiento entre el Gobierno y el principal partido de la oposición. Los españoles lo tienen claro y refuerzan al bipartidismo como opción de refugio ante la incertidumbre. P.6-7



Del amago de Sánchez de abandonar la política a la amenaza de «ir con todo»

El entorno dice que lo que le duele es su mujer y no la falta de PGE ni el cerco judicial

El 24 de abril de 2024, por primera vez en democracia un presidente amagó públicamente con marcharse –sin llegar a hacerlo– e hizo partícipe de sus dudas sobre si «merecía la pena seguir» a través de una carta a la ciudadanía. Una forma de dirigirse a la población con tintes populistas, que abrió un debate ignoto sobre su sucesión al frente del PSOE. P.8

El PP siembra sospechas sobre Cofides por cuatro cargos

Alega que la creación de nuevos puestos de dirección puede ser «un nuevo Tragsa» P.10

«Caso ERE»: la denuncia contra Conde-Pumpido llega al Tribunal Constitucional

P.13

Fiscalía de Memoria: el recurso ve «irregular» la designación de Delgado

P.14-15

El Papa Francisco, resucitado: «urbi et orbi» y papamóvil

Este Domingo de Resurrección visibilizó su lenta pero paulatina mejoría

El Papa apareció en silla de ruedas, sin las cánulas nasales. Los asistentes le dedicaron una ovación en el lugar mientras sonaban los himnos vaticano e italiano. Justo después, pronunció un breve saludo inicial a los fieles que estaban en la plaza de San Pedro. P.28-29



El Santo Padre desde el balcón del Vaticano

Caso Cellex: seis años sin auditorías ponen en jaque el legado de Pere Mir

P.30

Somos tu apoyo para seguir **CRECIENDO**

Seguros de CAUCIÓN

www.micinsurance.es

MIC Insurance, especialistas en Seguros de CAUCIÓN. Seguros de CONSTRUCCIÓN y Seguros de INDUSTRIA

Apuntes

A condición de que sea verdad, señor presidente

Alfredo Semprún

Cabría felicitar al presidente del Gobierno por los logros en materia de comercio con China obtenidos en su último encuentro con Xi Jinping, pero solo a condición de que lo contado por el presidente y jaleado por la propaganda de La Moncloa sea verdad, lo que no parece. Se nos dice que se han conseguido acuerdos para abrir el mercado chino al porcino, las cerezas, los cosméticos y los medicamentos españoles y, sin embargo, en los textos publicados conjuntamente solo se habla de «memorándum de cooperación», «intercambio de información», «protocolos sobre normativas» e «implementación de reglas aduaneras», conceptos que distan mucho de que los queridos agricultores de Plasencia o los mataderos de Tarancón tengan abiertos los mercados de Wuhan, por poner un ejemplo de ciudad china que a todos nos suena y no, precisamente, por su estupenda cocina local. Disculparé el señor presidente del Gobierno nuestro escepticismo y no tendríamos el menor reparo en pedirle disculpas si en un par de años los chinos compran las mascarillas en Salamanca, se recetan supositorios catalanes y se atizan de sobremesa un aguardiente de Kirsch para pasar mejor la panceta extremeña, pero va a ser que no. La realidad, tozuda, señor presidente, es que desde que está usted en el



Desde que gobierna Pedro Sánchez nuestra balanza comercial con China no ha hecho más que deteriorarse

Gobierno la balanza comercial con China no ha hecho más que empeorar, pese a sus viajes a Pekín y sus arrumacos a los camaradas comunistas, los mismos, por cierto, que hace unos años decidieron llevar a cabo las ejecuciones de sus ciudadanos en secreto para no dar pábulo a las críticas occidentales. Los datos publicados

nos dicen que si en 2018 importábamos desde China productos por valor de 26.900 millones de euros, en 2024 el volumen subió hasta los 45.100 millones de euros, frente a unas exportaciones españolas de 7.500 millones. Es decir, la balanza comercial se ha deteriorado en un 80 por ciento, lo que, digo yo, aconsejaría que el presidente del Gobierno dejara de hacer viajes a China y de firmar esos «extraordinarios y ventajosos» acuerdos comerciales con la dictadura de Pekín. Aunque solo sea porque exportamos casi el triple a Estados Unidos, país con el que también tenemos una balanza comercial deficitaria de 10.000 millones, baza con la que un negociador medianamente inteligente podría negociar en Washington. Claro, siempre que la prioridad no sea ponerse a la cabeza de la manifestación contra Trump, a ver si rascamos algunos votos en el mercado doméstico, que aún hay muchos españoles nostálgicos de la URSS o cabreados por la putada de Cuba, Puerto Rico, Filipinas y las Marianas. El caso es que, si la guerra arancelaria entre Estados Unidos y China se va a mayores, con las previsibles salpicaduras a Vietnam y Camboya, los chicos de Xi Jinping van a tener que buscarse la vida en otros mercados y qué mejor que los de la Unión Europea, donde tienen ya un amigo entrañable y obsequioso como nuestro presidente del Gobierno. Es un consuelo saber que, por mal que se pongan las cosas, el tío Trump solo estará cuatro años dando la tabarra y haciendo grande a América (o no) entre partidos de golf y exhibicionismos verbales. También, que los norteamericanos votan al legislativo dentro de nada y pueden cambiar las mayorías. Cosas que, por supuesto, nunca ocurrirán en China, al menos, en breve.

«De Bellum luce»

Sin cárcel, no habrá Justicia para los valencianos

Carmen Morodo

Si no hubiera un procedimiento judicial abierto, jamás habríamos conocido la información que se nos va revelando sobre la DANA que azotó Valencia el pasado 29 de octubre. La experiencia nos dice que las comisiones parlamentarias son un buen abono para que los políticos multipliquen las mentiras con las que habitualmente se dirigen a nosotros. Solo por eso hay que dar gracias porque una juez esté intentando depurar la verdad de entre tanta mentira. Menos satisfacción produce escuchar a los expertos decir que será difícil atribuir res-

ponsabilidad penal a los políticos por lo que hicieron o dejaron de hacer durante aquellas horas trágicas. Poco importa que, al unir las piezas que vamos conociendo, solo con el sentido común podamos llegar a la conclusión de que hubo descoordinación entre Administraciones y de que primó la estrategia política, por parte de la Generalitat y del Gobierno de Sánchez, por encima del interés de los valencianos. O que la Generalitat ignoró las advertencias sobre lo que podía pasar aquella tarde y Carlos Mazón sí estuvo desaparecido, aunque no quiera decirnos por qué no estaba en condiciones de atender la urgencia de la situación. Ni al presidente de la Generalitat ni a la mayoría de los que, por acción u omisión, participaron de la gestión infame de la DANA se les ve preocupados por los efectos penales: sus expertos, pagados con dinero público, lo que les están diciendo es que pueden estar tranquilos porque un posible delito de omisión del deber de socorro, por

cuanto implicaría un comportamiento doloso, una voluntad deliberada de no ayudar, no es fácil que prospere ante una catástrofe natural. La jueza tendrá que probar que actuaron de manera negligente, pero también que esto fue un factor determinante para que se produjeran las muertes. «Y esta relación de causalidad es prácticamente imposible de demostrar en un escenario de desastre natural», les susurran en el oído. Así que, sigan con sus mentiras, y duerman tranquilos, que, si hay alguna responsabilidad patrimonial que afrontar, el dinero ya saldrá de los bolsillos de todos los ciudadanos. Puede que tengan razón, aunque, al tanto de los pormenores de lo que pasó el 29 de octubre, ellos saben mejor que nadie que la Justicia obligaría a que acaben en la cárcel quienes por irresponsabilidad, por ignorancia o por interés político no hicieron lo que tenían que hacer. Y ningún experto penal me podrá convencer de que lo contrario es hacer Justicia.

Las caras de la noticia



Jorge Azcón
Presidente del Gobierno de Aragón

Inversión para explotaciones agrarias y jóvenes agricultores.

El Gobierno de Aragón que preside Jorge Azcón ha abonado 3 millones de euros destinados a la modernización de explotaciones agrarias y al establecimiento de nuevos agricultores, que han beneficiado a más de 160 explotaciones y jóvenes emprendedores.



Javier Sierra
Escritor

Presenta su último libro «El plan maestro».

El escritor, periodista y divulgador Javier Sierra presenta su último libro, «El plan maestro», en Pozuelo de Alarcón, Madrid; una obra en la que el arte ocupa el primer plano, pero que también trata de la posible existencia de civilizaciones más avanzadas.



Ángel Víctor Torres
Ministro de Memoria Democrática

Crítico por su propio partido por el escaso éxito de su ministerio.

Imponer a la población una memoria histórica determinada no es tarea fácil en un país donde aún hay libertades individuales. Pero seguro que Torres se esforzará más para que los jóvenes piensen lo que deben pensar.

Editorial

Yolanda Díaz lleva a Sumar al despeñadero

A tenor de los resultados de la última encuesta electoral elaborada por «NC Report» para LA RAZÓN, que hoy publicamos, no es de extrañar que en Izquierda Unida empiecen a oírse voces que reclaman la salida de Sumar de la veterana formación comunista española y la búsqueda de unas nuevas alianzas con las que acudir a las urnas con algunas garantías, aunque fueran mínimas. Porque de celebrarse hoy las elecciones, la coalición en la que milita como cabeza visible la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, se dejaría casi dos millones de votos y hasta 23 escaños, pérdidas que apenas redundarían en beneficio de Podemos, que, al parecer, apuesta por presentarse a las urnas con su propia marca y se quedaría con un 4,4 por ciento de los sufragios y entre 4 y 5 escaños. Dado que el trabajo de campo del sondeo se ha llevado a cabo cuando ya se habían celebrado sendas asambleas de Sumar y Podemos, con cambios en la dirección de los primeros y designación cesarista de Irene Montero como candidata a presidir el Gobierno por parte de los segundos, se puede colegir que pese al esfuerzo declarativo del viejo líder de los morados, Pablo Iglesias, y la permanencia al frente de la dirección de la revolucionaria Ione Belarra, la implosión de Sumar al único que beneficia, y no demasiado, es al PSOE, que recibiría 760.000 sufragios procedentes de antiguos votantes de

Yolanda Díaz, insuficientes para enjugar los 600.000 votos socialistas que se van al Partido Popular y los casi 700.000 que optarían por la abstención. Aún así, gracias al desplome de sus socios de extrema izquierda que detecta el sondeo, con resultados similares en otras encuestas independientes, Pedro Sánchez aguantaría el tipo, casi en el mismo nivel de apoyo que en las elecciones de julio de 2023. En efecto, el PSOE bajaría más de un 3 por ciento en intención de voto, quedándose en el 28,6 por ciento, pero dado el sistema electoral español apenas perdería de uno a tres escaños. Ahora bien, sería un resultado totalmente irrelevante porque la encuesta detecta la existencia de un notable y sostenido incremento de votos tanto en el Partido Popular, con su líder, Alberto Núñez Feijóo, como el político más valorado por los electores, como en Vox, que tiene un nicho de simpatizantes entre los jóvenes de 18 a 29 años mayor que el de los partidos de extrema izquierda. Los populares sumarían 8.397.363 votantes con hasta 148 escaños, mientras que a Vox el sondeo le concede 3.451.977 sufragios y 42 escaños posibles. La suma de ambos daría una mayoría aplastante en el Congreso de 190 parlamentarios. Con estos resultados, que, como hemos señalado anteriormente, vienen repitiéndose desde hace muchos meses, no parece que el PSOE esté por la labor de un adelanto electoral, al menos, hasta que Sánchez sepa que se puede hacer con la extrema izquierda.

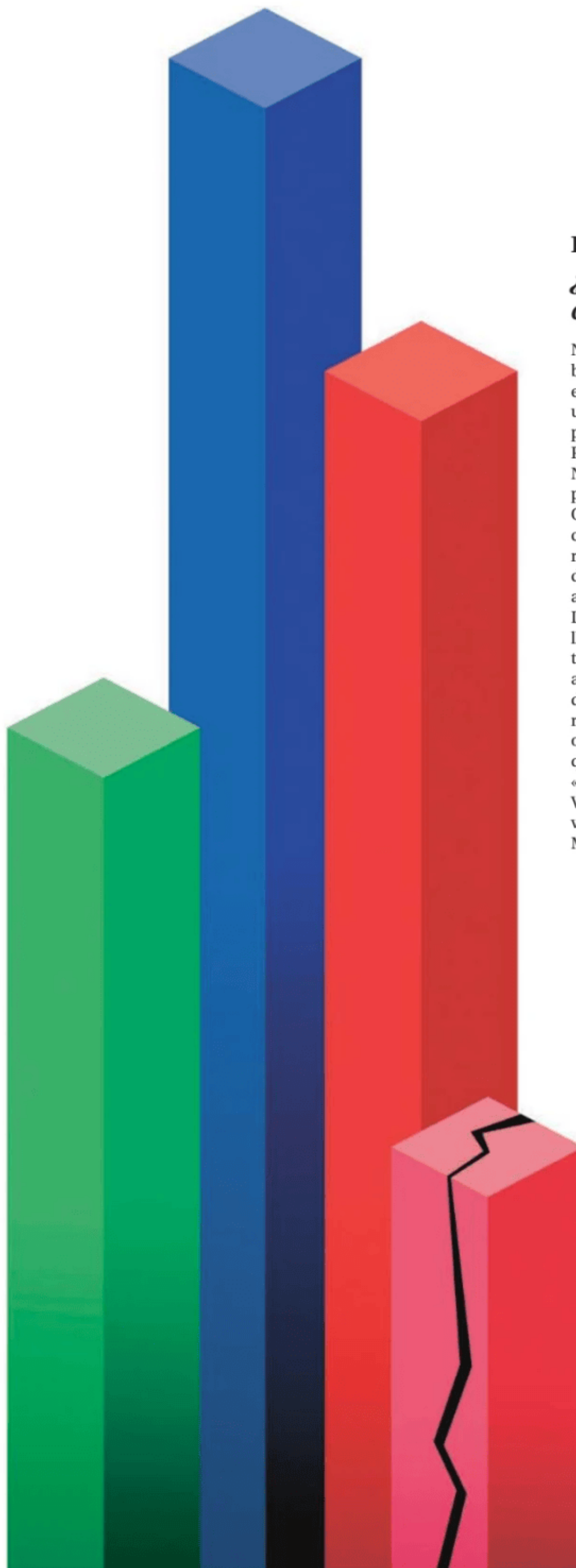
Puntazos

Quieren que parezca normal, pero no

Este martes, el Partido Popular presenta en el Senado una moción para reclamar al Gobierno que cumpla con el mandato constitucional y presente los Presupuestos Generales del Estado (PGE), instrumento que no solo dota de estabilidad a las cuentas públicas de la Nación, sino que es, además, el mejor mecanismo para garantizar la transparencia del uso que se hace del dinero de todos los ciudadanos. Se da la tremenda circunstancia de que los últimos Presupuestos, los que a día de hoy siguen vigentes, se aprobaron en 2022, cuando había en el Congreso una configuración parlamentaria distinta a la actual y, no digamos, una coyuntura económica muy diferente. Con toda probabilidad, el requerimiento de la oposición no llegará a buen puerto, puesto que a este Gobierno solo le interesa permanecer, no gobernar. Nos dirán que es normal prorrogar las cuentas tres años, pero no es cierto. Es una aberración política.

El submarino ¿Extrañas casualidades?

No ha pasado desapercibido el hecho de que, tras el anuncio de difusión de un programa de mínimos para lograr un acuerdo PP-Vox realizado por Neos (con el exministro popular Jaime Mayor Oreja al frente), desde ciertos ámbitos considerados cercanos al partido de Abascal se haya atacado dicha iniciativa. Lo que, por otra parte, llama la atención si se tiene en cuenta que los asesores que dirigen dicha formación buscaron a Mayor Oreja para otorgar legitimidad y quitarle la vitola de «escuela de mandos» de Vox a cierto centro vinculado a la sobrina de Marine Le Pen.



BARRIO

Fact-checking

Donald Trump

Presidente de los Estados Unidos



La información

Los nuevos aranceles que ha impuesto la Administración Trump han llevado a DHL Express a sumarse al boicot de Hong Kong y detener también sus envíos a EE UU.

La empresa naviera DHL Express, una división de Deutsche Post de Alemania, está cancelando todos sus envíos a Estados Unidos, en el marco de la guerra comercial abierta por los nuevos aranceles que han elevado el precio del servicio postal tanto de paquetes de particulares como de empresas, siguiendo las medidas impuestas por el servicio postal de Hong Kong.

La investigación

La empresa alemana DHL Express ha colgado en su página web una nota en la que informa a sus clientes de que a partir de hoy suspende los envíos de paquetería de clientes particulares que superen los 800 dólares. Esto es debido a los nuevos aranceles que están ocasionando muchos retrasos y tasas más altas, ya que hasta el pasado 5 de abril, solo tenían que pasar doble control aduanero aquellos paquetes con un importe declarado superior a 2.500 dólares.

El veredicto



VERDADERO. No hay tal boicot postal, aunque sí es cierto que DHL Express ha confirmado que tiene que detener los envíos de un valor superior a 800 dólares, de forma temporal, hasta que reorganice el servicio.

Letras líquidas

La corrupción y «da igual cuándo leas esto»



Alejandra Clements

A veces uno siente que se repite. Que siempre cuentalo mismo o que escribe una y otra vez el mismo artículo. Razón puede que no falte en esa percepción circular que se confirma, además, cuando se constata que son los hechos, todo eso que sucede alrededor y sobre lo que no tenemos la más mínima capacidad de control, los que entran en bucle y reproducen situaciones que nos trasladan al «déjà vu». Algo así como un «da igual cuándo leas esto», epítome de lo recurrente y reiterativo, casi de lo inevitable. Y en esas podríamos estar si hablamos de corrupción. Palabra maldita de las democracias, plaga que cruza tiempos y civilizaciones y que somete a tensiones extremas la vida colectiva llegando a poner en duda sus bases y sus normas.

Aunque forma parte de la esencia de la humanidad, de la peor, en España tendemos a castigarnos con mayor intensidad, considerándonos los adalides de las trampas, los chanchullos, los engaños o las argucias para esquivar el mandato de la legalidad y sus controles. Motivos para ello tenemos. Lo cierto es que, podríamos decir, que la corrupción, los

casos y sus consecuencias han marcado buena parte de la vida política española en las últimas décadas. Y eso ha condicionado, sin duda, la percepción de los ciudadanos. Solo hay que comparar los informes del CIS, en los que se recogen las preocupaciones polémicas o escabrosas en los medios de comunicación: a más información, más angustia. Y saliendo de nuestras fronteras encontramos también otros estudios, como el Índice de Percepción de la Corrupción (IPC), de la ONG Transparencia Internacional, que alertan de entrada, para evitar sustos posteriores, que los niveles de corrupción en el mundo son «extremadamente altos». Con esta premisa, la conclusión no puede resultar más desoladora: dos de cada tres países obtuvieron menos de 50 puntos sobre 100 en 2024, la media europea empeora y, si nos fijamos en España, ha caído cuatro puntos desde 2023 en una tendencia que el propio estudio califica como preocupante. Ocupamos el puesto 46 de 180 países, empatados con Chipre, República Checa y Granada y superados por Letonia y Eslovenia. Pero más allá de clasificaciones poco esperanzadoras, el riesgo real pasa por asumir que la corrupción es algo sistémico, que siempre nos va a acompañar y no casos esporádicos que aislar. Si aceptamos un destino predeterminado, no es solo que se mantenga ahí, instalada en las instituciones y enturbiando la convivencia, sino que permitimos que vaya extendiéndose. Por eso no podemos asumir que dé igual cuándo leas esto.

El trípode

Frente Popular: de persecución, a «resignificación» (religiosa)



Jorge Fernández Díaz

En ningún país del mundo se vive la Semana Santa como en España, donde incluso reconoce el «CisTeZanos» que 2 de cada 3 españoles afirman vivirla y seguirla, participando de las tradicionales procesiones. La viven, bien siendo miembros de alguna de las numerosas cofradías y hermandades que pueblan España, bien como fieles que emocionados las acompañan por las calles. Y sin excluir a quienes también las viven con devoción ante la televisión. Es una demostración de que la apostasía (y ya no silenciosa) que recorre Europa —como escribiera san Juan Pablo II en la preparación del Gran Jubileo del 2000— tiene en España una relativa y significativa excepción. Relativa, en tanto que es (casi) una excepción en la antigua Cristiandad europea, hoy conocida como UE, que ha apostatado de los valores propios de sus raíces cristianas. La vuelta a la «normalidad» significa sumirnos en España, a nivel social-político, en la cosmovisión sanchista, que es ahora la plasmación de lo que fue hace 89 años el infausto Frente Popular, caracterizado por un radical anticristianismo. En esa cosmovisión, la «resignificación» san-

chista del Valle de los Caídos es la versión actual de aquella persecución religiosa de su predecesor Frente Popular republicano que «resignificaba» destruyendo y quemando templos. Incluyendo tumbas que contenían restos de religiosas, por las que parecían tener una particular predilección. Nuestra Constitución apostó por una reconciliación entre las «dos Españas» que, por cierto, para entonces ya estaban básicamente «reconciliadas» a nivel social. El sanchismo pretende volver a la España de 1936 con el único fin de intentar mantenerse en el poder, y tiene en el Valle de los Caídos un prioritario objetivo a demoler como un símbolo de esa voluntad resignificadora. Primero, eran las tumbas de Franco y de José Antonio su fijación; después fue su denominación, cambiándola por la desagradable de «Cuelgamuros»; le siguieron la exhumación de restos de combatientes del bando republicano cuyas cenizas desde hacía décadas estaban entremezcladas con las de combatientes del bando nacional. Su última victoria ha sido el cese del P. Santiago Cantera como prior de la comunidad benedictina, y así hasta ahora. La gran Cruz que preside la Basílica Pontificia es su objetivo demolidor último y no es fácil comprender qué hay que negociar todavía con el actual Frente Popular sanchista. De aquella persecución religiosa a la resignificación actual: es el mismo objetivo con formas distintas. La sabiduría popular lo define: «Los mismos perros con distintos collares».



Que san Jorge sea el patrón de los escritores



Javier Sierra

En el Teruel de mi infancia no era infrecuente oír hablar de dragones. Entonces yo no sabía que esas criaturas míticas estaban el ADN de los aragoneses –el rey Jaime I llegó a lucir uno a modo de jeroglífico en su célebre corona de «rey dragón», o *d'aragón*; la Vibra–, ni tampoco que su subsuelo estaba sembrado de dinosaurios que recordaban a esos monstruos. En Bronchales, un remoto pueblo de la provincia mencionado en el *Cantar del Mío Cid*, hubo un tiempo en el que creyeron que en sus cerros se escondía una bicha que hipnotizaba a los pastores y se comía los rebaños. No demasiado lejos, en Cuevas Labradas, los vecinos temían acercarse a cierta gruta de los lagartos, donde creían que habitaba una sierpe colosal. Fue una época en la que no hubo pueblo sin dragón. Por eso no debería extrañarnos que el patrón de aquellos territorios –aunque también de Santurce o Cáceres– terminara siendo san Jorge, caballero de la Capadocia, tal vez tribuno de Diocleciano, experto en dominar aquellas bestias. Los siglos han ido fusionando sus historias hasta servirnoslas en un santoral trufado de imágenes en las que el arcángel san Miguel ajusticiando al mal se confunde con la del guerrero matando al dragón. Con los siglos, el día de san Jorge se integró con el del libro por una carambola histórica, y ahora, cada 23 de abril, nuestro país se llena de tenderetes con relatos que acogen la repetitiva metáfora del combate del bien contra el mal o del caballero frente al mons-

truo. Un 22 de abril de 1616 falleció en Madrid Miguel de Cervantes, el autor que inmortalizó a un hidalgo parecido al santo, presto a enfrentarse a encantamientos, gigantes o caballos voladores. Fue enterrado al día siguiente en la iglesia de las Trinitarias de Madrid, como William Shakespeare lo fue en la de la Santísima Trinidad de Stratford-upon-Avon. El inglés mencionó en sus obras de teatro, en no menos de veinte ocasiones, a esas bestias escupecuegos, estableciendo otro sutilísimo vínculo con uno de los iconos más recurrentes del imaginario medieval y abriendo el camino para que UNESCO aceptara en 1995 –a propuesta española, por cierto– celebrar el Día Mundial del Libro en la jornada de san Jorge.

En apenas unas horas nos sumergiremos en su fiesta. Honraremos a los modernos inventores de hidras y a sus escritos. Yo lo haré en Barcelona, donde la celebración alcanzará niveles de paroxismo imposibles de igualar. Este año serán casi cuatrocientos los puntos de venta ambulante solo en la Ciudad Condal. Son el doble que los que se plantaban antes de la pandemia, y volverán a mover en una sola jornada el 20% de los títulos de todo el año. No existe un fenómeno así en el mundo. Quizá por eso, mi agenda para este miércoles es tan exagerada: ocho sesiones de firmas kilométricas, en un corredor de tres kilómetros de tenderetes que se instalarán entre Gran de Gràcia y el mar. Me acordaré entonces –losé– de la bicha hipnotizadora de Bronchales, a la que pediré secreto auxilio para que me ayude mientras recorra a pie, a toda prisa, las distancias entre *paradeta* y *paradeta*. Llevo un cuarto de siglo repitiendo el ritual y nunca dejo de maravillarme. La primera vez fue en el año 2000. Recuerdo que llegué con un ensayo sobre enigmas de las antiguas civilizaciones bajo el brazo y tam-

bién que me sentaron entre una folklórica que vendía sus recetas de cocina y un popular colaborador del *late night* de moda. No firmé ni un libro, pero me divertí mucho dirigiendo el tráfico de sus respectivas colas. Puestos a ver metáforas en cada detalle del «Sant Jordi», me sentí como aquel aprendiz de caballero que necesita familiarizarse con las extremidades del monstruo –las colas, claro– antes de poder mirarlo a los ojos sin miedo. ¿Y saben qué? Todavía observo las filas de lectores con respeto, asombrándome de la capacidad de movilización que conservan los libros impresos en estos tiempos de sobreexposición audiovisual. Viéndolas, me pregunto por qué no será san Jorge el patrón de los escritores, siendo como fue un santo más imaginario que histórico –su vida se dio por apócrifa hasta en el Concilio de Nicea–, que se enfrentó a un no menos novelesco «pestífero dragón» –Jacobo de la Vorágine *dixit*–, y cuya leyenda inspiró tantas historias de las que bebe nuestra moderna literatura. Sí. Lo proclamo, por su milagro debería desplazar de su patronazgo a san Francisco de Sales y hasta al mismísimo Toth, dios de los escribas del antiguo Egipto. Y eso que al de Sales lo elevaron a semejante honor en 1923, el mismo año en el que la entonces Cámara Oficial del Libro de Barcelona sugirió por primera vez crear un día del libro en España que terminó celebrando un 7 de octubre, fecha de nacimiento de Cervantes. Por todo esto defiendo que es San Jorge quien se ha ganado, a fuerza de mandoble, el honor de simbolizar al libro, a sus fantasías, y a la épica lucha de los lectores por acceder a ellas, como ningún otro personaje de nuestro imaginario. Él es ya mi patrón.

Javier Sierra es escritor y firmará su novela «El plan maestro» el 23 de abril en la fiesta de Sant Jordi

Top Mantra Pre/okupación

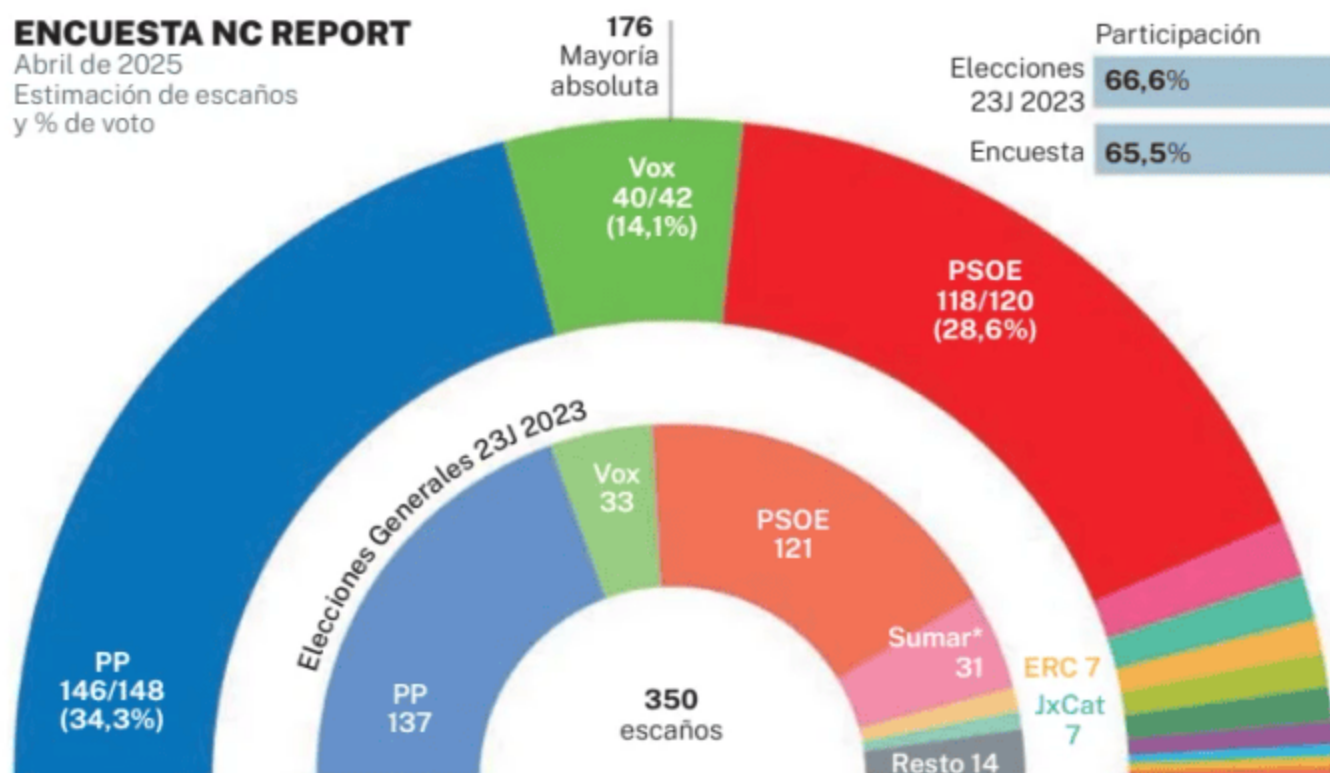


Ángela Vallvey

Algunos repiten altisonantes el mantra oficial de que «la okupación es mínima, e insignificante el porcentaje de okupas». Pero la okupación es hoy «legal», pues los prebostes legisladores así lo han dispuesto, estableciendo que okupar una vivienda ajena es perfectamente legítimo y que la ley debe proteger al okupa, no al «codicioso» propietario. Quienes defienden que «no hay problemas de okupación», bien podrían hacer un pequeño experimento: entrar en cualquier plataforma online de venta de inmuebles y repasar los anuncios. Ahí verán el número increíble de viviendas publicadas como «okupadas», con expresiones como las siguientes, que deberían recogerse en un futuro diccionario de frases hechas terroríficas: «Okupada por persona sin justo título», «vivienda en alquiler fallido», «inmueble con incidencias», «este inmueble no es propiedad del publicante», «solo para inversores», «se vende sin la desokupación incluida», «okupada ilegalmente» (ahí se equivocan los anunciantes: porque la okupación, como decimos, es ahora legal), «no se puede financiar ni admite hipotecas», «el activo no es apto para compradores que requieran financiación hipotecaria», «las fotografías del interior y las características del inmueble pueden no ajustarse al estado actual», «por su situación no es posible hacer una visita», «inmueble para inversores o vecinos que conozcan el activo», «con inquilinos, imposible la visita», «okupado por terceros y sin los suministros debidamente contratados», «¡No se puede visitar, no se puede visitar!» (escrito exclamativamente, cual Rubiales cuando aquello de: «¡No voy a dimitir, no voy a dimitir!...»); «casa sin posesión y sin acceso al interior», «la situación posesoria será asumida por el interesado comprador... etc. A quien haga este sencillo ejercicio, se le pondrán los pelos como viguetas de techo por la impresión. Si este número apabullante de viviendas okupadas es «un porcentaje insignificante» de okupación, que venga Santo Tomás y diga: «Si no viene en sus manos la llave de la entrada a la propiedad, y la coge yo con mis dedos metiéndola en la cerradura, y se abriere la puerta correctamente..., ¡no creeré!» (San Juan Reload, 20:24-29).

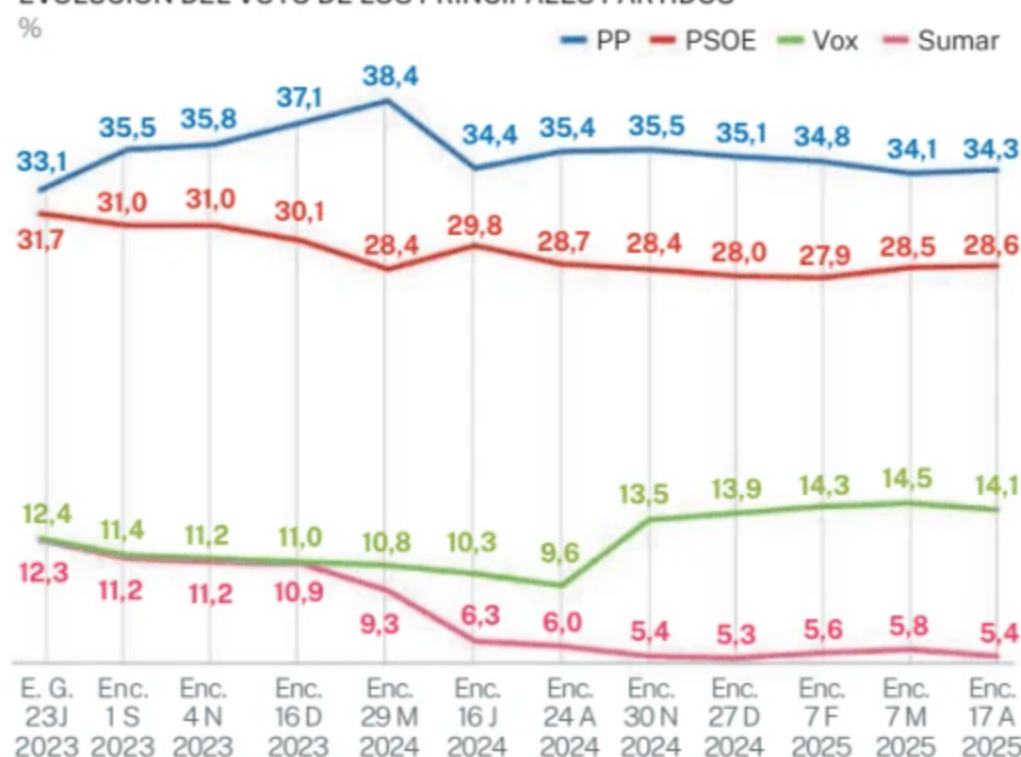
ENCUESTA NC REPORT

Abril de 2025
Estimación de escaños
y % de voto



*Sumar + (Podemos+IU) + En Comú Podem (Cataluña) + En Común (Galicia)+(Más País + Compromís+Més+CHA+Equo)

EVOLUCIÓN DEL VOTO DE LOS PRINCIPALES PARTIDOS



VALORACIÓN DE LÍDERES

Escala de 1 a 10. 1 = muy mal; 10 = muy bien



FICHA TÉCNICA: Universo: Españoles con 18 años y más. Ámbito nacional. Muestra estratificada: 1.000 entrevistas con margen de error aproximado de 3,17% para los datos globales y un nivel de confianza de 95,5% de los datos por sexo y edad. Metodología de las entrevistas: 50% telefónica, mix fijos y móviles (CATI) y 50% Internet (CAWI). Trabajo de campo: 14 al 17 de abril de 2025.

►El voto, tras los aranceles. Feijóo revierte cinco meses de caída y Vox se deja 4 décimas. Sánchez resiste por la debacle de Díaz, pero perdería el poder

Trump alivia a PSOE y PP con la derecha en mayoría

Ainhoa Martínez. MADRID

El convulso contexto internacional ha obrado el milagro en la política nacional. Ha tenido que llegar Donald Trump con su caótica deriva arancelaria para abrir una ventana de oportunidad al entendimiento entre el Gobierno y el

principal partido de la oposición. Todavía es pronto para asegurar que este acuerdo acabe por materializarse, pero, ante esta coyuntura global, los españoles lo tienen claro y refuerzan al bipartidismo como opción refugio ante la incertidumbre y castigan a Vox, alineado con las tesis de la administración americana y en serios apuros para justificar su posición favorable a Trump.

Según la última encuesta de NC Report para LA RAZÓN, si hoy hubiera elecciones generales el PP volvería a ser la fuerza más votada y se alzaría como ganador de los comicios. Con una diferencia sustancial respecto a 2023, los entre 9 y 11 escaños nuevos que conseguiría Alberto Núñez Feijóo esta vez le servirían para sortear la distancia insalvable que en la anterior convocatoria le dejaron fuera de La

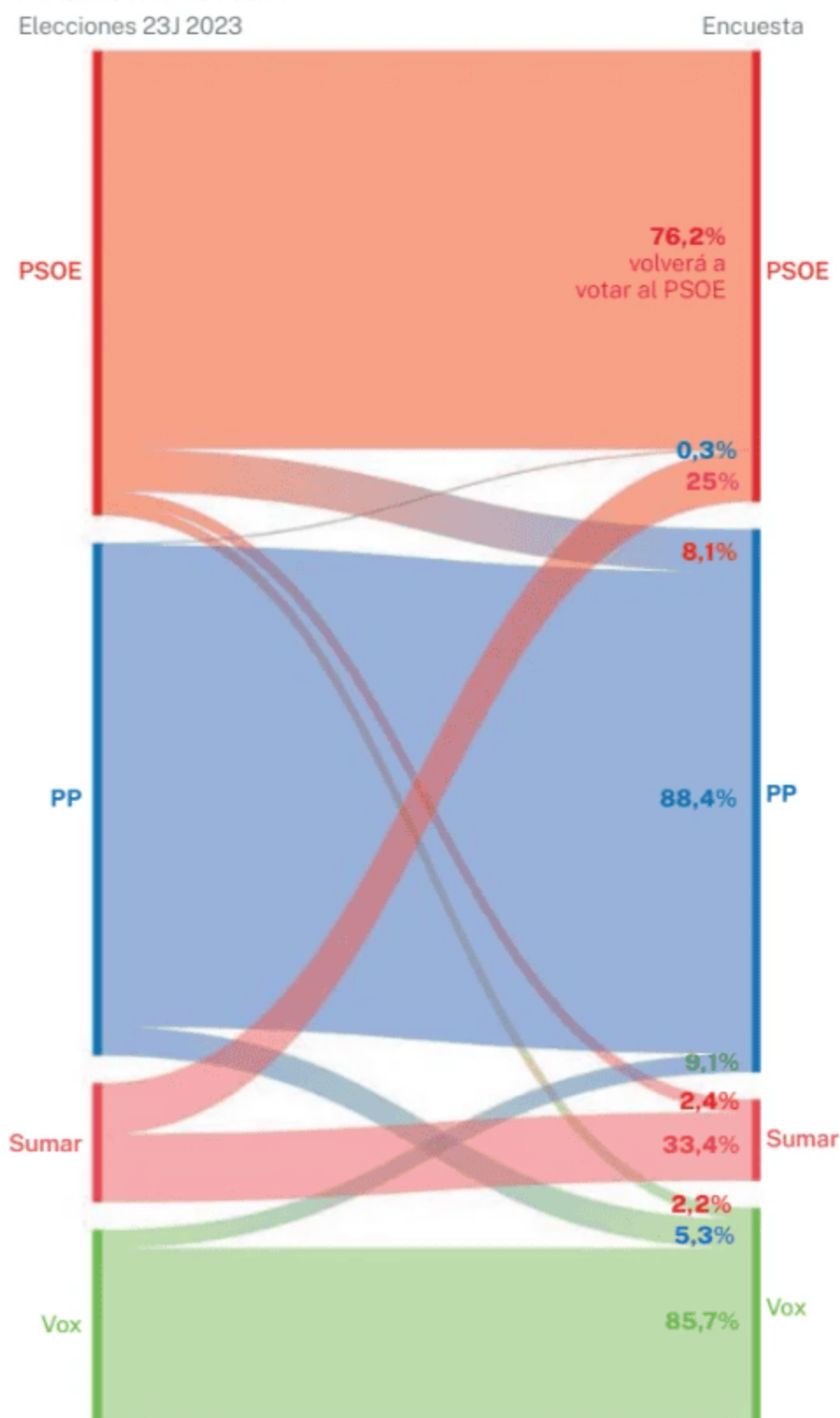
Moncloa. Los populares obtendrían un 34,3% del voto, esto es, entre 146 y 148 escaños. Rozando los 8,4 millones de votantes, 236.526 más que el 23J, lo que implica que vuelven a remontar -dos décimas respecto a marzo- tras cinco meses de caída, lastrados por el «efecto Mazón». Sus votantes no castigan ahora la expectativa de un pacto con el Gobierno.

El PP es el partido con mayor

fidelidad de voto. Un 88,4% de quienes optaron por Feijóo en 2023 lo volvería a hacer ahora y sus fugas se limitan a Vox (5,3%) y a la abstención (3,7%); mientras que se nutren de un 9,1% de antiguos electores de Santiago Abascal y un 8,1% de exvotantes socialistas. Por horquillas generacionales, los populares son la primera opción para los mayores de 45 años y a partir de los 65 tienen su nicho electoral.

Paralelamente a La Moncloa, no obstante, Feijóo tendría que forjar una entente con Vox. Con los de Santiago Abascal, que conseguirían entre 40 y 42 diputados, superarían holgadamente la mayoría absoluta (186/190), lo que dejaría sin opciones a cualquier alianza alternativa por la izquierda. La formación de ultraderecha, sin embargo, acusa su cercanía a las tesis de Trump en plena embestida arancelaria. Vox sufre un retroceso de entre tres y dos escaños en solo un mes, des-

TRASVASE DE VOTOS %
Elecciones 23J 2023



p/q=50/50. Muestreo: selección aleatoria proporcional de los municipios y de los Empresa que realiza el estudio: NC REPORT

La zona

Feijóo, el más valorado de unos líderes a la baja

► La valoración de líderes nacionales les deja lejos del aprobado. Unos más que otros, pero con un retroceso generalizado de una décima respecto al mismo barómetro del mes de marzo. El mejor posicionado es Alberto Núñez Feijóo, con un 4,4 sobre 10. El líder del PP cimienta su resultado en los mayores de 45 años. Le sigue Pedro Sánchez, con un 4,2, una valoración muy uniforme en todos los rangos generacionales, aunque destacando, si cabe, en la franja de entre 30 y 44 años.

A la parte última de la lista se ubican Yolanda Díaz (3,6) y Santiago Abascal (3,2), que no logran siquiera llegar al 4 de puntuación. Por partidos, los votantes del PSOE puntúan a Feijóo con un 3,3 y a Yolanda Díaz con un 5,7. Mientras que a Sánchez le conceden un 6,6, la nota más baja que hasta ahora le han dado sus votantes a su líder. Los electores de Sumar ponen un 6,1 al presidente y los de Vox aprueban a Feijóo con un 5,1. Los del PP dan a su líder un 7,5, y a Abascal, un 3,7.

ALBERTO R. ROLDÁN



Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, durante su reunión en Moncloa en marzo

pués de cinco meses de crecimiento electoral. Son cuatro décimas de castigo de sus votantes que pasarían a refugiarse en el PP.

A pesar de este correctivo, los de Abascal mejoran sus resultados respecto al 23J y obtendrían entre nueve y siete diputados más, lo que supone casi 395.000 votos nuevos. La fidelidad electoral de sus electores es alta, un 85,7% volvería a votarles y sus fugas de voto se concentran en el PP (9,1%), la abstención (2,9%) y Se acabó la fiesta (2,3%).

Por edades, el nicho de votantes de Abascal está en las generaciones más jóvenes, con su auge entre 33 y 44 años, edad a partir de la cual van cayendo en picado.

Con la derecha imbatible en números, el espectro de la izquierda se reparte entre la resistencia del PSOE, que logra mantener el grueso de su apoyo del 23J, y la pugna fratricida entre Sumar y Podemos. Si hoy hubiera elecciones, Pedro

Sánchez se mantendría en 7 millones de votos, lo que se traduciría en 120-118 escaños, una ligera mejora respecto a la encuesta de marzo y un retroceso de entre tres y un diputado respecto a su representación actual. Un impacto limitado teniendo en cuenta el desgaste de la gestión, de los pactos con el independentismo –entre ellos, la Ley de Amnistía–, y el perjuicio de los casos judiciales, desde el «caso Koldo» hasta los que afectan al entorno más directo del presidente del Gobierno. Los socialistas mantienen al 76,2% de quienes les votaron el 23J y es sintomático que la principal fuga de votantes a otro partido sea al PP (8,1%) y no a otras formaciones de izquierda (2,4% a Sumar y 0,3% a Podemos). En la horquilla generacional, el PSOE es la primera opción para los votantes más jóvenes, hasta los 29 años, donde tiene su principal nicho de electores (18,9%).

La resistencia del PSOE se ci-

Los votantes del PSOE se refugian en la derecha: un 8,1% se pasaría al PP y un 2,2% a Vox

Sumar se precipita hasta los 8-9 escaños y cedería 1,7 millones de votos. Podemos se quedaría en 4-5

menta, en parte, en el estrangulamiento electoral de sus socios de coalición. Sumar se vacía políticamente en un sándwich imposible entre los socialistas y Podemos. Los de Sánchez recogen un 25% de exvotantes y los morados el 31,3%, casi tantos como los que repetirían en la coalición hasta ahora liderada por Yolanda Díaz (33,4%). El nuevo rumbo del artefacto electoral no sienta bien a nivel demoscópico a la vicepresidenta y ministra de Trabajo, pues apenas lograría un 5,4% de votos, esto es, entre 8 y 9 diputados, por los 31 que consiguió el 23J. Esta debacle –Sumar se dejaría 1,7 millones de votos si hoy hubiera elecciones– le haría perder entre 22 y 23 escaños y dejaría sin opciones la reválida del Gobierno de coalición.

A pesar de la descomposición de Sumar, Podemos reeditaría en solitario la representación que tiene actualmente, lo que no les permitiría salir del Grupo Mixto. Si hoy

hubiera elecciones, los morados, con Irene Montero a la cabeza, conseguirían entre cuatro y cinco escaños y un millón de votos. El resto de la mayoría de la investidura prácticamente mantendría su representación, con cierto baile de escaños, uno arriba para Junts (8) y uno abajo para ERC (6), en el independentismo catalán; y un ligero avance para el PNV (6), que le permitiría igualar en escaños a EH Bildu, aunque los abertzales seguirían por delante en votos. El BNG conseguiría un escaño más, hasta los dos, y UPN y Coalición Canaria se mantendrían en un único representante. Se acabó la fiesta no consigue superar el 3% requerido y se quedaría fuera del Congreso. La abstención podría escalar un punto, aunque hay que tener en cuenta que la falta de tensión electoral, sin una convocatoria a la vista, hace que los encuestados se muestren más distantes que cuando se acercan las urnas.

Del amago de Sánchez de irse a la amenaza de «ir con todo»

► Un año después de la carta, ni la falta de PGE ni el cerco judicial: su entorno dice que lo que le duele es su mujer

Ainhoa Martínez. MADRID

El 24 de abril de 2024, por primera vez en democracia un presidente del Gobierno amagó públicamente con marcharse –sin llegar a hacerlo– e hizo partícipe de sus dudas sobre si «merecía la pena seguir» a todos los españoles a través de una carta a la ciudadanía. Una forma de dirigirse a la población con tintes populistas, sin intermediación de los resortes del Estado ni del partido, que abrió, además, un debate ignoto sobre su sucesión al frente del PSOE. Un Pedro Sánchez hasta entonces enfocado en forjar una mandíbula de acero, decidió exhibir sus vulnerabilidades. En su entorno no esconden que le habían tocado su «talón de Aquiles», a su mujer Begoña Gómez, después de que un juzgado de Madrid abriera diligencias de investigación contra ella por varios delitos.

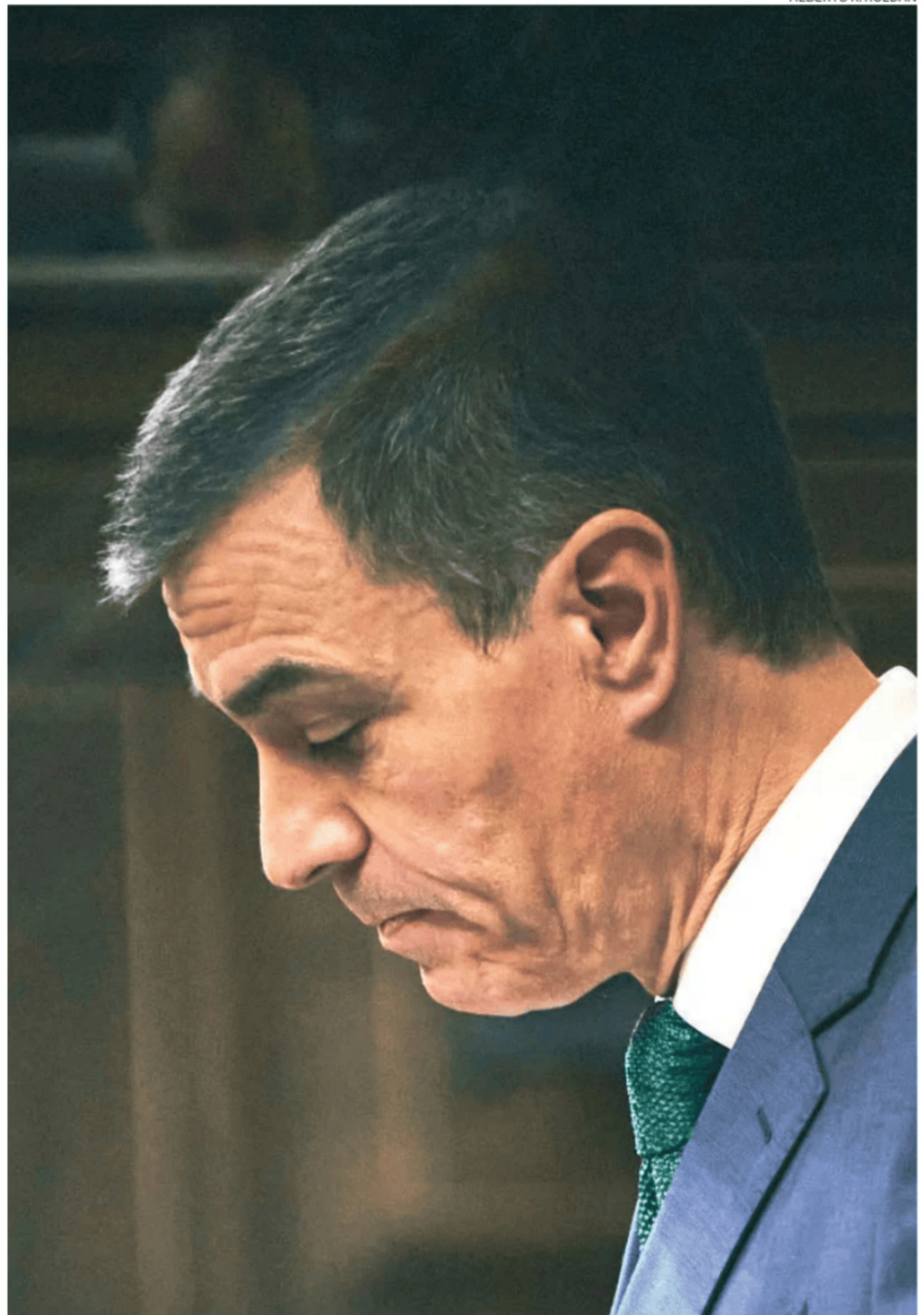
Este primer anillo del cerco judicial al entorno del presidente del Gobierno le llevó a una finta estratégica. Fuentes consultadas por este diario revelan que la carta no la consultó con nadie de su equipo, simplemente se la remitió para que revisaran las correcciones de estilo oportunas y la hicieran pública. El estupor en su núcleo duro fue total. Personas de máxima confianza reconocen que se enteraron de su decisión al mismo tiempo que el resto de españoles. Cinco días de «reflexión» en los que sumió al país, al Gobierno y a su propio partido en la más absoluta oscuridad.

La salida a esta coyuntura inédita fue la frase «he decidido seguir», pronunciada con solemnidad en una declaración institucional desde el Palacio de la Moncloa. Posteriormente, esta «reflexión» se

vestiría políticamente con un «Plan de acción por la democracia», un compendio de medidas de «regeneración pendiente» que se alumbraron varios meses después, casi sobre la marcha, para tratar de justificar el vodevil generado, y con la lucha contra los «pseudomedios» como eje vertebrador.

Las consecuencias de la investigación a su mujer han tenido también derivadas políticas e, incluso, orgánicas. El liderazgo de Sánchez como secretario general, nunca antes en cuestión, se vio amenazado por su propia tentativa de abandono, asomando al PSOE a ese abismo de «un día después», sin Sánchez, para el que no estaban preparados. No es que hayan surgido desde entonces movimientos desestabilizadores, pero sí hay un nivel de contestación interna que no se había visualizado hasta el momento en el partido.

Quienes le conocen y pertenecen a su entorno revelan que la investigación a su mujer «le ha pasado factura». «Está muy tocado en lo personal», asegura un dirigente de su círculo de confianza, que apunta que le ha «afectado» que su esposa esté en la diana política y judicial. «Ha sufrido», destacan, añadiendo inmediatamente que ha decidido ir «hasta el final». Otro cargo consultado señala que Sánchez ha estado «muy preocupado» por el impacto que ha tenido esta cuestión y que se defenderá «con todo». En la estrategia judicial, los diferentes recursos y querellas por prevaricación contra el instructor han naufragado. Dentro de la estrategia de defensa política estaba la aprobación de los Presupuestos que garantizaran, ya sin ninguna duda al respecto, su continuidad hasta 2027. Pero esto también ha fracasado. Sin embargo, no tener el salvoconducto para agotar la legislatura, en forma de cuentas públicas, no cambia su intención de culminar el mandato. «Es la máxima prioridad», aseguran fuentes de su círculo, conscientes de que tener a su disposición todos los resortes del Estado es una garantía para enfrentar el futuro.



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez

La zona

El PP lleva al Senado la moción para que el Gobierno presente los presupuestos

► El PP anunció en marzo que forzaría una votación en el Congreso para pedir que el Gobierno cumpla con el mandato constitucional y presente, antes de junio, los objetivos de déficit y el proyecto de Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2025. Pero será de inmediato –este martes– cuando el Grupo Parlamentario Popular en el Senado exigirá, a través de una moción, que el Ejecutivo lleve a cabo la obligación constitucional de presentar los PGE, «garantizando así la estabilidad y transparencia económica, propias de un

Estado democrático». Será también una manera de que sus socios, «que también se lo reclaman», puedan «posicionarse al lado de la Constitución o al lado de Sánchez». Solicita además el PP que estén incluidos los compromisos de gasto militar y en defensa «para cumplir con los compromisos internacionales». Según la portavoz del GPP en la Cámara Alta, Alicia García, «el Gobierno está en rebeldía constitucional porque presentar el proyecto de Presupuestos es una obligación recogida en la Carta Magna».

ALBERTO R. ROLDÁN

El parón de actividad pas-cual provoca siempre un breve momento de suspensión del tiempo que invita a hacer un balance. El resumen de esta reflexión es que la realidad política actual semeja un anuncio de laxante. Su eslogan: todo atascado.

En el atasco, encontramos personas que cobran dinero público sin aparecer por su lugar de trabajo y sin saber siquiera cuál es la dirección donde se ubica ese puesto laboral. Tenemos también conspicuos diputados de izquierda, que denunciaban con energía cualquier ataque a la mujer, acusados ahora de acoso sexual. Luego, la ministra de Hacienda, que prometía que iba a llevar a cabo la tan necesaria reforma del sistema de financiación autonómico, en todo el tiempo que lleva en el Gobierno no solo no la ha hecho, sino que va a perdonarles sus deudas a los más gastadores a cambio de siete votos. La gran ministra de Hacienda, la que lo iba a arreglar todo, la que llegaba tan acelerada a las ruedas de prensa que parecía que iba a atravesar el parabrisas de su coche si estornudaba, ahora resulta que quiere premiar a los derrochadores y castigar a los que han cumplido con sus obligaciones. Añadamos que Félix Bolaños es tan enérgico como un reloj de cuco y que Óscar Puente es tan eficiente como para hacer unas auditorías de su propio negociado que no detectan la corrupción que aflora ante el juez sobre su propio ministerio.

Resumiendo: nepotismo y enchufados inútiles a cargo de nuestros impuestos, acoso sexual por parte de representantes políticos, injusticia tributaria y doscientas personas muertas por no haber realizado unas obras que estaban programadas desde 2010. No voy a entrar a dilucidar si la intención de esos políticos era buena o mala, pero lo que está claro es que han tenido tiempo de sobra para dejar patente su ineptitud y su ineficacia. No pueden esperar de nosotros que nos creamos sus pomposas agendas de futuro. Sería como obligar a hacerse uno mismo la revisión de próstata. Tal que si nos propusieran que nos auto practicáramos un tacto rectal: algo incómodo, contraintuitivo y que además nunca nos permitirá saber lo que estamos buscando exactamente. No es como hurgarse la nariz.

La actividad política se detiene en el parón de los días de Semana Santa



Sabino Méndez

Pardiez

► Nepotismo y enchufados, acoso sexual por políticos, injusticia tributaria y doscientas personas condenadas a morir ahogadas por ineptitud e ineficacia

Sus supuestas agendas de felicidad contradicen el sencillo planteamiento aritmético que ya definió Epicuro hace veinticuatro siglos sobre la búsqueda del placer. Se trata de no perseguir dichas imaginarias capaces de producir desdichas superiores. Es decir, no querer mantener intocado un cauce para salvar la ecología y condenar con ello a doscientas veinticinco personas a morir ahogadas. La gente, en realidad, me da la sensación de que nos conformaríamos

con la humildad de nuestros pequeños goces, sin rimbombantes agendas de dorados futuros de progreso que nunca se cumplen.

Lo peor de esas agendas es que, para vendernos sus siempre discutibles propósitos, operan con pequeñas coacciones constantes —más eficaces cuanto menos manifiesta sea su presencia— que manipulan los circuitos de recompensa. Aseguran la «corrección» perseguida por la idea que tienen ellos de las instituciones, con téc-

nicas de reflejo condicionado derivadas todas de la idea de placer y felicidad futura que proponen.

El problema es el día en que todas esas agendas, proposiciones y promesas contradicen de forma significativa los hechos reales, las iniciativas concretas, los sucesos. Nunca hemos de subestimar el choque de esa contradicción. Se ignora voluntariamente de una manera frívola, irresponsable y superficial. Pero yo me acuerdo de todo lo leído sobre qué le aconteció a la república alemana hace exactamente ahora un siglo. Todo sucedió antes de que llegara Hitler al poder. Por decisiones políticas erróneas previas, se creó una gran inflación económica que provocó una gran depreciación de la moneda. Con esa depreciación de la moneda, los ahorros de los pensionistas y los pequeños trabajadores y empresarios pasaron a no tener valor y a no servir apenas para comprar ni los bienes de primera necesidad. A su vez, tuvieron que ver cómo todos aquellos que se habían endeudado con préstamos enormes se encontraban en la curiosa tesitura de que, debido a la brutal caída de la moneda, estaban en situación de poder cancelar sus deudas con una simple

cosecha de huerto. Démonos cuenta de lo que eso supone para los valores de toda una sociedad: de golpe, de la noche a la mañana, gente que había trabajado toda su vida, aceptando la idea socialmente difundida de que si ahorraban y se sacrificaban duramente tendrían éxito y estabilidad, se encontraban sin nada.

Y, por el contrario, los aventureros, los que no habían prescindido del riesgo, de la intemperie, los que habían vivido sin prudencia, eran los únicos que se salvaban de la miseria general.

La sociedad alemana sintió que se premiaba al derrochador irresponsable y se castigaba al esforzado que cumplía los compromisos. La gente perdió, a partir de ese momento, toda la confianza en los políticos y en la república. Y luego votaron a Hitler.

La Historia, como maestra de experiencias, es maravillosa. Del mismo modo que rescatamos de ella la ecuación de Epicuro desde tan lejos y comprobamos su veracidad y vigencia, permitidme que rescate una vieja expresión del español y que, ante tanta agenda, ineptitud y atasco, exclame, con la natural preocupación y alarma: ¡pardiez!



EFE

El PP siembra sospechas sobre Cofides por cuatro cargos de 130.000 euros

► Alega que la creación de nuevos puestos en la dirección de la compañía con capital público «puede ser un nuevo Tragsa»

Javier Gallego. MADRID

No solo parece que esté Tragsa en el punto de mira de los enchufes del Gobierno. Según ha podido saber este medio a través de fuentes europeas, las alarmas también se han disparado en Cofides, una empresa de capital mayoritariamente público (también participada por compañías privadas) ya que Hacienda ha autorizado la creación de cuatro nuevos puestos directivos retribuidos con entre 130.000 y 160.000 euros.

Lo ocurrido en Tragsa con la amante del exministro José Luis Ábalos coloca el foco en esta decisión por si son puestos creados para «colocar», según denuncia el PP, a considerados afines al Gobierno de Pedro Sánchez.

En concreto, según el documen-

to de Hacienda al que ha tenido acceso este medio, la iniciativa de la creación de los cuatro puestos directivos parte de Cofides, pero se canaliza a través del Ministerio de Economía de Carlos Cuerpo (de la Subsecretaría del Ministerio de Economía), y va dirigida a la Secretaría de Estado de Presupuestos y Gastos.

Las razones que da Cofides para la creación de cuatro puestos de trabajo de alta retribución son que la entidad ha experimentado «durante la última década» una «importante ampliación de sus mandatos, así como un aumento del volumen de activos bajo su gestión, por lo que precisa acometer adaptaciones organizativas».

«Además, se encuentra trabajando en la elaboración de un nuevo Plan Estratégico para el próximo trienio que permitirá dichos cam-

bios organizativos», añade el documento, para justificar la creación de un puesto de Director Corporativo de Inversiones con una retribución de 159.576,23 euros; de Secretario General y Director de Asesoría Jurídica Corporativa, con 150.189,39 euros; de Director Corporativo de Estrategia y Relaciones Institucionales, con 131.415,71 euros, y de Director Corporativo de Comunicación y Marketing, con 131.415,71 euros.

Junto con la creación de estos nuevos puestos directivos se actualizan las retribuciones de la presidenta hasta los 187.736,74 euros; y, del director general, hasta los 173.656,48 euros.

La presidenta es Ángela Pérez, quien ocupó el cargo hace menos de un año (nombrada el 8 de julio de 2024), tras una amplia trayectoria en el sector privado (sobre todo,

en banca). Por ello, en el principal partido de la oposición están en alerta para ver cómo se asignan los puestos: lo adecuado es que sea por concurso interno para evitar que se pueda levantar la mínima sospecha, tal y como ha ocurrido con Tragsa, donde el enchufe de Jesica Rodríguez ha destapado denuncias de prácticas recurrentes orientadas a colocar a «amigos» del Gobierno.

«Las alarmas se han disparado ya que bajo las razones aducidas por Cofides (que también tiene participación de grandes bancos españoles), se pueden encubrir enchufes», argumentan fuentes populares.

Sin embargo, Cofides sí ha pasado a gestionar una cartera por valor de 5.000 millones de euros (según el último informe de memoria de actividad), cuando hace una década apenas llegaba a los 1.000 millones (estaba en 927): es decir, se ha quintuplicado.

Por orden del Gobierno, en un decreto aprobado en diciembre de 2023, Cofides ha pasado recientemente a gestionar un Fondo de Coinversión dotado con 2.000 millones de euros para atraer inversión extranjera a España.

Durante la pandemia, con la gestión del Fondo de Recapitalización, dotado con 1.000 millones de euros para dar oxígeno a las empresas medianas con problemas por el parón de la economía, ya tuvo bastante trabajo. También está teniendo mucha actividad con los fondos europeos.

En este punto, fuentes conocedoras de la empresa señalan que es posible que el Gobierno busque reforzar a la empresa pública para tratar de dar salida a los fondos europeos, ya que Moncloa está siendo incapaz de canalizarlos hacia la economía productiva (de esta manera, a ojos de Bruselas, hacer ver que se están ejecutando).

Lo cierto es que la empresa, a diferencia de Tragsa, tiene también capital privado y esto permite, a su vez, que haya más control sobre maniobras que se salgan de los cauces ordinarios de contratación. Es decir, para impedir otros nuevos.

De hecho, entre las acciones de financiación que ha llevado a cabo Cofides figuran empresas españolas de mucho peso y con ambición de internacionalizarse. En esa dirección están encaminando toda su estrategia.

Cofides ha asumido también una parte de la gestión de los fondos europeos

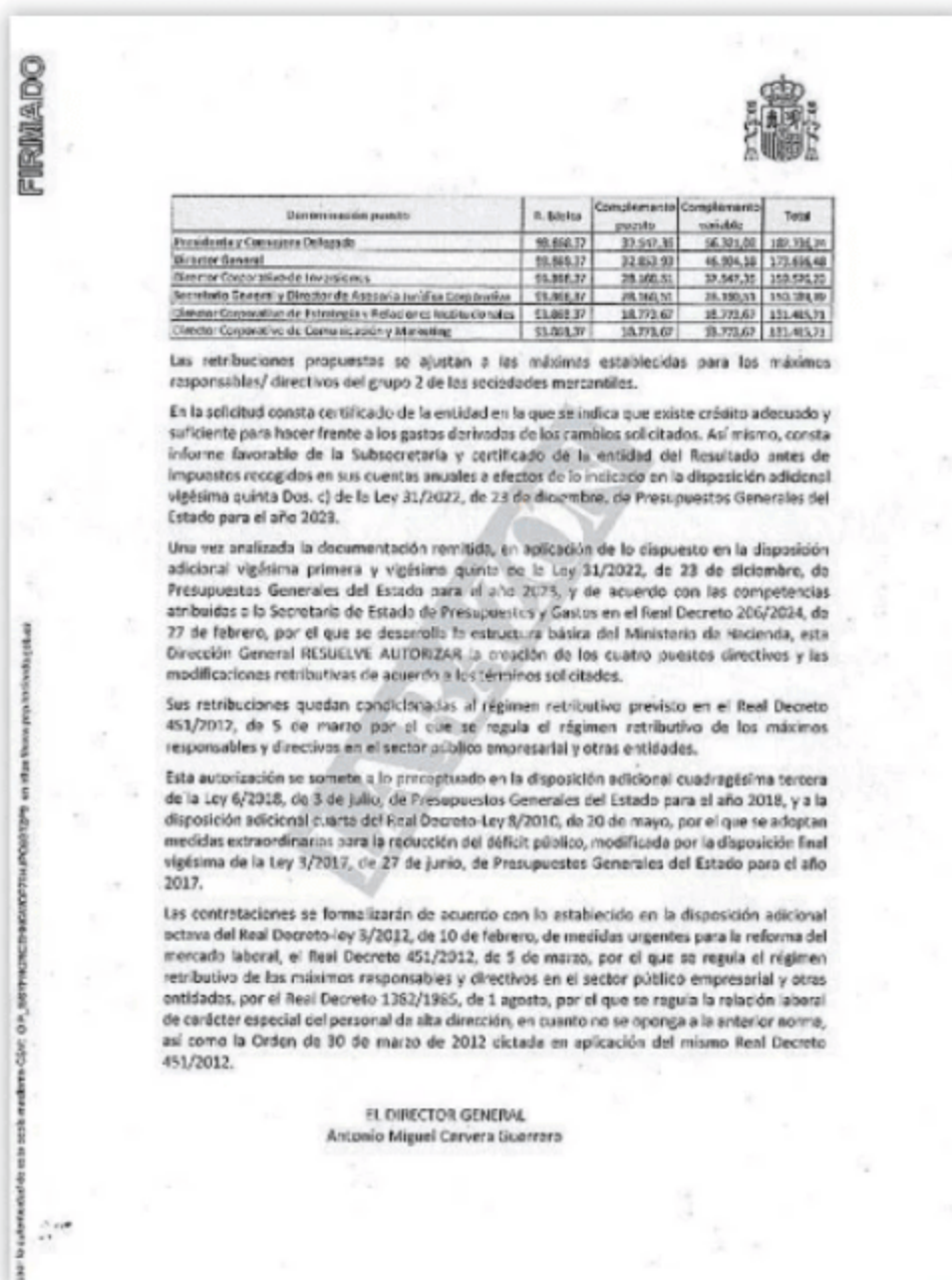


Imagen del documento de Hacienda



María Jesús Montero, responsable del Ministerio de Hacienda

EUROPA PRESS

10ABRIL2025
10:22:41
UTC+1.0 SEG

ACFT
11:7344N
98:22:41E

SOMOS UN PAÍS
LLENO DE VIDA
COMO PARA
PERDERLA EN LA
CARRETERA

LA SEGURIDAD VIAL, UN
PROYECTO DE PAÍS.

CERCO JUDICIAL AL PSOE ▶ Adjudicaciones bajo sospecha

Un correo relaciona a Pardo de Vera con el cupo vasco de Cerdán

▶ La expresidenta de Adif firmó los informes sobre una de las empresas por las que preguntaban Ábalos y Koldo

Borja Méndez. MADRID

José Luis Ábalos y Koldo García estaban muy interesados en las obras que se adjudicaban a Construcciones Murias. Isabel Pardo de Vera realizó esta confesión cuando acudió a declarar antes el Tribunal Supremo. LA RAZÓN ha tenido acceso en exclusiva a uno de los correos en los que se muestra el proceso de cómo se contrató a esta firma y del papel de la expresidenta de Adif en todo ello.

El correo, al que ha tenido acceso este medio, se remonta a la noche del 18 de junio de 2020. Una

ingeniera que trabajaba para Adif remitió a Pardo de Vera un informe completo de la obra que tenía que realizar Construcciones Murias. «Isabel, te he dejado el documento completo para imprimir, está preparado para que vean que todo está documentado, las primeras hojas son las importantes, a lo largo del documento hay unos números en verde que son los documentos que se acompañan», explicó esta alto cargo que ahora ejerce como directora de Estrategia Corporativa y Sostenibilidad de la SEPI.

Así, la comunicación viene acompañada de un informe de 366 páginas y el encabezado explica que es en relación a las «Obras de ejecución del proyecto de construcción de plataforma de la línea de alta velocidad Vitoria-Bilbao-San Sebastián, tramo Lemoa-Galdakao». En el documento, que se llama «Muria completo», se informa de que se tramitaron dos modificaciones del proyecto que su-

pusieron un incremento del 19,96% del presupuesto adjudicado. Un nuevo aumento de la partida se realizó sin comunicar al Comité de Contratación de la Entidad «debido a las circunstancias de urgencia que concurren». «Se informó una vez aprobada», añade el documento, que tenía que ser revisado y firmado por Pardo de Vera. «Son cuatro conceptos que son fáciles leyendo estas primeras hojas y la obra de Navarra Juan Pablo te la resume en nada pero tienes toda la trazabilidad. La parte de Reclamaciones, Intereses y Tasas, han sido revisadas también por Contratación y Finanzas», finalizaba el correo de la alto cargo. Este mail cobra especial relevancia tras la declaración judicial de la expresidenta de Adif.

Construcciones Murias fue una de las empresas que integró una UTE a la que se adjudicó este contrato millonario en 2018 en Navarra. Se trata de una firma por la que se interesaron especialmente José

Luis Ábalos y su entonces asesor, Koldo García, ante la sospecha de que no estaban cobrando las liquidaciones que les correspondía. «Yo recuerdo que Koldo y el ministro una vez me llamaron y me dijeron que había dos empresas contratadas por Adif que no se les estaba abonando de forma objetiva», afirmó ante el magistrado Leopoldo Puente, en referencia a las empresas Levantina Ingeniería y Construcción y Construcciones Murias. Precisamente, sobre esta última aportó algunos datos que ahora son corroborados en este correo donde se demuestra que Pardo de Vera también tuvo importancia en el proceso de adjudicación de esta empresa. Y es que en la Plataforma de Contratación del Sector Público figura cómo Adif escogió a la UTE Puentes Murias para las obras de ejecución del proyecto de construcción de plataforma de la línea de alta velocidad Zaragoza-Pamplona en Navarra, en concreto, el tramo que une las localidades de Olite y Tafalla.

Aldama afirmó haber entregado un sobre para Cerdán por el amaño de obras públicas

El presupuesto base de licitación fue cercano a los 58,3 millones de euros y se financió con fondos de la Unión Europea. La obra se licitó el 30 de julio de 2018 y se adjudicó el 31 de enero de 2019. A la oferta concurren 23 licitadores. El nombre de esta empresa ha salido a la palestra por las declaraciones de Víctor de Aldama, quien afirmó ante el Supremo que pagó comisiones irregulares a cambio de adjudicaciones millonarias del departamento de Ábalos. Un mes antes, el empresario aseguró en la Audiencia Nacional que la trama adjudicó las obras en Navarra y País Vasco, territorios controlados por Santos Cerdán, secretario de organización del PSOE. Sobre este último, afirmó que le tuvo que entregar un sobre con 15.000 euros por haber desarrollado estas actuaciones en el denominado «cupo vasco». Las declaraciones de Aldama obligaron a Leopoldo Puente a iniciar una investigación por las adjudicaciones de Ábalos cuando estaba al frente de Transportes. Algunos de los empresarios señalados por Aldama acudieron a testificar y negaron cualquier irregularidad en estos procesos selectivos para realizar obras públicas. También anunciaron medidas legales contra estas afirmaciones.

EUROPA PRESS



Pardo de Vera, durante una intervención en el Congreso, y el contenido del documento que firmó la expresidenta de Adif, relacionado con una de las empresas que señaló Víctor de Aldama

OBRAS DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE PLATAFORMA DE LA LÍNEA DE ALTA VELOCIDAD VITORIA-BILBAO-SAN SEBASTIÁN, TRAMO LEMOA - GALDAKAO (ON03607)

El proyecto, con un presupuesto de licitación de 77.580.333,59 € (en Base Imponible (sin IVA), como el resto de los Importes que aparecerán en adelante), se adjudicó a la UTE ELEALDE (40,00% OBTIE CONSTRUCCIONES Y PROYECTOS, S.A., 30,00% MURIAS, 30,00% OTADUN) por un importe de 59.482.758,62; por lo tanto, con una baja del 23,33 %.

Si bien el contrato se firmó el 30 de noviembre de 2017, no fue hasta el 15 de julio de 2019 que se dio inicio a las obras, que, si bien tenían un plazo inicial de 32 meses, fue necesario tramitar hasta 8 ampliaciones, por un total de 84 meses y 15 días, además de los 17 meses adicionales incluidos en sendos proyectos modificados. Con todo ello el plazo total de la obra acabó siendo de 133 meses y 15 días y finalizó, con la recepción de las obras, el pasado 19 de septiembre de 2019. Durante este período se ejecutaron también dos proyectos complementarios.

Durante el transcurso de la obra se tramitaron numerosas incidencias que tuvieron impactos significativos, al alza, del presupuesto adjudicado, como se puede observar en la tabla siguiente de manera más gráfica.

	IMPORTES	% sobre presupuesto adjudicación	Fecha
Presupuesto licitación	77.580.333,59		
Baja de adjudicación	23,33%		
Presupuesto adjudicación (1)	59.482.758,62		30-nov-17
Adicional modificado nº 1 (2)	10.638.257,30	17,88%	12-jun-12
Adicional modificado nº 2 (3)	1.236.486,60	2,08%	12-sep-19
Adicional Revisión de Precios	7.642.667,69	12,85%	30-sep-13
Adicional (FQ (6)	3.572.485,17	6,01%	26-dic-19
Complementario 1 (4)	5.241.866,14	8,81%	24-feb-12
OP Complementario 1 (7)	566.193,52	1,12%	18-nov-16
Revisión precios Compl. 39	-59.068,69	-0,10%	18-nov-16
Complementario 2 (5)	9.696.885,35	16,30%	29-ago-17
Modificado Comp. 2 ("técnico")	0,00	0,00%	26-jun-19
OP Complementario 2	-262.893,95	-0,34%	en trámite
TOTALES	97.915.617,95	164,61%	

Tabla de incidencias con impacto presupuestario

«Caso ERE»: la denuncia contra Pumpido llega al TC

► Hazte Oír recurre el rechazo del TS a su querrella e insta a abstenerse a los siete jueces progresistas

Ricardo Coarasa. MADRID

Hazte Oír ha recurrido en amparo ante el Tribunal Constitucional (TC) la «injustificada» decisión del Tribunal Supremo (TS) de inadmitir su querrella por prevaricación contra Cándido Conde-Pumpido y otros seis magistrados progresistas por avalar las sentencias que anularon las condenas por el fraude de los ERE. La asociación recurrente les insta en todo caso a abstenerse de pronunciarse sobre la admisión a trámite del recurso por afectarles de forma directa, para

garantizar así «la apariencia de imparcialidad».

Según expone en esa demanda de amparo, el carpetazo del Supremo a su querrella vulnera el derecho a la tutela judicial efectiva en su vertiente de acceso a la jurisdicción al tratarse de una inadmisión «manifiestamente infundada» porque «a la luz de los propios argumentos» del Tribunal Supremo «sí cabía apreciar relevancia penal en los hechos denunciados».

Y es que el alto tribunal expuso en su resolución — pese a negarse a tramitar la denuncia al no ver indicios de delito — que «la dinámica de funcionamiento jurisdiccional del Tribunal Constitucional no resulta ajena de forma absoluta al control jurisdiccional por parte del Poder Judicial, sin que exista una suerte de inviolabilidad de los magistrados del Tribunal Constitucional en el ejercicio de sus funciones».

Hazte Oír se querrelló contra Con-



El presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido

de-Pumpido y los también magistrados progresistas Inmaculada Montalbán, María Luisa Balaguer, Ramón Sáez, María Luisa Segoviano, Juan Carlos Campo y Laura Díez por las sentencias que anularon las condenas por el fraude de los ERE. Según la asociación, estos magistrados, «con clara vinculación con el Partido Socialista Obre-

En la demanda de amparo considera vulnerado su derecho a la tutela judicial efectiva

ro Español», realizaron una interpretación legal «forzada y arbitraria» con el fin de «garantizar la impunidad de los sujetos condenados», y tomaron decisiones «que implicaron irrumpir en el ámbito reservado a la jurisdicción ordinaria».

Sin embargo, el 28 de noviembre el Tribunal Supremo inadmitió la querrella al no apreciar indicios de delito. Pero lo hizo, según Hazte Oír, rechazando irregularidades en el sistema de nombramiento de los magistrados del Tribunal Constitucional, «pero sin decir nada al respecto sobre su intervención en este caso concreto y los deberes de abstención existentes, que era lo que los alegábamos».

Para el abogado de Hazte Oír, Javier María Pérez Roldán, «es evidente que en las resoluciones descritas en la querrella no había otro fin que dejar sin efecto la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Sevilla y su posterior confirmación por parte del Tribunal Supremo». Para el letrado, el asunto «trasciende del caso concreto porque plantea una cuestión jurídica de relevante y general repercusión social» que puede tener «consecuencias políticas generales», siendo por tanto «de especial trascendencia constitucional».

PRISM
APOCALIPSIS TOUR

VIERNES 2 MAYO
MADRID
MOVISTAR ARENA

TICKETS A LA VENTA EN WWW.SFX-EVENTS.COM

SFX EVENTS WA LATIN VIBE MOVISTAR ARENA bebo.fm LOS 40

Fiscalía de Memoria: el recurso ve «irregular» la designación de Delgado

► La Asociación de Fiscales cree que el Consejo Fiscal no tuvo información suficiente sobre la incompatibilidad

Ricardo Coarasa. MADRID

El nombramiento por segunda vez de Dolores Delgado como fiscal de Derechos Humanos y Memoria Democrática todavía está en manos del Tribunal Supremo (TS). Tras anularse su primera designación para el cargo por parte del alto tribunal al apreciar indicios de incompatibilidad en la actividad profesional de su pareja, Baltasar Garzón, la Asociación de Fiscales (AF), principal agrupación de la carrera, también recurrió ese nuevo nombramiento. Este tuvo lugar en julio del pasado año, después de que el Consejo Fiscal avalara la inexistencia de esa incompatibilidad en una votación en la que siete de los doce integrantes del órgano consultivo se negaron a posicionarse en protesta por la información insuficiente que, se quejaron, se les había facilitado.

Ese recurso, al que ha tenido acceso a LA RAZÓN y que está aún pendiente de decisión por parte de la Sección Cuarta de la Sala Tercera del TS, advierte de la existencia de «irregularidades claras» y «numerosas» en el procedimiento que concluyó con el segundo nombramiento de la exministra como fiscal de Memoria Democrática.

Según la demanda de la asociación que preside Cristina Dexeus, la negativa del fiscal general a facilitar el expediente con toda la información reclamada a los seis vocales de la asociación y al de la Asociación Profesional e Independiente de Fiscales (APIF) —que también se negó a participar en la votación— «supone una irregularidad» que impidió a los consejeros

«el análisis de las cuestiones y la emisión de un voto informado».

La jefa de la Inspección, María Antonia Sanz —respaldada por García Ortiz— rechazó recabar la información que siete vocales veían esencial para poder pronunciarse sobre la supuesta incompatibilidad para el cargo de Delgado y esgrimió incluso la falta de personal suficiente para llevar a cabo esa recopilación de documentación. Pero para la asociación recurrente «es notorio que la Inspección Fiscal tiene medios suficientes para practicar las diligencias que se pedían y que lo que ocurría es que no quería practicarlas».

«Yo creo que no hay que practicar más diligencias», se cerró en banda García Ortiz, quien en ese Consejo declinó recabar esa información adicional. «A mí se me podrían ocurrir 250 diligencias, y a la inspectora otras 250, y a cada uno de nosotros otras 250. Pero no ha sido así...», argumentó.

Los vocales reclamaron los estatutos y las memorias de Fibgar, la Fundación especializada en Derechos Humanos que Garzón presidía hasta julio del pasado año; los informes incorporados a la Ley de Memoria Democrática; los estatutos y cuentas anuales de Ilocad, el despacho que dirige el exjefe de la Audiencia Nacional «para determinar los fines y funciones que desarrolla y analizar su coincidencia con Fibgar»; y las actuaciones necesarias para determinar qué se entiende por «actividades de intermediación profesional» (incluidas en el objeto social de Ilocad).

Asimismo, la AF pretendía que se acreditase cuándo constaba que se había iniciado el trámite de ins-



Dolores Delgado, junto a García Ortiz en la toma de posesión del fiscal general

Garzón «ha hecho de la defensa de los derechos humanos la piedra angular de su actividad», dice la AF

Exigen los estatutos de su despacho y de su Fundación para ver si para Delgado resulta incompatible

cripción de sustitución del presidente de Fibgar.

La asociación recurrente sí aprecia un conflicto de intereses de «especial gravedad» porque Garzón «es director de un despacho profesional dedicado a los asuntos que son competencia de la Fiscalía de Sala de Memoria Democrática y Derechos Humanos» que ahora dirige su esposa y, además, «fue quien redactó a través de la asociación Fibgar los dictámenes en que se basó la Ley de Memoria Democrática». Garzón, pone de relieve, «ha hecho de la defensa de los derechos humanos la piedra angular de su actividad».

Es precisamente la dimisión de Garzón como presidente del Patronato de la Fundación Fibgar el 26 junio 2023 uno de los argumentos que esgrimen tanto Delgado como la Inspección Fiscal para descartar cualquier causa de incompatibilidad. «La persona de la que se predica esa incompatibilidad ya no es

patrona de la Fundación», zanjó el asunto García Ortiz en la reunión del Consejo ahora cuestionada.

Pero la AF mantiene que cuando el Consejo Fiscal se reunió el 8 de junio de 2023 —que concluyó con la primera propuesta de nombramiento de la ex fiscal general para el puesto— Garzón «era presidente de la Fundación».

Y dado que, subraya, al anular esa decisión (por haber privado al Consejo Fiscal de valorar esa supuesta incompatibilidad) el Supremo ordenó retrotraer a ese momento el procedimiento —para dar voz al Consejo— valorar esa posterior renuncia «perjudicaría las expectativas de otros candidatos» y su derecho fundamental «de acceso a los cargos públicos en condiciones de igualdad», lesionando derechos «susceptibles de amparo constitucional».

Para la Asociación de Fiscales no hay duda: «La circunscripción de la Fiscalía de Derechos Humanos



EFE

insiste en que «no existió votación sobre la incompatibilidad».

Además, la AF protesta porque «no se sometió a informe del Consejo Fiscal» la designación de Dolores Delgado, que se llevó a cabo mediante un procedimiento que obvió «uno de los requisitos esenciales para el nombramiento».

El recurso incide en que la designación ha vulnerado el derecho fundamental a la promoción profesional en condiciones de igualdad porque el Reglamento de Régimen Interior del Consejo Fiscal obliga a la Inspección Fiscal a proporcionar a los vocales «los antecedentes e informes necesarios para la documentación y fundamentación de las propuestas y deliberaciones». Para que así pudieran «deliberar y tomar la decisión». Y aunque el expediente se incoó, explica, la fiscal jefe de la Inspección «no llevó a cabo labor de investigación alguna».

Asimismo, la AF se queja de que García Ortiz se atribuyó la competencia de decidir si el expediente de la Inspección Fiscal era suficiente o no, «sustrayendo su competencia al Consejo Fiscal». «No sometió a votación la concurrencia o no de la causa de incompatibilidad. En su lugar, decidió por su cuenta que esos siete vocales se abstendían y que los otros cinco votaban a favor de la compatibilidad», denuncia.

Tampoco se informó, lamentan, sobre los candidatos al puesto. «No informaron ni los siete miembros que se oponían a la decisión ni los otros cinco; no informaron sobre ninguno de los tres candidatos».

Sin embargo, sin el voto de esos siete vocales, el fiscal general concluyó que no concurría en su antecesora ninguna causa de prohibición por la actividad profesional de Baltasar Garzón.

Ahora, la asociación reclama de nuevo al Supremo a que anule ese segundo nombramiento.

García Ortiz afronta un posible plante por los nombramientos

► La asociación mayoritaria cuestiona la nueva Fiscalía de Delitos contra la Administración

R. C. MADRID

La celebración mañana del Consejo Fiscal —órgano consultivo del fiscal general— vendrá marcada por el nombramiento del titular de la nueva Fiscalía de Delitos contra la Administración Pública. Será quien, por ejemplo, tenga que fijar el criterio del Ministerio Público por el delito de revelación de secretos, por el que precisamente está imputado en el Tribunal Supremo Álvaro García Ortiz —por la filtración de datos reservados del novio de Isabel Díaz Ayuso, el empresario Alberto González Amador, investigado por fraude fiscal—.

El nombramiento viene envuelto en la polémica por la oposición frontal al cargo de la Asociación de Fiscales (AF), mayoritaria en la carrera, que considera que puede interferir la labor de la Fiscalía Anticorrupción, además de cuestionar que sea el propio García Ortiz quien proponga al candidato para el cargo mientras está siendo investigado precisamente por un delito contra la Administración Pública. Algo que llegó a calificar el pasado marzo en un comunicado de

«burla intolerable» para la institución y la sociedad y de «sarcasmo». Esa oposición a la creación de la plaza puede llevar incluso a los siete vocales de la AF en el Consejo Fiscal a protagonizar un plante y negarse a votar.

Según las fuentes consultadas, a la plaza se han presentado seis candidatos (ninguno de ellos de la AF), pero el favorito en las quinielas es Emilio Sánchez Ulled, que fue el fiscal del «caso Palau» y del «caso 9N» (la consulta soberanista en Cataluña en 2014, antesala del referéndum ilegal del 1-O tres años después). Sánchez Ulled, exfiscal de Anticorrupción en Barcelona, ha trabajado durante muchos años en Bruselas como consejero de Justicia en la Representación Permanente de España ante la UE.

Otros candidatos que optan al cargo son el fiscal del Tribunal Supremo Álvaro Redondo (que en un informe no apreció indicios de terrorismo en Carles Puigdemont en el «caso Tsunami»); el fiscal del Tribunal de Cuentas Carlos Castresana; la fiscal Anticorrupción Concepción Sabadell; y Virna Alonso, fiscal decana de Delitos Económicos en la Fiscalía Provincial de Madrid. María Eugenia Prendes, fiscal superior de Asturias, es la única candidata a la plaza de fiscal de Sala de Violencia contra la Mujer en sustitución de Teresa Peramato. A la plaza de fiscal coordinador de delitos económicos optan, junto a otros tres candidatos, Fernando Rodríguez Rey y Luis Rodríguez Sol.

y Memoria Democrática, del despacho Ilocad y de Fibgar coinciden y la materia objeto de su actividad también».

Según expuso en ese Consejo Fiscal García Ortiz, pese a las que-

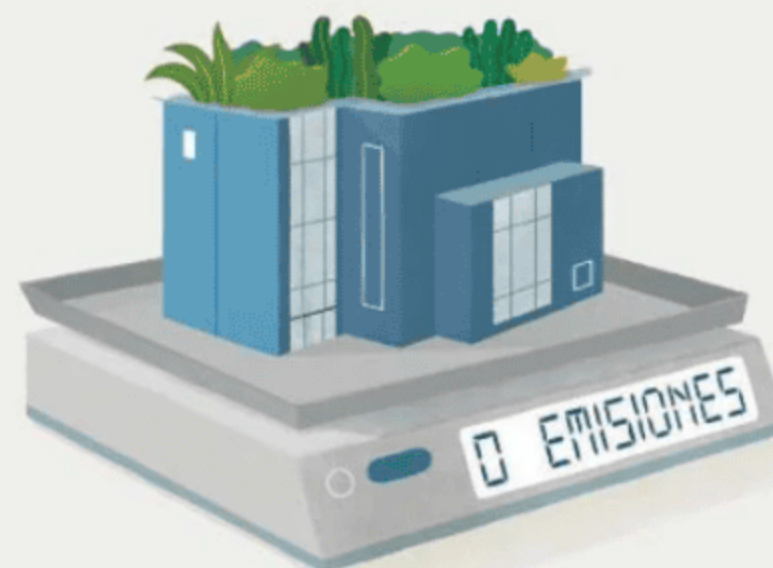
jas de los vocales discrepantes existían «suficientes elementos de juicio para tomar una decisión», por lo que tras su negativa a votar dio por concluido en Consejo. No obstante, la asociación recurrente

Más facilidades, menos emisiones.

Con nuestro servicio Naturzero, podrás calcular las emisiones de CO₂ de tu negocio y reducir las o compensarlas.

Naturgy

naturgy.com



«Si buscan una razón para salir del Gobierno, el Sáhara es la principal»

► El Frente Polisario fija su posición ante la última cesión de Albares en conversación con este medio

Macarena Gutiérrez. MADRID

En la tarde del pasado miércoles, a pocas horas del comienzo de los días festivos de la Semana Santa, el Ministerio de Asuntos Exteriores envió una convocatoria a los medios de comunicación un tanto inusitada. José Manuel Albares se iba a reunir en la mañana del Jueves de Pasión en Madrid con su homólogo marroquí, el ministro de Asuntos Exteriores, Cooperación Africana y Marroquíes Residentes en el Extranjero, Nasser Bourita, para «celebrar el excelente estado de las relaciones bilaterales y los

avances en la aplicación de la hoja de ruta acordada entre España y Marruecos. Así como profundizar en la cooperación en materias como migración, relaciones económicas y seguridad, entre otras». A la declaración institucional que se iba a producir tras el encuentro solo estaban invitados los profesionales gráficos, cámaras y fotógrafos, porque no se iban a aceptar preguntas de los periodistas.

Con festividad y alevosía, a la manera de Suárez cuando legalizó el PCE un Sábado Santo del 77, se produjo un acto que no estaba anunciado en la agenda del ministro y en el que se puso en escena el apoyo español al plan de autonomía para el Sáhara Occidental.

Fue la primera vez en tres años que un miembro del Gobierno de España pronunciaba en público esa palabra, «autonomía», una salida para la excolonia española que tres años antes había admitido (en aquella ocasión, por escrito) el presidente Sánchez en la carta envia-

da al Rey Mohamed VI. Albares aseguró en voz alta que la iniciativa de autonomía marroquí presentada en 2007 constituye «la base más seria, realista y creíble» para resolver este «diferendo» en el ámbito regional. El intento del Ministerio que lidera Albares de que pasara desapercibida una intervención pública de tanto calado se explicaría, además de por el rechazo unánime de la opinión pública, por la tensión que siempre ha causado en el Ejecutivo de coalición el giro de guion socialista.

La postura de Sumar respecto al Sáhara se ha mantenido intacta y esta declaración tensiona aún más las costuras de un pacto de Gobierno que hace aguas por todos lados de manera ostentosa.

Al menos hasta hoy, que se reinicia el curso político, la reacción de Sumar ha dejado fuera a los primeros espadas, de vacaciones de Semana Santa. La defensa corrió a cargo de la diputada saharauí en el Congreso, Tesh Sidi, que

Tres años de la carta que lo cambió todo

► El pasado 19 de marzo se cumplieron tres años desde que el presidente del Gobierno envió al Rey marroquí una carta que cambió todo. Fue la respuesta de Pedro Sánchez a un chantaje migratorio en Ceuta que había ordenado Mohamed VI y que derivó en el apoyo español al plan de autonomía para el Sáhara Occidental, la opción preferida por Rabat. Fue un giro radical en la postura que el partido había mantenido sobre la excolonia española desde tiempos inmemoriales, para la que apostaba por la celebración de un referéndum de autodeterminación en el marco de la ONU.

Albares y su homólogo marroquí, el pasado jueves en Madrid

en la red X dejó escrito lo que sigue: «Una visita sorpresa, sin ninguna sorpresa. El mejor lobby de Marruecos en España se llama PSOE. El faro de la izquierda, Zapatero, es uno de los principales defensores de los intereses marroquíes. Su apuesta es clara: Marruecos, en detrimento de los derechos humanos y del pueblo saharauí». Por su parte, el diputado Enrique Santiago señaló: «Reafirmamos el derecho a la autodeterminación del pueblo saharauí conforme a las resoluciones de Naciones Unidas. Preguntaremos al ministro para que aclare si ha tratado con Marruecos el cumplimiento de la sentencia del TJUE sobre los productos de las zonas ocupadas».

Preguntado por LA RAZÓN, el delegado del Frente Polisario en España, Abdulah Arabi, aseguró que «si Sumar busca una causa para romper con el Gobierno, esta es la más importante que van a encontrar». Arabi espera que durante esta semana voces de más peso político del partido de Yolanda Díaz se unan al coro de críticas. «Reafirmarán que están en las antípodas del PSOE en cuanto al futuro del Sáhara Occidental, y reiterarán su postura, pero no sé si eso va a condicionar algo... Eso está por verse. No lograron hacerlo cuando el acuerdo de gobierno y entiendo que tienen que seguir manteniéndose. No hay que olvidar que esto se ha hecho aprovechando un momento como el Jueves Santo, cuando nadie puede reaccionar».

Al representante del Polisario en nuestro país no le extraña la declaración de Albares. «Realmente siempre ha estado en esa línea. Y supongo que, a nivel del Ministerio, al personal diplomático, tampoco les ha sorprendido. Es la crónica de estos tres últimos años, aunque sea la primera vez que lo dicen en público. La forma y rapidez con la que se produjo fue para cerrar una crisis con Marruecos. Pero si ese era el motivo, se podía haber hecho dentro de los cauces políticos: primero, el Consejo de Ministros, luego, consultar con la oposición, el Parlamento... Pero no se hizo. Y yo creo que, como todos sabemos, hay un elemento que se llama Pegasus».

Mientras tanto, la oposición se frota las manos ante la posibilidad de una crisis que haga detonar el Gobierno de coalición.

El pasado fin de semana, el vicesecretario de Coordinación Autonómica y Local y Análisis Electoral del Partido Popular, Elías Bendodo, auguró una «guerra a palos» entre PSOE y Sumar después de la ratificación del respaldo de Albares al plan de autonomía para el Sáhara.



DREAMSTIME



Imagen del conjunto de Juan de Ávalos en Santa Cruz de Tenerife

El Gobierno usa a Franco para ‘fusilar’ a Ávalos en Tenerife

► La obra del reconocido escultor pelea por ser reconocida Bien de Interés Cultural. Moncloa se niega

Andrés Bartolomé. MADRID

La obra de Juan de Ávalos –el reconocido escultor del Valle de los Caídos– en Santa Cruz de Tenerife suma un nuevo capítulo en la cruzada para que desaparezca del que es su emplazamiento desde 1966. Porque aunque el nombre aparezca en el inventario del artista extremeño como «Monumento a la Paz

de Tenerife», es identificada como símbolo de Franco, motivo de animadversión que llevó a incluir el conjunto en el catálogo de vestigios franquistas de la isla, en base a la Ley de Memoria Histórica, para su erradicación. Aunque esto fue anulado por el Gobierno de Fernando Clavijo (PP), después de que el Tribunal Superior de Justicia de Canarias lo suspendiese de forma cautelar por defectos de forma, la Asociación para la Investigación y Protección del Patrimonio Histórico San Miguel Arcángel solicitó al Cabildo de Tenerife –entonces en manos del PSOE– su declaración como Bien de Interés Cultural (BIC). Al negarse la institución insular a iniciar el proceso, la entidad presentó un recurso ante el Juzgado de lo Contencioso-Administra-

tivo Número 3 de Santa Cruz de Tenerife, que falló a su favor el pasado junio. Dos meses después, el Cabildo –ahora en manos de PP y CC– incoó el procedimiento. Como parte del proceso, se solicitaron informes y dictámenes a colectivos especializados en patrimonio y arte, entre ellos la Universidad de La Laguna, el Organismo Autónomo de Museos, el Colegio Oficial de Arquitectos de Tenerife, La Gomera y El Hierro, la Real Academia Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángel, el Museo Nacional de Escultura y la Real Academia de Extremadura.

El plazo para la exposición pública y la presentación de alegaciones concluyó el día 10 de este mes de abril. A su término, la estatua de Juan de Ávalos cuenta con dos informes desfavorables a que sea declarada BIC y otros dos que ensalzan su valor artístico, sin entrar en consideraciones políticas.

Los informes en contra son los de la Universidad de La Laguna y el de Museos de Tenerife. Los que están conformes proceden de la Real Academia de Extremadura y la Real Academia de Bellas Artes San Miguel de Arcángel. Por su parte, el Colegio Oficial de Arquitectos no hace valoraciones artísticas en su dictamen y propone un

Una «honra» para el patrimonio local

► Las alegaciones de la asociación que pidió el BIC apuntan que «es indiscutible que se trata de una obra de gran calidad» que salió «del taller de uno de los escultores más relevantes entre los que trabajaron la figuración en aquellos años», y que destaca también «por su ingente producción». En su opinión, «poseer una obra de la categoría artística de Juan de Ávalos, Académico de Número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y de la Real Academia de Extremadura y Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, honra, sin duda, el patrimonio artístico de Santa Cruz de Tenerife».

concurso de resignificación. El Gobierno de España, a través de la Delegación de Gobierno en Canarias, presentó alegaciones ante la Dirección Insular de Patrimonio Histórico del Cabildo contra la declaración de Bien de Interés Cultural. La principal razón que argumenta el Ejecutivo central es que en el expediente administrativo para su declaración «no existe ningún informe que refleje el carácter excepcional y sobresaliente de la obra de Juan de Ávalos». En su opinión, conceder tal condición a un bien que no cumple esas condiciones es desvirtuar la categoría.

Además, y en respuesta a una pregunta parlamentaria del diputado de Izquierda Unida Enrique Santiago, el Gobierno defiende que la propuesta es «incompatible» con las «obligaciones» que establece la Ley de Memoria Democrática respecto a la retirada de símbolos franquistas.

En este contexto, se compromete a actuar cuando tenga oportunidad «ante las maniobras» del PP y Coalición Canaria para intentar salvar la escultura conocida también como «el Ángel».

Por su parte, la Asociación para la Investigación y Protección del Patrimonio Histórico San Miguel Arcángel hace su «enésima aclaración» a «las voces de la izquierda» apelando al epígrafe 6 del artículo 35 de la norma aprobada en 2022: «(...) no será de aplicación cuando las menciones sean de estricto recuerdo privado, sin exaltación de los enfrentados, o cuando concurren razones artísticas o arquitectónicas protegidas por la ley». Señalan estas fuentes que la obra de Juan de Ávalos, «junto al conjunto arquitectónico en el que figuran los históricos escudos de las diez partidas judiciales de Tenerife, es única», y que «nunca ha figurado» en ella «placa alguna con texto alusivo a nada».

«Juan de Ávalos y Taborda», apuntan, «está considerado como uno de los escultores españoles más destacados de todos los tiempos, un escultor que representa en gran medida el arte español contemporáneo, donde ha seguido de manera cuidadosa la corriente figurativa, y de los mejores del mundo de grandes obras (como lo es el Monumento a la Paz)».

«Por tanto», concluyen, «no existen contradicciones con la legislación vigente que hagan que su permanencia en la calle sea incompatible con ninguna Ley de Memoria».

NUEVO GOBIERNO ALEMÁN

► **Gran Coalición.** Conservadores y socialdemócratas hacen frente a la desindustrialización y la inmigración en medio de la incertidumbre generada por Trump

Merz afronta el ambicioso reto de reformar Alemania

Susana Gómez. BERLÍN

Los nuevos tonos de la Administración estadounidense y las medidas inesperadas de Donald Trump encuentran a Alemania –el país central y la mayor economía de Europa– en proceso de formación de Gobierno. Aun así, el todavía ministro de Defensa, el socialdemócrata Boris Pistorius, quien continuará en dicho cargo en el nuevo Gabinete, asumió junto a su homólogo británico, John Healey, la

dirección del Grupo de Contacto para la Defensa de Ucrania.

En la sede de la OTAN en Bruselas, Pistorius dejó claro que, con el nuevo Gobierno –esta vez con los cristianodemócratas al timón–, se profundizará la política ya iniciada por el anterior. Anunció que Alemania destinará 11.000 millones de euros adicionales en apoyo militar a Ucrania hasta 2029. «Necesitamos una Ucrania militarmente fuerte. Solo así se podrá avanzar hacia un proceso de negociación que lleve a una solución de paz duradera y justa», justificó.

El responsable de Defensa y del



Friedrich Merz, líder de la conservadora Unión Cristianodemócrata (CDU) y virtual canciller alemán

Ejército no logró imponer durante las negociaciones de coalición un modelo alemán de servicio militar obligatorio. Sin embargo, aseguró que el servicio voluntario comenzará ya en 2025, con la creación de una gran base de datos que recopilará información de todos los jóvenes en edad de cumplir con el servicio. La CDU, y en especial sus juventudes, también defendía la obligatoriedad, pero el SPD aparentemente frenó esos planes.

La Gran Coalición que echará a andar, con toda probabilidad, en mayo, quiere crear también un Consejo Nacional de Seguridad

con sede en la Cancillería, un comité nacional de crisis y un centro nacional de evaluación de situaciones. El nuevo Gobierno ha dejado claro que su principal prioridad y la que recibirá más recursos económicos es la defensa. Antes incluso de constituirse el nuevo Bundestag, se votó un cambio constitucional que permite al Estado endeudarse para adquirir armamento y modernizar el ejército como las infraestructuras.

En el acuerdo de coalición se afirma: «Queremos poder defendernos para no tener que hacerlo». Rusia representa la mayor amenaza actual para Alemania, por lo que se comprometen a apoyar a Ucrania y reforzar la OTAN. El gasto en defensa no estará sujeto a la disciplina presupuestaria para hacer frente al «cambio de época» («Zeitenwende»). Además, el Gobierno quiere fusionar la investigación civil y militar, eliminando la actual premisa universitaria que impide participar en proyectos militares. Alemania aspira a liderar la política común de seguridad y defensa de la Unión Europea.

Uno de los mayores retos que enfrentará la Gran Coalición de Friedrich Merz será la inmigración. Las negociaciones en torno

a este tema fueron las que más demoraron el acuerdo entre La Unión y el SPD. Finalmente, se aprobó el rechazo de solicitantes de asilo en las fronteras, aunque su legalidad está en entredicho. Según el Acuerdo de Dublín III, Alemania debería detener a las personas que ya hayan solicitado asilo en otro país y enviarlas de vuelta allí, y no a un tercero (el país fronterizo con Alemania). El SPD está de acuerdo con la medida, pero durante la campaña electoral insistió en que será necesario consensuarla con los países vecinos.

Alemania ha recibido cientos de miles de refugiados ucranianos desde el inicio de la invasión rusa, lo que se suma a la presión ejercida por la llegada de cientos de miles de refugiados a partir de 2015, en su mayoría de Siria. Solo los ucranianos ya superan el millón, y la mayoría no trabaja ni habla el idioma. El Estado alemán les proporciona alojamiento, ayuda mensual, cobertura médica, escolarización, y unas prestaciones más elevadas que en otros países europeos. Esto hace comprensible que elijan Alemania, donde, además, ya hay comunidades que hablan su idioma. Sin embargo, muchos municipios no tienen capacidad suficiente

para atender a la población, y la situación del mercado inmobiliario se ha agravado aún más. El Gobierno pretende ahora realizar más controles, aunque es evidente que la mayoría de ucranianos permanecerá en el país mientras dure la guerra. En el acuerdo de coalición se contempla un recorte de la ayuda no contributiva, que es la que reciben actualmente los refugiados ucranianos.

La coalición deberá llevar a cabo reformas estructurales urgentes en el ámbito económico, advierten los principales institutos de investigación económica. Alertan de

El envejecimiento de la población, la burocracia y los altos impuestos lastran a la economía alemana

una «crisis de la economía alemana derivada del cambio geopolítico», que será profunda, y han revisado a la baja sus previsiones de otoño. Para 2025, esperan un aumento del PIB del 0,1%, con una mejora más notable en 2026, y una inflación estimada del 2%. «La po-

lítica comercial proteccionista de Estados Unidos representa una amenaza seria para Alemania como economía abierta», señalaban en el informe. La economía alemana comenzó a debilitarse incluso antes de la pandemia, con la crisis de Volkswagen como punto de partida de un período en el que su industria ha perdido peso a nivel global, cediendo terreno ante el avance chino y otras economías emergentes en sectores en los que Alemania solía liderar, como el automovilístico, químico y farmacéutico. Los institutos subrayan la creciente competencia de China y la crisis energética desatada por la guerra de Ucrania, que, tras la pérdida del gas barato ruso, ha restado competitividad a la economía alemana. El envejecimiento de la población, la burocracia y los altos impuestos son otros de los problemas habitualmente señalados. A esto se suma la deficiente digitalización del país, un lastre que el nuevo Gobierno quiere abordar con un ministerio específico. La esperanza en el país está puesta en la investigación en el ámbito de la fisión nuclear y de la creación de chips electrónicos baratos, que están bastante avanzadas, aunque tienen un futuro incierto.

Análisis

Respuesta a la preocupación social por la inmigración

Mario Kölling

¿Cuáles son los mayores desafíos que afronta la nueva Gran Coalición alemana entre la Unión y el Partido Socialdemócrata?

El mayor desafío será mantener la unidad dentro de la coalición y evitar una imagen de falta de coherencia en su política. Las negociaciones del acuerdo de coalición se han llevado a cabo sin conflictos y se ha conseguido una imagen de armonía. Pero en 2026 habrá elecciones en algunos Estados federados y seguramente surgirán tentaciones entre los socios de coalición de diferenciarse entre ellos.

El acuerdo de coalición prevé un endurecimiento de la política migratoria y de asilo. ¿Será suficiente para frenar a la ultraderecha, que quedó en la segunda posición en las elecciones federales del 23 de febrero o contribuirá a dar visibilidad a su discurso?

Los socios de la coalición no pretenden con esto acercarse al discurso de la ultraderecha, sino ofrecer soluciones a un problema real y sensible para gran parte de la opinión pública

en Alemania. El acuerdo mantiene diferentes medidas que endurecen la política migratoria, pero en lo que respecta al rechazo de solicitantes de asilo en la frontera de Alemania, el acuerdo especifica que esta medida se consultará con los Estados vecinos de Alemania. Por el momento, Polonia y Austria ya han rechazado esta medida y no están dispuestos a aceptar a los solicitantes, lo que evidencia la necesidad de encontrar soluciones europeas.

Conservadores y socialdemócratas contarán con las mismas carteras en el Gobierno, seis cada uno. ¿El SPD consigue más poder pese a su mal resultado electoral?

En este aspecto se ha visto claramente el poder negociador del SPD a pesar de su mal resultado electoral. La CDU ha tenido que ceder porque no tenía otra alternativa para formar un Gobierno de coalición y, por otro lado, el acuerdo de coalición se va a someter a la votación de los militantes del SPD, por lo que este partido tenía que conseguir un acuerdo que logre la aprobación de las bases.

¿La reactivación económica de la gripada

locomotora europea medirá el éxito de la Gran Coalición?

Al menos en 2025 no se espera una mejora de la economía alemana. Las medidas previstas para fortalecer la competitividad y las inversiones en infraestructuras no se notarán en la economía real hasta 2026. Sin embargo, la reactivación dependerá de la coyuntura internacional y de la «guerra de los aranceles» lanzada por el presidente de EE UU, Donald Trump.

El futuro canciller alemán, el democristiano Friedrich Merz, aseguró tras el anuncio del pacto de Gobierno que «Alemania está de vuelta». ¿Podemos esperar una mayor implicación de Berlín en la política europea?

En el acuerdo de coalición, hay mucho énfasis en Europa, con una clara vocación de fortalecer la integración para avanzar en la soberanía energética, tecnológica y digital de la Unión. Sobre todo, se pretende reforzar el eje franco-alemán, pero también las relaciones con Polonia dentro del Triángulo de Weimar, que se pretende ampliar a otros Estados. Sin embargo, se subraya también que el endeudamiento común debe seguir siendo una excepción. En este sentido, se puede esperar una mayor implicación, pero que esto se materialice en avances para la integración europea dependerá también de la fortaleza de los socios europeos.

Mario Kölling es profesor de C. Políticas en la UNED e investigador de la Fundación Manuel Giménez Abad

La ultraderecha duda si agitar la teoría del complot a Le Pen

► La estrategia de alentar a sus seguidores en la calle y presentarse como víctima del sistema genera rechazo entre los franceses

Carlos Herranz. PARÍS

El desarrollo en paralelo de tiempos judiciales y políticos marcará la carrera por el Elíseo en 2027. El terremoto que supuso la sentencia que inhabilita por malversación de fondos europeos a Marine Le Pen, primera hasta ahora en todos los sondeos para suceder a Emmanuel Macron, va a tener una onda expansiva hasta la fecha electoral con un recurso en verano de 2026 que deberá certificar definitivamente la condena o bien permitir que la líder de la ultraderecha francesa pueda concurrir. Hasta entonces, la estrategia del Reagrupamiento Nacional no parece clara. Tras conocer el veredicto, Le Pen se presentó como la víctima de un complot de la Justicia y Europa para apartarla del poder tachando la sentencia como «decisión política» y alentando a sus seguidores a salir a la calle. El 6 de abril la respuesta fue cuanto menos tibia, con muchos menos simpatizantes en la plaza Vauban

de París –apenas 3.000– de lo que en principio el partido calculó y en medio de numerosas críticas de lanzarse a una deriva trumpista con las instituciones en el punto de mira. Una estrategia arriesgada para un partido que tiene por bandera la ley y el orden. La teoría del complot judicial no ha calado entre los ciudadanos que señalan mayoritariamente en los sondeos aparecidos desde que salió la sentencia que esta es justa y que no debe existir ningún privilegio para un político que ha sido condenado, incluida la propia Le Pen. La paradoja demoscópica es que el RN sigue liderando las encuestas sin apenas erosión bien con la opción de Le Pen o con la de su «Plan B», el delfín Jordan Bardella. Un

sondeo de Elabe para BFMTV realizado entre el 2 y el 4 de abril, los días posteriores al veredicto, le otorgan a ella entre un 32% y un 36% y a él tan solo un punto por debajo. El problema en una hipotética segunda vuelta es que el rechazo del resto de votantes sería aún mayor, y todas las opciones de la ultraderecha para llegar al Elíseo pasan por romper ese techo de cristal que siempre se lo impide en la vuelta definitiva.

Los dirigentes del partido han ido matizando esa deriva anti institucional subrayando, por ejemplo, que condenan las amenazas de muerte que está recibiendo la presidenta del tribunal que expuso la sentencia y que en la actualidad vive bajo protección policial. Pero a nadie se le escapa que la tensión que Le Pen ha puesto sobre la Justicia ha sido el caldo de cultivo de esas amenazas por

las que ya se han producido arrestos. Desde que se conociera la sentencia, los ataques en redes sociales se han multiplicado contra Bénédicte De Perthuis, presidenta

de la 11ª Sala Correccional, quien firmó la sentencia. Su rostro, su dirección y la información biográfica básica se han podido encontrar colgada en las redes sociales junto a comentarios agresivos y degradantes. En el universo ultra, es la encarnación del complot contra el RN. Tanto el fiscal general como el presidente del Tribunal de Casación han expresado la necesidad de «defender el Estado de derecho», mientras que la presidenta del Tribunal de Apelación de París también comentó su preocupación. Por su parte, el Sindicato de Magistrados ha establecido un sistema de vigilancia en redes sociales. Todo ello ha ido repercutiendo en una ciudadanía más sensibilizada



Marine Le Pen ha sido inhabilitada para ocupar cargo público cinco años

con esos ataques.

Pero más allá de los ultras, la estrategia de alentar a sus seguidores en la calle y presentarse como víctima del sistema genera dudas en una Francia que, pese a todo, dista de moverse en las mismas claves que EE UU. Y menos aún ahora con una ultraderecha que tiene un quebradero de cabeza para defender al mismo tiempo los intereses patriotas y la sintonía con Trump en plena guerra comercial. Como reflejo de estas dudas estratégicas, el ruido y la bronca han caído notablemente en los últimos días y los dirigentes de la formación lepenista han optado por un perfil mucho más reposado que semanas pasadas.

La onda expansiva también está

facilitando a candidatos de otros bloques su posicionamiento de salida para la sucesión de Macron en 2027. El ejemplo más claro es el del joven ex primer ministro Gabriel Attal, que programó un acto para liderar el centro tomando el relevo de Macron coincidiendo con la concentración de Le Pen del 6 de abril. Attal hizo una cerrada defensa institucional y de la Justicia con un mensaje claro para conectar con los franceses: «El que roba, paga. Y sobre todo cuando eres responsable político». A su acto, celebrado en el desfavorecido departamento de Saint-Denis, asistieron el primer ministro, François Bayrou, y el ex primer ministro Édouard Philippe, quien también aspira a pre-

Bayrou impone la austeridad presupuestaria

► Francia «no produce lo suficiente y no trabaja lo suficiente», según el primer ministro, François Bayrou, que ha dibujado un país al borde del precipicio que, a su juicio, exige un ajuste presupuestario ante el deterioro de la situación internacional y la guerra comercial lanzada por Donald Trump. Ante la falta de mayoría parlamentaria para defender las políticas auspiciadas por Emmanuel Macron, que querría rescatar las cuentas públicas sin subir impuestos, el jefe del Gobierno apeló directamente el martes a la opinión pública, a la que advirtió de que «la supervivencia del país está en juego». Lo hizo ante decenas de parlamentarios de diferentes grupos, sindicatos, asociaciones y representantes municipales, a quienes urgió a presentar antes del 14 de julio propuestas para afrontar la situación con vistas al presupuesto de 2026. Un órdago que no convenció ni a sindicatos ni a la oposición, que acusaron al Gobierno de alentar el miedo para justificar unas políticas que consideran responsables del agravamiento de la situación.

sentarse a las presidenciales de 2027.

Según las últimas encuestas, el hipercentro macronista volvería a jugarse en una hipotética segunda vuelta la presidencia con Le Pen/Bardella. Y todo ello a falta de ver qué pasa con el tercer polo, la coalición de izquierdas que parece condenada a desintegrarse. La figura de Jean-Luc Mélenchon crea demasiado rechazo en las otras formaciones, que ven al líder de La Francia Insumisa como un lastre para la izquierda tras sus numerosas diatribas antisemitas. Mélenchon, que también ha tenido causas con la Justicia, ha sido una de esas figuras que ha rechazado la inhabilitación política de Le Pen, al igual que Bayrou.



Soldados ucranianos celebran un servicio religioso en el frente

Una tregua con ataques y sin credibilidad

► Rusia y Ucrania se acusan de romper el alto el fuego de treinta horas declarado de manera unilateralmente por Putin

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Los combates continuaron en Ucrania el domingo, a pesar de la promesa del presidente ruso, Vladimir Putin, de un cese al fuego de 30 horas por la Pascua ortodoxa. Pocos en Ucrania se dejaron llevar por la ilusión de que el anuncio, hecho por Putin el sábado por la tarde, de suspender todos los ataques hasta la medianoche del lunes, pudiera significar un cambio genuino en la política de Moscú. «Esto no es un paso hacia la paz porque el alto el fuego fue declarado unilateralmente por Putin, sin basarse en acuerdos de paz que incluyan mecanismos confiables de control», escribió el sábado por la noche el reconocido corresponsal militar Yuri Butusov en su blog. «Este tipo de “treguas” como nos

enseña la experiencia de la guerra en Donbás, siempre terminan en nuevos enfrentamientos. Y Putin, como siempre, culpará a Ucrania por las violaciones», predijo Butusov, una prognosis que se cumplió el domingo.

La intensidad de los combates disminuyó ligeramente durante la noche en algunos sectores del frente y no se registraron en el cielo ucraniano misiles ni drones de largo alcance rusos. Sin embargo, Rusia intensificó el uso de drones y artillería pesada en la línea de com-

Los analistas creen que Moscú aprovecha para mover tropas y preparar nuevos ataques

bate desde la mañana.

En las primeras 16 horas del día, el ejército ucraniano registró 46 asaltos rusos, 901 casos de bombardeos y el uso de 400 drones kamikaze de corto alcance, según reveló el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski. La mayoría de los ataques se concentraron cerca de Pokrovsk, así como en otras áreas de la región de Donetsk y en la región rusa de Kursk. Cerca de Toretsk, añadió en una de las frecuentes actualizaciones que proporcionó durante el día, soldados ucranianos fueron emboscados y asesinados.

Aunque muchos ucranianos reaccionaron con escepticismo ante la oferta de alto el fuego de Putin, Kiev prometió actuar de manera simétrica durante la duración de la «tregua», respondiendo al fuego solo en caso de ataques rusos.

Las tropas rusas han aprovecha-

Londres acoge otra reunión para la paz

► La presidencia de Ucrania confirmó que un equipo de sus negociadores estará presente en las próximas conversaciones de alto el fuego que se celebrarán la semana que viene en Londres, donde se verá las caras con delegaciones europeas y otra estadounidense. El enviado de EE UU para Ucrania, Keith Kellogg, declaró este pasado sábado su interés en la ronda de Londres visto el buen resultado de las recientes conversaciones en París, donde Ucrania y EE UU firmaron un memorando de intenciones para finalizar un acuerdo formal sobre la asociación económica entre ambos países.

do esta circunstancia para evacuar su equipo dañado y movilizar reservas libremente a lo largo del frente, en lo que probablemente sea una preparación para nuevos asaltos, según indicaron múltiples fuentes entre soldados y expertos militares ucranianos. «Caminan sin armaduras, armas ni cascos, como si estuvieran en casa, trayendo provisiones y reforzando sus posiciones justo frente a nosotros», relató un soldado al bloguero militar ucraniano Sergi Sternenko. «Esto podría causarnos problemas cuando reanuden los ataques», advirtió. Los asaltos podrían intensificarse durante la jornada de hoy, ya que Putin no ha ordenado extender el alto el fuego, según reveló su portavoz, mientras su Ministerio de Defensa acusó a Ucrania de romper «la tregua de Pascua».

«Esta Pascua ha demostrado claramente que la única fuente de la guerra y la razón de su prolongación es Rusia», resumió Zelenski. Aseguró que Ucrania está lista para avanzar hacia un alto el fuego completo, incondicional y honesto, que pueda durar al menos 30 días, pero Rusia aún no ha respondido a esta propuesta, que fue planteada por Washington en marzo y aceptada por Kiev.

Rusia sigue jugando con las intenciones de Donald Trump de alcanzar un alto el fuego en Ucrania, recordó también Butusov. Al anunciar su «tregua de Pascua», Putin buscó demostrarle a Trump que Moscú desea la paz, tras la advertencia de Washington de que podría abandonar sus esfuerzos si no observa compromiso de ambas partes. «Es importante para Putin mantener relaciones con Trump, ya que las utiliza para dividirla postura común de los países de la OTAN respecto a Ucrania», escribió Butusov. Aun así, el corresponsal también argumenta que esto revela las debilidades de Rusia, su incapacidad para derrotar a Ucrania en las circunstancias actuales y la necesidad de asegurarse de que el país invadido sea abandonado por sus aliados. En este momento, ni Ucrania ni Rusia logran obtener una victoria definitiva en el campo de batalla, indicó un analista militar ucraniano, conocido como «Tatarigami». Señala que el ejército invasor siente cada vez más la escasez de equipo pesado, como tanques, que están siendo destruidos por los defensores, pero Moscú se ha beneficiado de la política de Trump que ha limitado el apoyo estadounidense a Ucrania.

Un año y medio después del 7-0: hegemonía israelí e inestabilidad

► El Ejército israelí ha erosionado la influencia regional de Irán con sus ataques a Hamás, Hizbulá y los hutíes

Antonio Navarro. BEIRUT

Al cumplirse el año y medio del 7 de octubre –1.200 personas asesinadas por las brigadas Al Qassam de Hamás en suelo israelí y el secuestro de 250 individuos–, poco

y mucho ha cambiado en un Oriente Medio fiel, como siempre, a la paradoja y a lo inexplicable.

Tras más de 15 meses de bombardeos y apenas una tregua de unas pocas semanas, las fuerzas israelíes intensifican en las últimas semanas su ofensiva contra Hamás con la esperanza de neutralizarla operativamente y rescatar con vida a los últimos rehenes atrapados en la Franja (59 personas y 35 de las cuales las autoridades israelíes creen que están muertas). La incesante campaña de las Fuerzas de Defensa de Israel y la ocupación de una parte del exiguu territorio costero le ha cos-

tado la vida a casi 51.000 personas, según las autoridades sanitarias de la Franja, en manos de Hamás, sin que se sepa cuántas de ellas eran miembros del movimiento islamista y cuántas población civil. Más de 2,2 millones de personas sobreviven cada día en condiciones infrahumanas.

Si la guerra total entre un Gobierno de Benjamin Netanyahu acosado por la Justicia y la presión de la opinión pública y Hamás ha sido una constante desde el 7 de octubre, no puede, sin embargo, decirse que el escenario regional sea el mismo que hace año y medio. A pesar de la indudable resi-

liencia de Hamás, que se niega a salir de la ecuación política del futuro de Gaza y que sigue siendo capaz de dirigir proyectiles desde su extensa red de túneles hacia suelo israelí, el «eje de la resistencia» liderado por la organización terrorista palestina y dirigido por Irán ha cosechado en este tiempo

Netanyahu ha reanudado su ofensiva en Gaza para obligar a Hamás a liberar a los rehenes

un severo correctivo. Mientras se batía contra Hamás en Gaza, a mediados de septiembre el Gobierno israelí consideró llegado el momento de iniciar otra guerra total contra su enemigo en el flanco norte: Hizbulá. Tras apenas dos meses de campaña aérea y terrestre en sus bastiones libaneses, las fuerzas israelíes forzaron a una Hizbulá noqueada a aceptar la tregua a finales de noviembre.

El debilitamiento de Hizbulá, que ha visto perder más del 80% de su arsenal y cómo eran asesinados, uno a uno, todos sus mandos empezando por su secretario general, Hasan Nasrallah, ha abierto, entretanto, un nuevo y esperanzador escenario político en Líbano, duramente castigado por la parálisis política, judicial, económica y social durante años.

Además, cuando parecía más improbable –después de haber sobrevivido a 14 años de guerra y de contar con al aparentemente incondicional apoyo ruso–, Irán perdía en diciembre a uno de sus más sólidos aliados en Oriente Medio, el régimen de Bachar al Asad. Una fulgurante campaña militar liderada por los yihadistas de Hayat Tahrir al Sham (HTS) gracias al apoyo turco permitió a los hombres liderados por Ahmed al Sharaa tomar Damasco sin apenas resistencia del otrora temible ejército baazista.

La pérdida de influencia del régimen de los ayatolá en Damasco convierte el tapete sirio en el escenario de la batalla por las principales fuerzas regionales, con Turquía y Arabia Saudí a la cabeza, por ampliar su presencia en un país destruido que trata de recuperar una cierta normalidad tras décadas de dictadura y guerra. Un país en el que los islamistas radicales instalados en la capital seguirán mandando en los próximos años, como ya ha dejado claro su hombre fuerte.

Con Hamás y Hizbulá seriamente menguados en su poderío militar y mientras se intensifican los contactos de la Administración Trump con Teherán sobre la cuestión nuclear, en las últimas semanas las fuerzas estadounidenses han intensificado su campaña contra el otro gran actor no estatal del «eje de la resistencia»: los hutíes. El movimiento rebelde yemení, en control de Saná desde 2014, ha protagonizado más de un centenar de ataques contra buques comerciales occidentales en aguas del mar Rojo. Las continuadas agresiones del movimiento insurgente chií han logrado que el 70% del tráfico comercial que una vez transitaba por el mar Rojo ahora tome la ruta del sur de África.



Ilana Gritzewsky, familiar de un rehén en manos de Hamás, clama por el regreso de todos los rehenes, ayer

Israelí reconoce errores en la muerte de 15 sanitarios

► El Ejército israelí reconoció «malentendidos operativos» y «errores» en la muerte por fuego israelí de 15 paramédicos, rescatistas y personal de la ONU en Gaza el pasado 23 de marzo, afirmando que la «mala visibilidad» llevó al subcomandante de una brigada a no reconocer a las ambulancias en que viajaban, por lo que anunció la destitución de dicho oficial y una

amonestación a su superior. Ante estas conclusiones, el Ejército ha decidido destituir al subcomandante de la Brigada 14 del Batallón de Reconocimiento Golani, «debido a sus responsabilidades como comandante de campo en este incidente y por proporcionar un informe incompleto e inexacto durante la sesión informativa». Se trata de un reconocimiento poco común.

Radar



La presidenta de México, Claudia Sheinbaum

mujer como un objeto sexual y que poco a poco deje de construirse los corridos, los corridos tumbados vinculados con estos temas». La apuesta de Sheinbaum para contrarrestar la popularidad de estas canciones es impulsar un concurso al que podrán presentarse candidaturas de México y Estados Unidos. Un «Operación triunfo» por la paz.

«Los corridos, al ser una expresión artística, plasman realidades. Los corridos tienen un componente de ficción, literario pero también real. Lo importante es entender que reflejan una situación estructural, si no existiera una realidad como la que existe los corridos no tendrían propósito. Reflejan un problema más profundo», apunta Diego García en una conversación telefónica con LA RAZÓN al señalar que el verdadero problema no son las letras en sí sino el clima de violencia, asesinatos y desapariciones en el que está sumido el país. Diego García es director del colectivo intelectual Preciosa Sangre con sede en Yuriria (Guanajuato), el estado más violento de México.

Este grupo multidisciplinar de artistas publicó el año pasado la obra «El corrido también es parte del paisaje» una antología de ensayos y textos que analizan esta expresión cultural tan arraigada en México desde un punto de vista no académico o periodístico sino de las personas «que lo viven, que lo sienten, que les apasiona». «Los corridos son problemáticos porque narran una realidad problemática. Es importante que no se censuren porque reflejan una realidad del país», concluye Diego García.

La historia de México podría ser contada a través de los corridos. La historia de los anhelos, los deseos y las ambiciones. El sonido y el ritmo particular de los corridos, con su acordeón, violín, guitarra de doce cuerdas, tiene sus raíces en los ritmos de polcas que llegaron al norte de México a finales del siglo XIX. Durante la Revolución Mexicana se le empezó a poner letra, los primeros corridos narraban las hazañas de los pistoleros de Pancho Villa y Emiliano Zapata pasando por los corridos prohibidos de los Tigres del Norte... un archivo histórico (real y ficticio) de México.

México

Los narcocorridos, en la diana de la censura

► Una decena de estados de la República han prohibido estas actuaciones por considerarlas como apología del delito

Evangeline O'Regan. MÉXICO

Los narcocorridos vuelven al centro del debate en México. Con cierta periodicidad cíclica México abre el debate en torno a los narcocorridos, un subgénero de la música regional mexicana cuyas letras exaltan el estilo de vida de los líderes de los cárteles, las rivalidades entre grupos delictivos y el universo de riquezas, mujeres y oportunidades que ofrece la vida criminal.

Las presiones de Trump contra los cárteles mexicanos (varios de ellos ya son considerados como grupos terroristas), las amenazas arancelarias y las desoladoras imágenes de las familias buscadoras en el rancho «crematorio» de Teuchitlán son algunas de las claves para entender el impulso de esta reciente ola de prohibiciones a nivel estatal y local contra los narcocorridos.

Michoacán, uno de los estados más castigados por la violencia entre cárteles rivales, ha sido de los pioneros en prohibir los narcocorridos en espectáculos y eventos públicos. El gobernador de Michoacán, Alfredo Ramírez

Bedoya, de Morena, firmó recientemente una orden administrativa para prohibir los conciertos de narcocorridos, los corridos tumbados, corridos progresivos, corridos bélicos y corridos alterados así como cualquier otro que se refiera o trate sobre grupos delictivos o miembros de estas organizaciones. Jalisco, Aguascalientes, Querétaro, Guerrero son algunas de las entidades que se han sumado en estos días a las prohibiciones. Dos incidentes más hay que sumar a la controversia de los corridos violentos. El pasado fin de semana en Ciudad de México, en la Feria del Caballo de Texcoco, el artista Luis R. Conríquez, uno de los máximos exponentes del género, tomó la decisión de auto-

censurarse y no cantar corridos violentos. El público respondió abucheándolo y lanzándose y destrozando el escenario. La cita musical terminó en una auténtica batalla campal. Unas semanas antes, en Guadalajara, el grupo «Los Ángeles del Barranco» proyectó imágenes del líder del Cartel Jalisco Nueva Generación (CJNG),

Este género exalta el estilo de vida de los cárteles y la rivalidad entre grupos criminales

Nemesio Oseguera, «El Mencho», en su actuación en el Auditorio Telmex de la Universidad de Guadalajara. Precisamente, se atribuye al CJNG la propiedad del rancho de Teuchitlán donde reclutaban y entrenaban a jóvenes para entrar a las filas del cartel. Se desató la polémica en redes sociales y unos días más tarde Estados Unidos respondió retirándoles los visados a los miembros de la agrupación. A nivel federal no habrá prohibición. La presidenta Claudia Sheinbaum explicó que sería «absurdo» prohibir un género musical. «Lo que estamos planteando es que las letras no hagan apología de las drogas, de la violencia, de la violencia contra las mujeres o de ver a una

El dato

8,7%

más ganará la gran banca en el primer trimestre de 2025

Las previsiones apuntan a un récord en los beneficios Santander, BBVA, CaixaBank, Sabadell, Bankinter y Unicaja Banco tendrán un beneficio de 7.256 millones de euros hasta marzo, según las previsiones.

24,7%

podría crecer el beneficio de Sabadell



La empresa



Aena entregará al Estado 746,6 millones de euros en dividendos Sumados a lo percibido por el Tesoro desde la privatización parcial del gestor aeroportuario hace nueve años las entregas se elevan ya a los 3.223,7 millones.

La balanza



La producción de fresa de Huelva se encuentra un 40% por debajo de lo normal La climatología, los cambios de ramo de floración y el agotamiento de la planta al estar en la recta final de la campaña han reducido la recolección de esta fruta.



Más de 1.150 millones para mejorar los puertos andaluces del Corredor Atlántico El Gobierno de España tiene previsto invertir en los próximos cinco años más de 1.150 millones de euros en los puertos andaluces de Algeciras (Cádiz), Huelva y Sevilla.

►El «banco malo» prepara un plan estratégico para reajustar su actividad, revisar contratos con sus gestoras y redefinir el futuro de los inmuebles que no se trasladen

El traspaso de 30.000 viviendas deja a la Sareb en un limbo

J. de Antonio. MADRID

El futuro de la Sareb está en el aire después de que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunciara que se iban a transferir 30.000 viviendas de este organismo -13.000 de ellas de forma inmediata y otras 17.000 de forma progresiva- a la nueva empresa pública que surgirá de la reconversión de la actual Entidad Pública Empresarial de Suelo (Sepes) y que servirá para vertebrar parte del plan de vivienda anunciado, que se dio un plazo de seis meses para llevarlo a cabo.

En la última junta de accionistas de la Sareb, celebrada el pasado 2 de abril, se acordó suspender de manera temporal la venta de activos residenciales -tanto viviendas como suelos- mientras se trabaja, en colaboración con el Sepes, para identificar aquellos que pueden ponerse a disposición de esta nueva empresa pública. Así, Sareb prepara ya su estrategia para readaptar la actividad de sus empresas colaboradoras como gestoras de activos inmobiliarios -sus «servicers»-, lo que afecta fundamen-

La advertencia de la OCDE sobre el futuro

►La OCDE considera que para hacer frente al desafío del envejecimiento de la población también en las ciudades las administraciones tienen que «diseñar políticas en distintos ámbitos, incluido el de la vivienda, que tengan en cuenta las necesidades específicas de los diferentes grupos de edad». En un informe publicado esta semana, la OCDE advierte de que las ciudades que no respondan a las necesidades de esos diferentes grupos de edad toparán con «significativos costos económicos y sociales». La OCDE señala que los gobiernos municipales y nacionales deben «responder a las diferentes necesidades de los residentes de todas las edades y aumentar la oferta».

talmente Hipogesy a Anticipa-Aliseda, a los que hay que sumar otros contratos de servicios firmados y en vigor con Servihabitat para vivienda social o con Serviland para el desarrollo de suelo.

El conocido como «banco malo» tiene hasta finales de junio para definir este nuevo plan estratégico y sus gestores estudian ya las distintas opciones para dar salida a estos contratos con los «servicers», ya que el próximo traspaso de activos a la nueva empresa pública de vivienda y suelo que ha puesto en marcha el Gobierno dejará sin actividad inmobiliaria a la compañía y sus colaboradores.

El problema legal surge porque estos contratos que Sareb selló con estas empresas de servicios para la gestión y comercialización de los activos no vencen hasta el próximo mes de septiembre, y además tienen la posibilidad de ser ampliados hasta 2027 mediante prórrogas anuales, que permiten extender los contratos o reajustar la actividad que prestan estas empresas al nuevo contexto que se abre con la empresa pública. Los expertos legales del Ministerio de Vivienda trabajan en valorar si tanto la Sareb como estas plataformas «podrían asumir nue-



vas funciones, como el acondicionamiento de las viviendas que se transfieran a la empresa estatal de vivienda», informan fuentes gubernamentales.

En la actualidad, y a falta del traspaso de esas 30.000 viviendas al heredero del Sepes, la Sareb suma 37.000 viviendas, por lo que aseguran desde la entidad que «vamos a seguir teniendo mucho trabajo», ya que aún tienen intacta la obligación de vender los activos residenciales que no formen parte del perímetro de la nueva empresa pública, así como los suelos industriales, los activos terciarios -que se traducen en 7.500 inmuebles- o los denominados

«esqueletos», que suman alrededor de otros 20.000.

Desde el Gobierno insisten en que el perímetro de la empresa estatal de vivienda y suelo lo definirá el Sepes y, por tanto, la última palabra la tendrá del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana que dirige Isabel Rodríguez, que asegura que está trabajando para ello «de la mano con la Sareb», que está participada en más de un 50% por el FROB, dependiente en este caso por el Ministerio de Economía, y que suma unos 300 trabajadores en su plantilla.

Según fuentes ministeriales, la estrategia de este nuevo Sepes será presentada antes del 30 de junio,

Opinión

Se busca agente

Juan Carlos Higuera

El mercado de la IA proyecta un crecimiento espectacular que muestra la confianza que tienen las instituciones, empresas y personas en su potencial para cambiar la economía y la sociedad. Ahora bien, vivimos en una era en

la que la IA ya puede diagnosticar enfermedades y predecir su evolución, componer sinfonías o ganarle al campeón mundial de ajedrez antes de que termine su café y, sin embargo, aún hay quien pierde una factura, olvida responder un correo o le dice al cliente equivocado que su pedido ha sido cancelado. Y no por culpa de un algoritmo mal calibrado, sino porque algunas organizaciones tienden a transformar procedimientos sencillos en complejos laberintos, una situación que se agrava cuando se combinan sistemas mal diseñados con dinámicas humanas poco productivas, generando ciclos de ineficiencia que incrementan los costes y provocan insatisfacción en los clientes.

En esta línea, está apareciendo un nuevo tipo de empleado en las organizaciones, el agente de IA que permite, no solo automatizar tareas repetitivas, sino también tomar decisiones operativas, en tiempo real, lo que puede transformar estructuralmente el mercado laboral. Con la popularización de estos agentes se da un paso más hacia la desaparición de las ineficiencias que se cometen pues, además de ser el eje de la innovación en los modelos de negocio, permiten optimizar los recursos, aumentar la eficiencia y productividad, y personalizar, mejorando, la experiencia de los clientes.

La consecuencia inmediata es que las nuevas generaciones de empleados debe-

rán reinventarse con mayor frecuencia que sus padres. Dada la situación del mercado laboral en España, llueve sobre mojado, pues con estos agentes de disponibilidad ininterrumpida, sin sesgos culturales, que no se ofenden cuando se les corrige, nace el miedo a perder nuestro empleo o simplemente no conseguir uno. La clave estará en la reinversión continua para adquirir las competencias y capacidades necesarias que nos liberen de las tareas repetitivas y cabalgar sobre la IA para hacer aquello que, por ahora, un algoritmo no pueda.

Juan Carlos Higuera es Doctor en Economía

EUROPA PRESS



Sareb ve futuro a su actividad y la de sus gestoras pese al traspaso de activos

momento en el que se podrán retomar las ventas de los activos residenciales que no cumplan con los requisitos para ser transferidos a la gran empresa pública de vivienda y suelo.

El pasado 13 de enero, como parte de una docena de medidas, el presidente del Gobierno anunció la movilización de estas 30.000 viviendas de Sareb a la nueva empresa pública, lo que ha paralizado proyectos como «Viena», que incluía 50 suelos en los que levantar 3.770 viviendas de alquiler asequible, a lo que se suma la suspensión del proceso de venta de una participación mayoritaria en Árrura, el vehículo promotor de Sareb.

El precio de la vivienda ha subido un 55% desde 2010

► España es el 4º país de la UE donde más sube la vivienda y el segundo en la zona euro

J. Sanz. MADRID

España lideró junto a Portugal el incremento de los precios de la vivienda en la zona euro a cierre de 2024 y se situó en la cuarta posición dentro de la Unión Europea (UE) con una subida que se aceleró hasta el 11,4% y que acentuó los problemas de acceso y el clamor social en torno a la vivienda. Junto a España y Portugal, cinco países más registraron subidas de precios de la vivienda de dos dígitos en el cuarto trimestre de 2024: Bulgaria, Croacia, Hungría, Países Bajos y Polonia, según los últimos datos de Eurostat. En el caso de la zona euro, solo cuatro presentaron subidas superiores al 10%. En el conjunto de la zona euro, los precios subieron un 4,2% interanual y en la UE un 4,9% interanual, pero en España la vivienda se encareció más del doble, según datos publicados por Eurostat.

El incremento más acentuado en la Unión Europea se dio en Bulgaria, donde la vivienda se encareció un 18,3%. A continuación se situaron Hungría (13%); Portugal (11,6%); España (11,4%); Países Bajos (10,8%); Polonia (10,4%) y Croacia (10,1%). Entre los países con datos disponibles, las subidas fueron generalizadas en 24 de ellos y solo dos registraron una caída anual a cierre de 2024: Fran-



La vivienda continúa elevando su precio sin freno

Desde 2010, los precios de alquiler de los inmuebles se han disparado más de un 27%

cia y Finlandia, con un ajuste del 1,9% en ambos casos.

En España, el precio de la vivienda se fue acelerando a lo largo de 2024, con subidas del 6,4% en el primer trimestre; 7,9% en el segundo; 8,3% en el tercero y 11,4% en el cuarto.

Además del incremento interanual, la vivienda también aumentó respecto al tercer trimestre, tanto en la zona euro (0,6%) como en la Unión Europea (0,8%).

La subida en España se moderó en la última etapa de 2024, ajustada por la inflación al 4,3%, mien-

tras que los precios aumentaron menos que la inflación en siete países de la UE (Alemania, Francia, Luxemburgo, Austria, Rumanía, Finlandia y Suecia) y en el resto lo hicieron más. Las mayores subidas correspondieron a Polonia (11,1%) y Bulgaria (11%).

En la eurozona, los precios de la vivienda cayeron un 0,5% en 2024 y en la Unión Europea subieron de media un 0,5%, ambos ajustados por la inflación. Junto a esta subida, Eurostat subraya que los alquileres crecieron en la Unión Europea un 3,2% interanual en el cuarto trimestre de 2024. Desde 2010, otro dato que facilita, los alquileres subieron un 26,7% y los precios de la vivienda un 55,4%.

Todos los agentes del sector urgen a alcanzar un gran pacto de Estado por la vivienda que trascienda los ciclos electorales y aborde el consenso general.

Carlos de Miguel. MADRID

Aunque España cuenta con todos los componentes necesarios para desarrollar el sector de la movilidad eléctrica con éxito, la realidad es que la infraestructura de recarga para la alimentación de los automóviles eléctricos no termina de arrancar. Las trabas, principalmente administrativas, provocan que nuestro país se sitúe en el grupo de la cola de Europa en este apartado, con el contraste de ver que el sistema sí que funciona en Portugal, donde la Administración es mucho más ágil en este aspecto. Una situación que está frenando la implementación del coche eléctrico en España y que desespera a los fabricantes de automóviles que, al no poder cumplir los objetivos impuestos por la UE sobre reducción de emisiones, se ven abocados a dejar de vender coches de combustión o a exponerse a fuertes sanciones económicas.

Porque la realidad es que, aunque hay 38.725 puntos de recarga de vehículos eléctricos a cierre de 2024, según el estudio realizado por la asociación de fabricantes Anfac, la mayoría están ubicados en ciudades, y únicamente el 8,4%

Pincha la recarga rápida: tres años de plazo en casa por 18 meses en Europa

► Los instaladores piden acelerar los procesos administrativos para poder acelerar al máximo la infraestructura de cargadores

del total tiene potencias ultrarrápidas, esto es, de una potencia igual o superior a 150 kW.

Esta circunstancia limita la movilidad en vehículo eléctrico ya que falta infraestructura de carga ultrarrápida en vías interurbanas y en zonas urbanas retrasa considerablemente los tiempos de recarga. Esto hace que quienes viajen en coche elijan otras alternativas de motorización con repostajes mucho más rápido.

Todos los instaladores coinciden en que, a pesar de los esfuerzos normativos y de financiación, la situación actual es muy mejorable para el desarrollo eficaz de la movilidad eléctrica. Una de las empresas más potentes en instalaciones ultrarrápidas, la holandesa Fastned, que cuenta con 350 estaciones de este tipo en Europa, más de 2.100 cargadores operativos y que está trabajando para entrar en el mercado español, cree que es necesario tomar una serie de iniciativas para acelerar el proceso de las instalaciones de alta

potencia que de verdad solucionen el problema de la recarga rápida y satisfactoria.

La primera medida sería acelerar los trámites administrativos. En España, la instalación de una estación de carga eléctrica ultrarrápida puede tardar hasta tres años, de los cuales solo cuatro meses corresponden a la construcción de la estación de recarga. El tiempo medio que las compañías instaladoras tardan en Europa desde que firman un contrato hasta la puesta en marcha de la estación es de unos 18 meses.

Para agilizar el proceso, y acercarnos a la media europea, Fastned propone dar visibilidad de la potencia eléctrica disponible con la publicación de un mapa nacional con puntos de conexión disponibles y la potencia de la red.

Además, habría que mejorar los tiempos de respuesta de las distribuidoras, fijando plazos de, como máximo, 30 días en todos los trámites con las distribuidoras y asegurar el cumplimiento de estos

tiempos. Y permitir que las obras de conexión eléctrica comiencen al mismo tiempo que la construcción de la electrolinera, sin esperar a que la estación esté terminada.

En cuanto a los ayuntamientos, para agilizar la concesión de permisos, se propone extender la condición de declaración responsable a todas las infraestructuras relacionadas (transformadores, marquesinas, conexiones a la red) y establecer unos plazos claros.

Además se pide aplicar a la figura jurídica del silencio administrativo positivo para acelerar las autorizaciones cuando no se reciba respuesta en plazo. Para los instaladores es importante además que se aborde el problema de la homo-

geneización de las normativas urbanísticas. A este respecto, se recomienda la emisión de unas normas que clarifiquen a los técnicos municipales las normativas aplicables a las estaciones de recarga, minimizando retrasos por falta de conocimiento y homogeneizando criterios.

En lo que se refiere a las estaciones en áreas cercanas a autopistas se pide reducir los tiempos de respuesta del Ministerio de Transportes a un máximo de 60 días para autorizar estaciones, frente a los seis meses actuales y aplicar el principio del silencio administrativo positivo. En relación con la validación por el Ministerio de Industria y Turismo se propone que los certificados favorables de los Organismos de Control junto con una declaración responsable, otorguen autorización inmediata para operar estaciones.

Los constructores de infraestructura de gran potencia piden que, dentro del Plan Moves –que, de momento, está en suspenso–, se den ayudas directas a los puntos de recarga operativos en función de su potencia en vez de tener que presentar todo el proyecto.

Asimismo sería necesario licitar estaciones ultrarrápidas en autopistas para así cumplir con el Reglamento AFIR (para los Combustibles Alternativos), que establece estaciones de al menos 400 kW cada 60 kilómetros en corredores de la Red Transeuropea y de 1.400 kW en el 15% de la red para vehículos pesados.

JESÚS G. FERIA

NUEVA CARTERA SOLAR, S.L.

El administrador solidario convoca junta general a celebrar el 19 de mayo de 2025, a las 11:00 horas en el domicilio social con el siguiente

Orden del día:

Primero.- Aprobación de las cuentas anuales del ejercicio 2024 y de la aplicación del resultado

Segundo.- Censura de la gestión del órgano de administración del ejercicio 2024.

Tercero.- Retribución del órgano de administración para el ejercicio 2025

A partir de la convocatoria de la junta general, cualquier socio podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma.

Palencia, 16 de abril de 2025.
El administrador solidario Inversiones Peña Prieta, S.L. representada por Ramón Polvorosa Mies.

LOS ARENALES DEL CASAR, S.A. Convocatoria de Junta General Ordinaria de accionistas

Por acuerdo del Consejo de administración se convoca a la Junta General Ordinaria de Accionistas a celebrar en Madrid, calle Virgen de la Alegría, número 5, piso 1, letra A, el 24 de junio de 2025, a las 12:00 horas, en primera convocatoria, y para el día siguiente en segunda convocatoria, a la misma hora y en el mismo lugar, con arreglo al siguiente

Orden del día

Primero.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales y aplicación del resultado del ejercicio 2024.

Segundo.- Examen y aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración, durante el ejercicio 2024.

Tercero.- Información sobre la situación de la Sociedad.

Cuarto.- Posible reparto de dividendos con cargo a reservas.

Quinto.- Lectura y aprobación, en su caso, del acta.

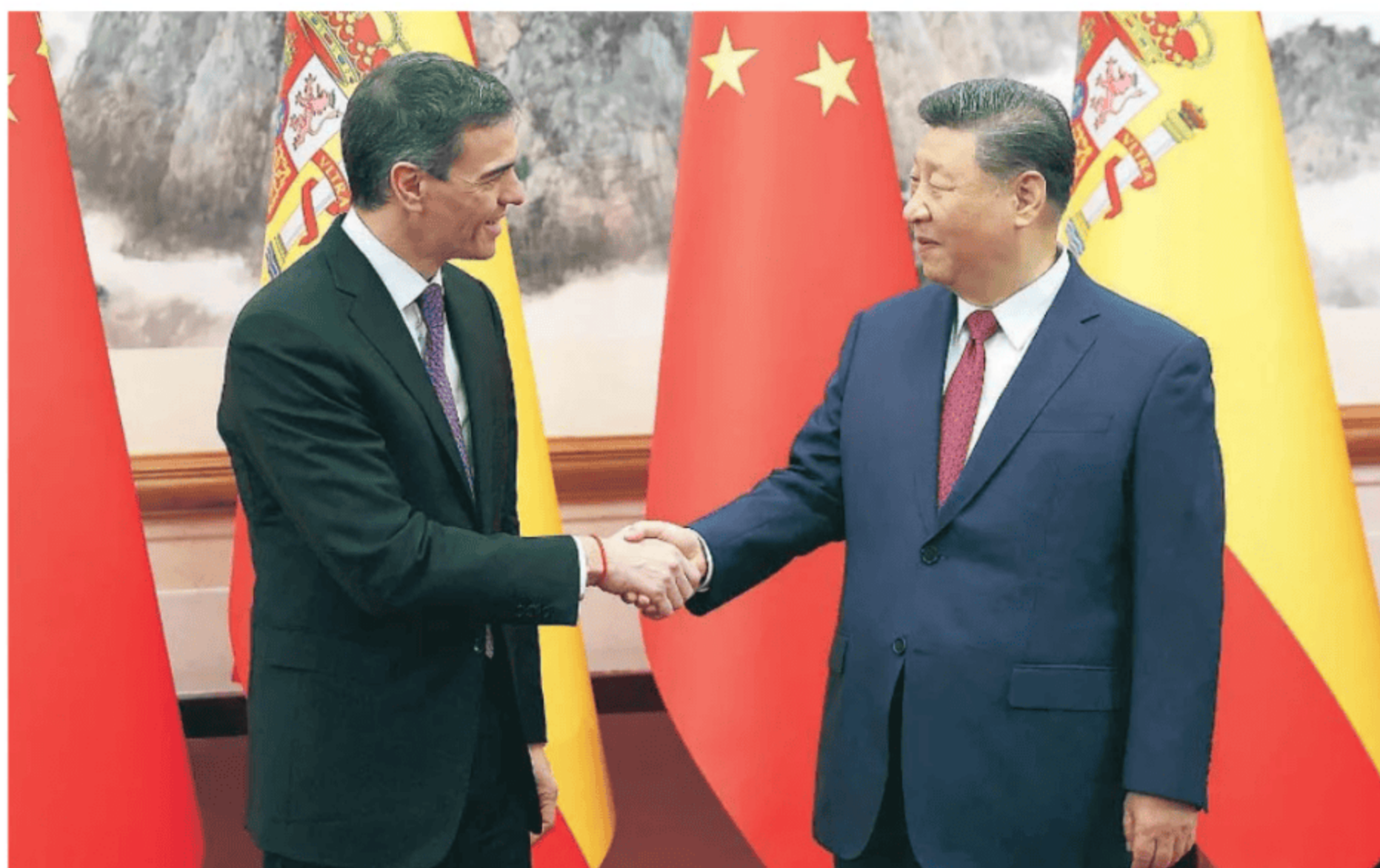
Los documentos que se someterán a aprobación están a disposición de los socios en el domicilio social y podrán solicitar su entrega o envío gratuito.

Madrid, 9 de abril de 2025.
La Secretaria del Consejo de Administración,
Lara Rodríguez Resina.



La normativa establece estaciones de al menos 400 kW cada 60 kilómetros en corredores de la Red Transeuropea

Agricultura



Pedro Sánchez saluda a Xi Jinping, en su última visita a China

misario de Agricultura, Hansen, tiene previsto presentar nuevas propuestas para simplificar esta política a mediados del próximo mes. La flexibilización de las complicadas reglas actuales fue una de las principales reivindicaciones de las organizaciones agrarias europeas, incluidas las españolas, durante la oleada de movilizaciones que tuvo lugar a comienzos del año pasado.

Por otro lado, entre los retos del nuevo trimestre habrá que estar muy atentos al comienzo de las negociaciones para fijar el nuevo Marco Financiero de la UE 2028-34, del que dependerá la cantidad de dinero que habrá para financiar la PAC. La Comisión Europea tiene previsto presentar su primera propuesta sobre este delicado asunto en julio, antes de la pausa del verano.

Otro de los temas que preocupan en el campo español es el de los aranceles anunciados y luego retrasados por el presidente de Estados Unidos. A la vista del nuevo plazo dado por Trump se va a mantener la incertidumbre. Especialmente complicada podría resultar la situación para los envíos españoles de aceite de oliva y vino. Por otro lado, también hay preocupación entre los productores de almendra. España es uno de los principales importadores de este fruto seco, así como de nueces, que proceden sobre todo de California. Ante la posibilidad de que la UE pueda imponer subidas de aranceles, existe el temor de que se anticipen las importaciones, provocando un descenso de precios.

El análisis



César Lumbreras

La negociación real con China comienza ahora

► La apertura a nuevos productos del porcino y a las cerezas debe concretarse antes de echar las campanas al vuelo

Planas, el ministro sanchista de Agricultura, tras su reciente viaje a este país, sobre la apertura de ese mercado para la exportación de nuevos productos del porcino españoles, que se sumarán a los que ya están autorizados, y para los envíos de nuestras cerezas. Se trata de un primer paso para que todo se materialice, pero, para los chinos, la verdadera negociación comienza ahora. Así que, mejor, no echar las campanas al vuelo

Los afectados por las políticas de Planas crecen con los veterinarios y dueños de mascotas

todavía, como han hecho Sánchez y su fiel mariachi Planas.

Por cierto, el ministro de Agricultura va a tener un trimestre, lo que falta hasta el paréntesis de verano, muy intenso y complicado. Hasta el momento no se ha dignado recibir a los representantes de los veterinarios, que han protagonizado varias acciones de protesta por la nueva normativa restrictiva sobre aplicación de antibióticos a los animales de compañía o mascotas. Estas nuevas reglas, en vigor desde principios de año, suponen más complicaciones para ese colectivo, que se las ve y se las desea para explicar lo que sucede a los propietarios de los animales que, a su vez, deben asumir más costes y quebraderos de cabeza, por no hablar de las repercusiones en la salud de perros y gatos, que son las mascotas más habituales entre los españoles.

Hasta ahora, los agricultores y ganaderos eran los más directamente afectados por la política de Planas, pero en estos momentos sus efectos negativos se van a trasladar a un buen número de ciudadanos, a los que resulta muy difícil de entender la nueva situación. En principio, las protestas de los veterinarios van a seguir las próximas semanas.

Desde el punto de vista de la PAC, hay que destacar que el co-

«**P**ara un europeo, españoles incluidos, la negociación acaba cuando se firma un acuerdo y comienza a aplicarse lo pactado. Sin embargo, para un chino, la verdadera negociación se inicia justamente cuando se rubrica el acuerdo. En ese momento empiezan las conversaciones sobre la forma de poner en marcha el pacto que se ha alcanzado previamente».

Estas palabras, pronunciadas por un ejecutivo francés del sector del automóvil, se me quedaron grabadas durante un viaje realizado a Hong Kong a principios de los noventa, cuando las autoridades de Pekín habían dado ya los pasos iniciales de apertura al exterior. El galo señaló a continuación que los primeros franceses que llegaron a este país tuvieron que ser repatriados a los pocos meses, porque no se enteraban muy bien de lo que pasaba, al desconocer el principio citado anteriormente.

Desde entonces, se creó un instituto en París para preparar a los ejecutivos antes de que saliesen con destino a China.

Valga el preámbulo anterior para poner un poco de realismo en el anuncio realizado por el presidente del Gobierno y Luis

Concurso de Servicio de Seguridad

Misión Extranjera con sede en Madrid requiere los servicios de Empresas especializadas en el ámbito de Seguridad. Entrega del Pliego de Condiciones en la dirección abajo indicada.

Fecha límite para presentar las ofertas el 15 de mayo de 2025.

Dirección:

Calle Doctor Álvarez Sierra, 3
28033 Madrid

Tel. 913834300 / 913021212

Email: esemb@mofa.gov.es

►El Pontífice visibilizó este Domingo de Resurrección su lenta pero paulatina mejoría impartiendo la bendición y con un primer baño de masas en la Plaza de San Pedro

El Papa Francisco, resucitado: «urbi et orbi» y papamóvil

José Beltrán. MADRID

Doce del mediodía. Unos veinte grados al sol. El interminable cortinaje escarlata de la loggia de las bendiciones permanece inerte. Ni una rendija para un posible apuntador. Pasan dos minutos. Interminables para quienes esperan en la Plaza de San Pedro y en la Via della Conciliazione. Más de 50.000 personas. Se avista más gentío que en años anteriores, la reaparición de Francisco en el balcón central de la basílica en la bendición más relevante del año para los católicos en plena convalecencia de la neumonía que casi le cuesta la vida es correspondida por una multitud impaciente en la que se entremezclan al libre albedrío creyentes, turistas y curiosos. Dos minutos de cuellos que se estiran buscando una pista, de lentes que se limpian para asegurar que las gafas afinan el tiro algo más, de smartphones inquietos y de algún que otro suspiro por si aquello no va como está previsto. Fin de la espera. El Papa irrumpe en silla de ruedas, sin las cánulas nasales. Ovación en el lugar mientras suenan los himnos vaticano e italiano. Justo después, el Obispo de Roma pronuncia un breve saludo inicial, todavía con dificultades para hablar y respirar, pero con una constante mejoría respecto a las intervenciones de días anteriores.

«Queridos hermanos y hermanas: ¡Feliz Pascua!», dijo el Pontífice jesuita, que dio paso al maestro de ceremonias, Diego Ravelli, para que leyese el mensaje de Pascua en que Francisco comparte que «Cristo ha resucitado», condena el aborto, la eutanasia, la violencia machista, los ataques a los migrantes y, sobre todo, clama contra la actual «carrera general» de «rearme», ate-

Mano a mano diplomático con el «vice» Vance

►El incremento de la agenda papal institucional se rubricó poco antes del «urbi et orbi». Tan solo media hora antes de la bendición, Francisco recibía en la residencia de Santa Marta al vicepresidente de Estados Unidos, James David Vance. Un día después de que el político republicano mantuviera una reunión de trabajo con el cardenal secretario de Estado, Pietro Parolin, donde dejaron entrever sus diferencias en materia migratoria, en política económica y en la resolución de los conflictos de Ucrania y Gaza, el Santo Padre se sentaba cara a cara con este católico converso y mano derecha de Donald Trump. Aunque la convalecencia papal podría haber sido un pretexto perfecto para no recibirle ante las discrepancias con el actual inquilino de la Casa Blanca, precisamente el esfuerzo para que entrara en la casa del Papa se revela como un signo para tender puentes. Eso sí, en el mensaje de Pascua, el Papa parecía dirigirles algunos dardos de manera implícita: «Cuánto desprecio se tiene a veces hacia los más débiles, los marginados y los migrantes».



Arriba, el Papa con JD Vance; abajo, con la italiana Carmela Mancuso; a la derecha, durante la bendición urbi et orbi

rizando en los conflictos que asolan el planeta. Hasta en dos ocasiones fue correspondida la reflexión de Jorge Mario Bergoglio con una ovación, cuando hizo un llamamiento para que «cese el fuego» sobre Gaza y «que se libere a los rehenes, y se preste ayuda a la gente que tiene hambre y que aspira a un futuro de paz». Con la misma intensidad, brotó el aplauso a pie de adoquín al recordar a «la martirizada Ucrania» e instar «a todos los actores implicados a proseguir los esfuerzos dirigidos a alcanzar una paz justa y duradera». Después de

terminar la lectura del texto, Francisco se dirigió a los presentes para impartir la bendición en latín.

Gesto serio durante los veinte minutos que dura el acto. Más bien solemne. Ni incómodo ni cansado. Porque estas dos posibilidades se desvanecerían poco después. Cuando llegó la sorpresa de la jornada. El Pontífice argentino accedió a la plaza a bordo del papamóvil para sentir de cerca el cariño de los presentes. El griterío se multiplicaba, ante lo inesperado de un recorrido que le llevó por varios viales para saludar y bendecir a

unos y a otros, con especial atención a los niños, repartiendo sonrisas y bromeando con su secretario personal, el sacerdote argentino Juan Cruz. Entre los peregrinos con los que se topó en su recorrido se encontraba Carmela Mancuso, la mujer calabresa de 78 años que diariamente acudió al Gemelli a rezar por él cargando con unas flores amarillas, que ayer tampoco faltaron en el domingo pascual para entregárselas al Santo Padre.

El Papa culminaba así una Semana Santa cargada de incertidumbre por cómo iba a ser su participación





en «temporada alta» para los católicos. Cuando el 23 de marzo, hace prácticamente un mes, recibió el alta hospitalaria después de 38 días de ingreso en el Policlínico Agostino Gemelli de Roma, la fragilidad con la que se mostró entonces y el hecho de que trascendiera que hasta en dos ocasiones estuvo a punto de perder la vida hicieron pensar que el reposo de dos meses impuesto por los médicos en la residencia de Santa Marta se traduciría en una nula presencia pública del Pontífice.

Sin embargo, su irrupción en la

La multitud en la Plaza de San Pedro ovacionó el grito papal por la paz en Ucrania y Gaza

Plaza de San Pedro al finalizar el jubileo de los enfermos hace un par de semanas hacía prever que Bergoglio podría sorprender a más de uno. Y así fue, cuando repitió la misma dinámica el Domingo de Ramos, a lo que sumó unas escapadas para rezar en las basílicas de San Pedro y de Santa María la Mayor. Pero, sin duda, si algo ha supuesto una confirmación de su paulatina mejoría fue la visita a la cárcel Regina Coeli de Roma, donde mantuvo el tradicional encuentro con un grupo de presos. A pesar de que él mismo reconoció que en

esta ocasión no podía llevar a cabo el gesto del lavatorio de los pies, no faltó a su cita. «Este año no puedo hacerlo, pero sí puedo y quiero estar cerca de vosotros» dijo a los setenta reclusos, a los que saludó uno a uno. En estos días, también ha recibido en estos días al equipo del Gemelli para agradecerles su entrega y el mismo sábado por la tarde se hacía presente en el templo epicentro del catolicismo antes de que comenzara la Vigilia Pascual. Eso sí, no ha podido presidir, por el momento, ninguna ceremonia litúrgica vaticana.

Análisis

¿Está el Pontífice recuperado?

José Beltrán

¿Está el Papa recuperado?

No completamente. Desde que abandonó el Policlínico Gemelli hace un mes ha ido mejorando su respiración. Prueba de ello es que ayer ya no utilizó las cánulas nasales para recibir oxígeno. Sin embargo, todavía tiene dificultades para hablar. Su aspecto físico también ha mejorado por la reducción de la medicación, pero todavía su movilidad es reducida.

¿Cuánto margen de mejora tiene?

En principio, teniendo en cuenta su edad, 88 años, y la gravedad de la neumonía bilateral que ha sufrido, no se puede garantizar que la enfermedad no le vaya a dejar secuelas. Aun así queda por delante todavía otro mes de convalecencia, que fue lo prescrito por los médicos que le atienden. Hace unos días, el doctor Sergio Alfieri reconocía que a partir de ahora «habrá un tira y afloja entre él, que quiere volver con su pueblo, y nosotros, los médicos».

¿Está gobernando a medio gas?

No. El hecho de que todavía no pueda presidir celebraciones y que su agenda institucional se haya limitado no significa que no esté gobernando. Más bien, lo contrario. Desde la Curia vaticana aseguran que el hecho de que esté liberado de esas tareas ha hecho que se concentre todavía más en la gestión de la Santa Sede.

¿Tiene preparada alguna sorpresa inmediata?

El próximo domingo se celebra en Roma el jubileo de los adolescentes, que tiene como principal evento la canonización de Carlo Acutis, el adolescente italiano y evangelizador de internet que falleció con 15 años en 2006 víctima de una leucemia. Francisco quiere presidir la misa en la que se le proclamará santo.

D. Fernández. BARCELONA

La muerte de Pere Mir en 2017, emblemático mecenas de la ciencia catalana, marcó el inicio de un vacío de control en las fundaciones Cellex y Mir Puig, ahora bajo investigación judicial por presunta administración desleal y apropiación indebida. El detonante de la investigación ha sido la ausencia total de auditorías externas durante seis años, desde 2017 hasta 2023, un vacío que habría facilitado el desvío de cientos de millones de euros del legado filantrópico.

Nacido en Barcelona en 1919 en el seno de una familia de clase media, Pere Mir Puig construyó su fortuna desde cero, combinando ingenio técnico y una visión empresarial novedosa. Tras estudiar ingeniería química en la Universidad de Barcelona, fundó en 1942 Derivados Forestales, una empresa pionera en la producción de resinas sintéticas y aglomerados para la construcción, materiales clave en la reconstrucción de la España de posguerra. Su innovación estrella, el aglomerado fenólico, revolucionó el sector al ofrecer una alternativa duradera y asequible a la madera maciza, lo

que le permitió dominar el mercado ibérico durante tres décadas. Con una planta en Sant Joan Despí y otra en Zaragoza, la empresa llegó a facturar 120 millones de euros anuales en los años ochenta, empleando a más de 800 trabajadores. Mir, descrito por sus colegas como un líder meticuloso y austero, vendió Derivados Forestales en 2003 al grupo italiano Savio Legno por 240 millones de euros, pero su verdadero legado comenzó mucho antes, en las décadas de 1970 y 1980, cuando empezó a canalizar parte de sus ganancias hacia proyectos sociales y científicos.

En 1978, aún al frente de su em-

presa, creó la Fundación Mir Puig, inicialmente modesta, con el objetivo de financiar becas educativas para hijos de trabajadores de Derivados Forestales y apoyar programas de asistencia a personas sin hogar en Barcelona. Una década después, en 1989, fundó la Fundación Cellex, ya con recursos más sustanciales, dedicada exclusivamente a impulsar la investigación médica y tecnológica.

Tras la venta de su compañía en 2003, Mir redobló su compromiso filantrópico, inyectando 150 millones de euros adicionales a ambas entidades. Bajo su dirección personal hasta su muerte, en 2017,

Cellex se convirtió en el mayor mecenas privado de la ciencia en España, con aportaciones emblemáticas como los ocho millones de euros para la construcción del centro de investigación Cellex en la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona en 2006, los 16 millones donados al Institut de Ciències Fotòniques (ICFO) en 2010 –la mayor contribución privada a un centro científico en el país hasta esa fecha– y la adquisición del primer PET-TAC de Cataluña para el Hospital Vall d'Hebron, un equipo de diagnóstico oncológico que redujo los tiempos de espera de seis meses a dos sema-

Caso Cellex: seis años sin auditorías ponen en jaque el legado millonario de Pere Mir

► La Justicia investiga a sus tres albaceas por un posible expolio: el prestigioso oncólogo Josep Tabernero, además de los abogados Jordi Segarra y Juan Francisco Capellas

La sede de la Fundación Cellex, a los pies de la sierra de Collserola, en Barcelona



nas. Quienes lo conocieron recuerdan que revisaba cada proyecto personalmente y buscaba un impacto real, no solo cifras en papel.

Al fallecer en 2017 a los 98 años, víctima de un fallo cardíaco, Mir dejó un patrimonio estimado en 400 millones de euros, según el informe presentado por su excolaborador Àngel Surroca. Las fundaciones quedaron bajo la gestión de un patronato presidido por su albacea, el abogado Jordi Segarra, e integrado por el oncólogo Josep Tabernero –director del Vall d'Hebron Instituto de Oncología (VHIO)– y el letrado Juan Francis-

co Capellas. Los estatutos establecían destinar el 90% de los recursos a ciencia y el 10% a asistencia social, pero en seis años, el patrimonio declarado se desplomó a 12 millones de euros en 2023, sin que mediaran auditorías externas que explicaran este colapso del 97%. La Ley 50/2002 de Fundaciones exige revisiones anuales obligatorias para entidades con más de 2,4 millones en activos, un umbral que Cellex y Mir Puig superaban ampliamente incluso en su etapa de declive. La ausencia de estos controles, según la denuncia de Surroca, permitió operaciones opacas como la venta de

una masía en la Vall d'Aran a Tabernero por un millón de euros –un 60% por debajo de su valor tasado–, transacciones con sociedades vinculadas como Simex y Mil Veinte que absorbieron 75 millones de euros sin justificación filantrópica, y la desaparición de activos clave como dos inmuebles en Zúrich (valorados en quince millones) y una colección de relojes de alta gama de Mir, nunca inventariada.

El pasado jueves saltaban todas las alarmas y la investigación judicial dio un giro dramático. Al amanecer, agentes de los Mossos d'Esquadra irrumpieron en los

Las fundaciones experimentaron un colapso de su patrimonio del 97% entre 2017 y 2023

Arriba, el empresario y filántropo Pere Mir; abajo, el oncólogo Josep Tabernero

domicilios de Josep Tabernero, Jordi Segarra y Juan Francisco Capellas en Barcelona, Sant Cugat y Sitges, respectivamente. Según fuentes policiales, dichos registros –ordenados por la jueza Myriam Linage del Juzgado de Instrucción 12 de Barcelona– permitieron incautar catorce cajas de documentos, incluyendo contratos de venta de propiedades, extractos bancarios de cuentas en Andorra y Luxemburgo, y correos electrónicos entre los investigados. Los tres fueron detenidos brevemente para evitar la destrucción de pruebas, según la fiscalía, y quedaron en libertad provisional tras declarar. Horas después, el Departamento de Justicia de la Generalitat, liderado por Ramon Espadaler, anunció la intervención de las fundaciones y cuatro sociedades vinculadas (Simex, Mil Veinte, Interessai y José Pàmies SA), así como la congelación de activos en Suiza y Andorra por valor de 62 millones de euros. «Nuestro deber es garantizar que el legado de Mir cumpla su fin social», declaró Espadaler, mientras el VHIO y el ICFO emitían comunicados expresando preocupación por el futuro de proyectos financiados por Cellex.

La jueza Linage centra ahora su investigación en tres ejes: administración desleal, para analizar si los albaceas gestionaron el patrimonio en beneficio propio, como sugiere el incremento de sus salarios (Segarra pasó de cobrar 85.000 euros en 2017 a 320.000 en 2023) y la compra de la masía por Tabernero; apropiación indebida, rastreando 45 millones de euros transferidos a la sociedad Pinar SA en Luxemburgo, no vinculada a los estatutos de Mir; y blanqueo de capitales, investigando si fondos de las fundaciones se canalizaron a cuentas en Andorra y Suiza para ocultar su origen. Mientras, la auditoría forense de KPMG, encargada por la Generalitat, revisa minuciosamente seis años de operaciones. Sus hallazgos preliminares, filtrados a la prensa, revelan que el 80% de las donaciones de Cellex entre 2017 y 2023 se destinaron a proyectos liderados por el propio Tabernero o instituciones vinculadas a Segarra, en lugar de seguir procesos competitivos.

Pere Mir no fue un filántropo convencional. Evitó el protagonismo y mantuvo siempre un perfil discreto. Su testamento especificaba que todo debía ir a ciencia y asistencia social. Hoy, esa voluntad pende de un hilo. La auditoría forense de KPMG y la investigación judicial decidirán si el legado de Mir fue víctima de negligencia o de un expolio.

VHIO

CELLEX



SHOOTING



La maldición de la oncología catalana

► Josep Baselga, Josep Tabernero o Ramón Salazar son algunos de los reputados especialistas en cáncer cuyos nombres se han relacionado con irregularidades financieras ligadas a fundaciones y centros de investigación

Marta de Andrés. MADRID

La estela del reputado oncólogo catalán Josep Baselga y su legado son incontestables. Adelantado a su tiempo y siempre en búsqueda de la excelencia clínica, rompió moldes en la investigación del cáncer, poniendo encima de la mesa las terapias personalizadas, lo que abrió un camino para salvar muchas vidas. En una época en la que la quimioterapia y la radioterapia eran las únicas alternativas, él fue más allá buscando opciones con la misma eficacia pero con menos efectos secundarios.

Fue durante su época como jefe de Oncología del Hospital Vall' de Hebrón (Barcelona), entre 1996-2010, cuando empezó a crear escuela, y entre sus discípulos se encontraban oncólogos como Josep Tabernero, Javier Cortés, Manuel Hidalgo o Joan Massagué, que son referencia dentro y fuera de Cataluña (y de España).

En 2006, creó y puso a andar el Instituto de Oncología del Vall' de Hebrón (VHIO), uno de los centros de investigación oncológicos más potentes de España.

En paralelo, el doctor Baselga creó en 1998 y junto a su alumno aventajado Josep Tabernero el Instituto Oncológico Baselga (IOB). Poco después se crearía el IOB de Madrid, liderado por otro de sus discípulos, el oncólogo Javier Cortés.

En 2013, Baselga se marchó a Estados Unidos como director médico del Memorial Sloan-Kettering Cancer Center de Nueva York, punta de lanza de la investigación oncológica en el mundo. Un cargo que compaginaba con la presidencia de la Asociación Americana de Investigación del Cáncer (AACR), referencia mundial en este ámbito.

Estuvo 5 años hasta que, en septiembre de 2018, tuvo que dimitir por haber omitido una norma de la redacción de artículos científicos: la de declarar los donativos recibidos por parte de la industria farmacéutica para la investigación. El escándalo fue destapado por «The New York Times» en colaboración con ProPublica, una organización de periodismo de investigación sin ánimo de lucro.

Pese a que los hechos no restaron valor a la evidencia científica



Ramón Salazar, exdirector del Instituto Catalán de Oncología



Josep Baselga, oncólogo español que fue director médico del Memorial Sloan-Kettering Cancer Center

que derivó de esas investigaciones, el que era considerado como «uno de los mejores oncólogos del mundo» cayó en desgracia.

Para que la labor (y las donaciones) de los dos institutos de investigación que había creado en España no se resintiera con este descrédito, pasaron a denominarse IOB Institute of Oncology, omitiendo el apellido de su fundador. En marzo de 2021, Baselga fallece, a los 61 años, víctima de la enfermedad de Creutzfeldt-Jakob, una dolencia neurodegenerativa poco frecuente.

El mecenas Pere Mir

Josep Tabernero, que actualmente es el jefe de Oncología Médica del Hospital Valle de Hebrón y director del VHIO, es el que prosigue en Barcelona con el legado de Baselga, cuyos institutos de investigación recibían grandes sumas de dinero de la burguesía catalana.

La administración de estos fondos incluía el vínculo con las fundaciones filantrópicas del mecenas científico y empresario químico Pere Mir, que murió sin descendencia en 2017 dejando a Tabernero, a su mano derecha, Jordi Segarra, y al abogado Juan Francisco Capellas como albaceas de su testamento.

Los tres están siendo investigados estos días por presuntos delitos de administración desleal y apropiación indebida de fondos de las fundaciones Cellex y Mir Puig. De hecho, en Cellex donde presuntamente se apoyó económicamente Tabernero para poder desarrollar el VHIO.

Uno de los hilos de los que ha tirado la jueza de instrucción ha sido la compra de una masía en el Valle de Arán por parte de Josep Tabernero por 1 millón de euros —menos del 60% de su valor tasado— que el oncólogo defiende que se realizó en vida de Pere Mir.

Otro caso que ha salpicado recientemente a la oncología catalana fue la dimisión como presidente del Instituto Catalán de Oncología (ICO) de Ramón Salazar, en noviembre de 2023, después de que el Departamento de Salud de la Generalitat le abriera un expediente informativo para aclarar si cobró pagos de farmacéuticas por valor de hasta 14.000 euros que no declaró al Portal de Transparencia.

CyL

El Gobierno de Castilla-La Mancha destina 56 millones de euros a la ayuda a domicilio P. 37

Las caras de la noticia



José Luis Sanz Merino
Consejero Trans. Digital

Nuevo respaldo a los empleados públicos.
Acierta la Consejería de Movilidad y Transformación Digital al publicar una guía que permitirá ayudar a empleados públicos locales a integrar la Inteligencia Artificial Generativa en su trabajo diario.



Ángeles Armisen
Pdta. Diputación de Palencia
Sensibilización entre los más jóvenes.

La segunda edición del programa «Rumbo hacia un consumo sostenible» arranca, con la campaña «Moda y agua: la huella invisible que deja nuestra ropa» para sensibilizar a cerca de 800 alumnos de la ESO de 14 institutos de la provincia de Palencia.

► Actuaciones musicales de grandes estrellas y de grupos locales, carreras populares, marchas familiares y exposiciones componen la iniciativa en toda la región

Amplio y variado programa para disfrutar del Día de la Comunidad



Actividades deportivas en el Día de la Comunidad del pasado año celebradas en Salamanca

Raúl Mata. VALLADOLID

Que todos los castellanos y leoneses participen activamente en el Día de la Comunidad. Esto es lo que busca el Gobierno que preside Alfonso Fernández Mañueco una vez más. Y para ello la Consejería de la Presidencia, que dirige Luis Miguel González Gago, ha preparado un amplio y variado programa de actividades deportivas y de ocio para que toda la región se involucre en los festejos, que volverán a comenzar con la entrega de los Premios Castilla y León, el día 22 de abril, a los mejores de los nuestros.

Desde el Ejecutivo autonómico se ha pedido que a los ciudadanos a disfrutar de la fiesta con «libertad», ya que es el día de todos los castellanos y leoneses y se debe reflexionar el orgullo de pertenecer a una región con una historia común y con futuro.

En la misma línea, el consejero de la Presidencia ha hecho un llamamiento a la población para que disfruten con amigos o en familia de las actividades programadas por la Junta con motivo del Día de la Comunidad. «El Día de Castilla y León es una fecha para el orgullo de lo que somos y lo que representamos. Es una jornada de convivencia y de celebración de nuestra diversidad», ha subrayado.

González Gago también ha destacado que «Castilla y León será la primera comunidad autónoma de España que organizará 12 eventos musicales de altura el mismo día y a la misma hora en distintas sedes para celebrar su fiesta autonómica». Tal es así que el 22 de abril en todas las capitales de provincia, y Aranda de Duero y Miranda de Ebro, en Burgos; y Ponferrada, en León, celebrarán actuaciones musicales de primer nivel.

Así, en Ávila actuarán Vega Almohalla y Recycled J; en Burgos, Nacho Pistacho y Rosario Flores; el Aranda de Duero, María Arilla y

Carlos Baute; el Miranda de Ebro, Alberto Ramos y Yves V y Brian Cross; en León, José Manuel Mures y Juan Magán; en Ponferrada, Gekko y Camela; en Palencia, Stereograce y Miss Caffèina; en Salamanca, Old Virginia y Nil Moliner; en Segovia, Esther Zecco y Pastora Soler; en Soria, Blues Deluxe Band y Bebe; en Valladolid, Linda Burnetti y Marlon; y en Zamora, Makfeel y Rulo y la Contrabanda.

Además, el Gobierno regional también apuesta por el talento local, y ha organizado en las mismas sedes conciertos de Vega Almohalla (Ávila), Nacho Pistacho (Burgos), María Arilla (Aranda de Duero), Alberto Ramos (Miranda de Ebro), José Manuel Mures (León),

Gekko (Ponferrada), Stereograce (Palencia), Old Virginia (Salamanca), Esther Zecco (Segovia), Blues Deluxe Band (Soria), Linda Burnetti (Valladolid) y Markfeel (Zamora). Todas las actuaciones comenzarán a las 21 horas, una hora antes del inicio del concierto de los artistas principales.

Actividades deportivas

También la Fundación para la Promoción de los Valores y la Identidad de Castilla y León ha programado, para el 23 de abril, Día de la Comunidad, las actividades deportivas que se celebrarán en doce localidades: todas las capitales de provincia y Ponferrada, Aranda de Duero y Miranda de Ebro.

Las carreras, que tendrán una distancia de cuatro a ocho kilómetros; y las marchas familiares, que contarán con un recorrido de dos a cinco kilómetros, comenzarán entre las 10.30 y las 11 horas del 23 de abril, dependiendo del lugar de celebración. La iniciativa está organizado junto a Plena Inclusión.

Castilla y León, primera autonomía en organizar 12 eventos musicales de altura el mismo día

CASTILLA Y LEÓN

El PP exige explicaciones a Óscar Puente por el «carpetazo» a la A-6

► Alicia García reclama al Gobierno que «rectifique de manera inmediata» y carga contra una decisión tomada «de tapadillo»



La portavoz popular del Senado durante una intervención

Marcos Contreras. ÁVILA

La portavoz del Grupo Parlamentario Popular (GPP) en el Senado, la abulense Alicia García, incluyó en el Orden del Día previsto para el próximo Pleno de la Cámara Alta una pregunta en la que se interpelará al ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, por «dar carpetazo» a la

conexión de Ávila con la A-6 por autovía, a la altura de Adanero.

«Este es un auténtico torpedo a las necesidades que tienen los abulenses para mejorar sus conexiones, fundamentales para el desarrollo económico y social de Ávila», afirmó Alicia García, quien destacó que incluyó dicha iniciativa en el próximo Pleno del Senado «en cuanto se hizo pública la decisión del Gobierno».

Una medida que, como denunció la líder del PP, Pedro Sánchez ha tomado «de tapadillo, escondiéndolo en el BOE, sin ninguna explicación y en plena Semana Santa». «Quieren a los abulenses aislados y callados», lamentó, y aseguró que «no lo lograrán» y que «tendrán enfrente al Senado para impedir este nuevo atropello a los abulenses».

En este sentido, Alicia García puso en valor que, «con la fuerza que los ciudadanos nos dieron en las urnas y la importancia de los senadores del PP por la provincia de Ávila, sacaremos al Gobierno de su escondite y forzaremos a que el ministro Puente dé explicaciones directas sobre esto en la Cámara Alta».

«Exigiremos al Gobierno de Sánchez y de Óscar Puente que rectifique de manera inmediata», avanzó la portavoz del PP en el Senado, al tiempo que afeó al Ejecutivo central que rechace esta obra por «falta de rentabilidad», como consta en el BOE, y lamentó que para el Gobierno «la única rentabilidad se mida en votos y no en mejorar la vida de los ciudadanos». «Si dedicase a Ávila al menos la mitad de los recursos que emplea para satisfacer a los separatistas, podríamos salir de la situación de abandono en la que nos tiene el Gobierno», añadió.

Por último, García remarcó que «este desprecio de Óscar Puente es un mazazo para la provincia de Ávila, que ve cómo se tiran a la basura trece años de trabajo iniciado con los gobiernos de Mariano Rajoy para construir los 25 kilómetros de autovía que Ávila necesita y demanda para conectarse con Valladolid y con todo el norte y noroeste de España por medio de una vía de alta capacidad».

Las pruebas para lograr los carnés profesionales serán el 24 de mayo

Javier Prieto. BURGOS

La Consejería de Industria, Comercio y Empleo, que dirige Leticia García, ha convocado para el próximo 24 de mayo la celebración de los exámenes destinados a la obtención de diversos carnés profesionales y certificados de cualificación individual correspondientes al año 2025.

Estas pruebas y el reconocimiento de la cualificación buscan «fortalecer el tejido profesional de la comunidad, acreditando las competencias de los trabajadores y facilitando el ejercicio de actividades reguladas en el ámbito de la seguridad industrial».

La superación de las pruebas permitirá a los profesionales de Castilla y León «validar sus conocimientos y habilidades, abriendo nuevas oportunidades laborales, así como acreditar la cualificación exigida para el desempeño de sus funciones, garantizándose, al mismo tiempo, la calidad y la seguridad en sectores industriales clave».

Para poder optar a estos exámenes, los aspirantes deberán cumplir con los requisitos específicos establecidos para cada carné o certificado, que incluyen la posesión de titulaciones académicas o la superación de cursos de formación. Junto con la solicitud, se deberán adjuntar la documentación acreditativa co-

rrespondiente y el justificante del abono de tasas.

Los exámenes se celebrarán el 24 de mayo, de forma simultánea en todas las provincias de la Comunidad. A las 9.00 horas tendrán lugar las pruebas para Instalador de productos petrolíferos líquidos (categorías I, II y III), instalador de instalaciones térmicas de edificios y operador industrial de calderas. Mientras, a partir de las 12.00 se desarrollarán los exámenes de instalador de gas (categorías A, B y C) e instalador de agua.

El plazo de presentación de solicitudes para participar en las pruebas estará abierto hasta el 6 de mayo, incluido. Los interesados deberán presentar su solicitud en el Servicio Territorial de Industria, Comercio y Economía de la provincia donde deseen realizar el examen.

La presentación de la solicitud podrá realizarse de forma electrónica a través de la sede electrónica de la Administración de la Comunidad de Castilla y León o, de forma presencial, en las oficinas de asistencia en materia de registros de la Junta de Castilla y León o en cualquiera de los lugares previstos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 (LPACAP). Los interesados podrán consultar la información detallada sobre el proceso de solicitud, la documentación requerida y los requisitos en la sede electrónica de la Junta.

Castilla y León registra 35 donaciones de órganos en el primer trimestre de este año

E. Ajuria. LEÓN

El número de donantes de órganos en Castilla y León en los primeros tres meses del año se situó en 35, frente a 22 en el mismo periodo del año anterior, lo que supone un 59 por ciento más, dato que «resalta de nuevo la solidaridad de los castellanos y leoneses», destacaron fuentes del Gobierno regional.

En este sentido, añadieron que «son conscientes de que los órganos de un donante -se han gene-

rado 114 gracias a esos 35 donantes, con 66 riñones, 24 hígados, cuatro corazones, 16 pulmones y cuatro páncreas- pueden salvar vidas o mejorar el bienestar de un enfermo».

La Coordinación de Trasplantes de la Junta refleja en su último informe que, por hospitales, el número de donantes de órganos entre enero y marzo de 2025 fue en Burgos siete, León cinco, El Bierzo uno, Salamanca ocho, Segovia uno, Hospital Clínico Universitario de Valladolid siete, Hospital Universitario Río Hortega tres y

Complejo Asistencial de Zamora tres (Ávila, Palencia y Soria no registraron ningún donante en este periodo).

La actividad trasplantadora registrada en el primer trimestre del año indica que se realizaron 44 implantes renales, correspondiendo 21 al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca y 23 al Hospital Clínico Universitario de Valladolid. El centro charro acometió, además, dos trasplantes renales de vivo/cruzado y tres de páncreas/riñón, así como tres pulmonares.



Trasplante en un hospital de Valladolid

El balance refleja también la realización de diez injertos hepáticos en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid, mientras que el Hospital Clínico de Valladolid ha llevado a cabo seis

trasplantes cardíacos. Otro bloque de actividad se refiere a las córneas implantadas en los centros autorizados, que han sumado 56 a lo largo del primer trimestre de del presente año.

RUBÉN CACHO/ICAL



Sociedad

El sol brilla en Valladolid para recibir a Cristo Resucitado

Tras una Semana Santa, marcada por las lluvias y el tiempo desapacible en Valladolid, el sol brilló en el Domingo de Pascua para recibir a Cristo Resucitado, que se encontró con la Virgen de la Alegría en la Plaza Mayor de la capital, ante el fervor de los fieles. De esta manera, se pone el epílogo a las procesiones vallisoletanas de los últimos diez días y que han permitido a la capital del Pisuerga vivir con intensidad estos días de Pasión, pese a la suspensión de numerosos desfiles por la meteorología adversa o la amenaza de chubascos como ocurrió con la Procesión General del Viernes Santo.

Gastronomía

«Dos y pingada», el calórico almuerzo hecho tradición gastronómica en Zamora

Zamora ha despedido la Semana Santa con miles de raciones del «Dos y pingada», un calórico plato que se sirvió originalmente como almuerzo a los cargadores de los pasos de la procesión de la Santísima Resurrección, pero que ahora se ofrece de menú del Domingo de Ramos en la mayoría de restaurantes y bares de la ciudad. Dos huevos fritos, lonchas gruesas de jamón serrano hechas vuelta y vuelta en la sartén y una rebanada de pan, con una «aceitada» (una pasta típica de Semana Santa en

Zamora) de postre, fue el plato original, que desde mediados del siglo XX, se servía en los dos bares que entonces tenía el barrio de La Horta de Zamora. Se ofrecía originalmente a los costaleros de los pasos de la procesión al concluir el desfile, según ha explicado a Efe Santos Manjón, propietario de uno de esos establecimientos hosteleros. El plato se hizo popular en los denominados Barrios Bajos de Zamora, situados junto al río Duero, y fue a principios de este siglo.

JL LEAL/ICAL



ICAL



Semana Santa

Un «ángel» con tradición familiar anuncia la Resurrección en Aranda de Duero (Burgos)

La tradición familiar ha cobrado más relevancia que nunca en la Bajada del Ángel, el acto con el que cada Domingo de Pascua se anuncia en Aranda de Duero (Burgos) la resurrección de Jesucristo. Hugo Saeta, el pequeño de cuatro años elegido para protagonizar la representación, ha cogido el testigo que hace más de medio siglo portó Julio Saeta, su abuelo, y ha sido el encargado de anunciar a la Virgen María que su hijo vive. Se ha cumplido lo previsto hasta el último detalle. Numeroso público se ha

congregado frente a la espectacular fachada sur de la iglesia de Santa María para vivir uno de los actos centrales del calendario festivo de la capital ribereña. No han faltado las alusiones a los negros nubarrones que se han diseminado por el cielo y al temor de que pudiera llover, aguando la cita. Pero como ocurre siempre, este año la meteorología también ha respetado. La principal novedad ha estado en la instalación de una pantalla de plasma en la que poder seguir la ceremonia.

CASTILLA Y LEÓN

Las Cortes celebra la Jornada de Puertas Abiertas con actividades de ocio

► Será el próximo 23 de abril y algunas dependencias del Parlamento autonómico se podrán visitar de 10.30 a 20 horas



El presidente Carlos Pollán saluda a los asistentes en la iniciativa

Raúl Mata. VALLADOLID

Las Cortes de Castilla y León, que preside Carlos Pollán, celebran el próximo miércoles 23 de abril la «Jornada de Puertas Abiertas» que sirve, como cada año, para acercar y dar a conocer a los ciudadanos las instalaciones del Parlamento en el Día de la Comunidad. Los visitantes podrán conocer algunas

dependencias de las Cortes y participar en actividad de ocio en el interior de la sede como recreaciones teatrales a cargo de la compañía Valquiria Teatro o las visitas guiadas a las obras de arte de las Cortes, y también en el exterior del edificio con exhibiciones, juegos, música en directo y gastronomía típica, entre otras..

De 10.30 a 20 horas se podrá visitar, de forma ininterrumpida,

el interior de las instalaciones, que tendrá un recorrido predefinido para que los ciudadanos puedan acceder y conocer las salas de comisiones, la biblioteca o el Hemiciclo. El presidente de las Cortes, Carlos Pollán, recibirá a los primeros visitantes en la sede parlamentaria.

Además, hay programadas dos visitas a las obras de arte de las Cortes, a las 11.30 y 17.30 horas, en las que Beatriz Sánchez Valdelvira, licenciada en Historia del Arte y Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Histórico, guiará a los visitantes por un recorrido en el que contemplarán algunas de las pinturas y esculturas que forman parte del patrimonio cultural de la institución.

Valquiria Teatro

La compañía «Valquiria Teatro», con una representación teatral preparada específicamente para la jornada, actuará en el Salón de Actos en cuatro pases a las 11, 13, 17 y 19 horas, completando así la oferta de ocio en el interior.

Para el exterior del edificio, en la explanada anexa, se ha preparado también un amplio y variado programa de actividades, en horario de 11 a 16 horas, que contará con exhibiciones de cetrería a las 12 horas, música en directo con sesiones de Mr Kitos a las 11 y a las 12.30 horas y el concierto de Bloody Mary a las 13 horas gastronómica típica, castillos hinchables y juegos para los más.

De esta forma el Parlamento autonómico pretende que en esta jornada festiva en toda Castilla y León sirva para que los ciudadanos conozcan un poco mejor la actividad que se lleva a cabo por parte de los procuradores en las Cortes regionales.



La consejera Rocío Lucas durante un acto de la Fundación

La Junta acerca el legado de Miguel Delibes a las aulas

Santiago Felipe. VALLADOLID

La consejera de Educación, Rocío Lucas, y el presidente del Patronato de la Fundación Miguel Delibes, Germán Delibes, han firmado la prórroga del convenio rubricado en el año 2021 para favorecer el legado del autor a las aulas de Castilla y León. No en vano, la Junta aseguró que la calidad y variedad de la obra literaria de Miguel Delibes proporcionan al docente una herramienta pedagógica «ideal» para su uso en clase.

Así, a lo largo de los años se han ido implementando diversas iniciativas como «Miguel Delibes en el Aula», un curso de diez horas de duración destinado a profesorado de Lengua y Literatura en Secundaria y a docentes de cualquier nivel interesados en el tema; o «Escribe una carta a Delibes», concurso en el

que, con motivo del centenario del nacimiento del escritor, los escolares redactaron una carta de su puño y letra, dedicada al autor y la Fundación contestó individualmente a más de 12.000 alumnos de toda la comunidad, incluyendo en el envío un libro y otros materiales formativos.

Otros de los proyectos han sido los Premios a las mejores experiencias didácticas sobre la obra de Miguel Delibes, destinados al profesorado de centros de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato de toda la Comunidad; «El otro Delibes», charlas realizadas por un nieto del autor sobre la vida y obra del escritor desde una vertiente familiar y adaptada al alumnado de Cuarto hasta Sexto de Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, en las que recorre la vida y obra de Delibes a través de fotografías.

El periodismo y los toros protagonizan la Semana Cultural de La Pedraja de Portillo

R. Ortega. VALLADOLID

Todo está listo y dispuesto en la Casa de Cultura de la localidad vallisoletana de La Pedraja de Portillo para que esta tarde arranque una nueva edición, la número 38, de su esperada Semana Cultural que organiza la Asociación Cultural «Peña La Aldaba», que preside Aurelio Martín.

Unas jornadas que tendrán al periodismo y la comunicación como principales protagonistas además de la tauromaquia y el

Arte de Cúchares, siempre presentes en esta cita pedrajera de abril.

Abrirán cartel, y nunca mejor dicho, dos de los grandes del periodismo deportivo de España: Alfredo Relaño y Tomás Roncero, del Diario As. Será esta tarde a partir de las siete y media quienes disertarán sobre dos de sus grandes pasiones: el fútbol y los toros.

Mañana, y ya a partir de las ocho y media de la tarde, será el turno para el periodista y adjunto al director de ABC, Juan Fernández Miranda quien contará algunos de los entresijos del paso de la Dicta-

dura a la Democracia en este país y como se fraguó la Transición Española.

El miércoles, Día de la Comunidad, la Semana Cultural dará paso a Ángel Ortiz, director de El Norte de Castilla, quien abordará la historia de este centenario diario que ha cumplido 170 años, como testigo de la historia reciente de la capital del Pisuerga.

Ya el jueves otro ilustre vallisoletano, el periodista, escritor y cronista de Valladolid, José Miguel Ortega, contará anécdotas y curiosidades que ocurrieron durante el



Aurelio Martín junto a Henar González y Roberto Migallón

siglo pasado en los viejos cafés de la capital «pucelana».

El viernes se celebrará la última conferencia a cargo de Justo Alga, sastre de toreros, quien acercará el singular mundo de los tra-

jes de luces de la Fiesta Nacional. La Semana Cultural de la Pedraja de Portillo se cerrará el sábado con la música del grupo pamplonés Sobremesa, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

Castilla-La Mancha



Emiliano García-Page, inaugura una vivienda de mayores de gestión municipal en Montesclaros

La región destina 56 millones de euros a ayuda a domicilio

► La partida será aprobada este martes. También se dará luz verde a un presupuesto de 1,3 millones para centros tecnológicos

Javier Ruiz. TOLEDO

El Consejo de Gobierno de Castilla-La Mancha aprobará en su reunión de este martes casi cincuenta y seis millones de euros de presupuesto dedicado al Servicio de Ayuda a Domicilio, que se concertarán con la firma de convenios con ayuntamientos de la región.

Así lo avanzó en los últimos días

el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, durante una visita realizada a la localidad toledana de Montesclaros. «Llegaremos a los setenta millones de inversión y de gasto social, porque también aprobaremos la colaboración con los ayuntamientos en el plan concertado», aseguró.

«Es el gasto que más me gusta a mí, el gasto social», sentenció. En este sentido, el propio presidente

de la Junta se ha encargado de subrayar que el Gobierno autonómico ha incrementado casi el doble la dotación del servicio de ayuda a domicilio, hasta el punto de comprometerse para llegar a esos setenta millones de euros en cinco años.

Sobre la repercusión de la medida, Page adelantó que «esto puede significar más de mil nuevos puestos de trabajo, casi todos femeni-

nos y el setenta por ciento en el entorno rural... A veces, la ayuda a domicilio es la principal empresa que hay en un pueblo».

De igual forma, Page también se refirió al conjunto de la red de viviendas tuteladas que ofrece Castilla-La Mancha, aprovechando la inauguración de una de ellas en Montesclaros.

«Valoramos mucho que la gente viva más años, viva mejor y con más servicios...», indicó Page. Cinco serán las viviendas tuteladas que esta localidad toledana tendrá próximamente. El hecho es que el Gobierno regional apuesta por que los mayores vivan todo el tiempo posible en sus casas, con todo tipo de prestaciones que, en muchas ocasiones, ayudan también a paliar la soledad.

En este sentido, la edad media de ingreso en una residencia de mayores en la región es de ochenta y dos años. «Son muchos los paisanos de esta comunidad autónoma que se marcharon fuera de la región a ganarse la vida y que una vez jubilados vuelven a sus orígenes, donde reciben todas las prestaciones sociales».

Sobre este tipo de prestaciones que Page argumentaba, se sumará en las próximas semanas la renovación del convenio sanitario suscrito con Castilla y León para prestar el servicio desde Castilla-La Mancha en la zona de Gredos.

«Mejoramos la atención ya que realmente la sanidad debe ser un servicio nacional... Que lo podamos compartir es realmente el papel para el que fuimos llamados en el setenta y ocho las comunidades autónomas», afirma Page.

Por otro lado, este lunes 21 de abril, el Diario Oficial de Castilla-La Mancha publica las bases reguladoras de ayudas a los centros tecnológicos de la región. La última convocatoria tuvo una dotación presupuestaria de 1,3 millones de euros.

En verano Camela, Rozalén, Leo Harlem o Jorge Blass en Illescas

El Espacio Escénico Cubierto de Illescas acogerá durante el mes de junio y el primer fin de semana de julio siete actuaciones de artistas como Camela, Rozalén, Leo Harlem o el mago Jorge Blass, entre otros, que se subirán al escenario para ofrecer un espectáculo dirigido a todos los públicos, dando especial protagonismo a la música. El Ayuntamiento de Illescas, a través de las Concejalía de Fiestas, ha decidido lanzar una nueva edición en la que se disfrutará de diferentes géneros musicales.

Tradiciones 35 aniversario de la Basílica de Nuestra Señora del Pardo

El alcalde de Talavera de la Reina, José Julián Gregorio, recordó ayer el 35 aniversario del nombramiento de la Basílica de Nuestra Señora del Prado como basílica. También pidió la pronta restitución del puente viejo «al que unos llaman de Santa Catalina y otros romano, pero lo que queremos, Virgen del Prado, es verle de nuevo alzado». «Con júbilo celebramos los 35 años de la bula pontificia firmada por el Papa Juan Pablo I, elevando la ermita a la dignidad y al estado de Basílica Menor».

En La Coruña Muere un hombre tras ser atropellado por su vehículo

Un hombre ha fallecido en la madrugada de este domingo en el municipio coruñés de Ribeira tras ser atropellado por su propio coche, el cual se quedó sin frenos. El suceso tuvo lugar en la Parroquia de Palmeira, de madrugada. Los servicios de emergencia fueron alertados por una persona anónima, pero al desplazarse al lugar de los hechos poco pudieron hacer para salvar la vida del hombre. El fallecido era el propietario del vehículo que terminó por quitarle la vida este fin de semana.

Galicia

La playa más curiosa: de vertedero a mosaico de cristal

► La particular estampa es inmortalizada cada año por turistas

Javier Presas. PONTEVEDRA

En Galicia, el mar esculpe paisajes, guarda secretos y, a veces, convierte los errores, o el mero paso de la historia, en diminutas maravillas. Así ocurre en Laxe, una villa de la Costa da Morte donde una antigua cala situada junto al cementerio se ha transformado en uno de esos rincones difíciles de imaginar o de creer: la Praia dos Cristais (Playa de los Cristales).

Este pedacito de arena y roca se ha convertido, con el tiempo, en una especie de testimonio de la

acción del mar sobre los hombres transformando, lo que en su día fue una especie de sumidero de desechos en un mosaico de luz y de color.

Hace décadas, en esta zona del norte de la provincia de A Coruña, existía un vertedero donde se tiraban botellas y otros recipientes de vidrio. El mar, incansable, fue recogiendo aquellos restos y, a golpe de marea, los devolvió pulidos y transformados. El resultado es una playa recubierta por millones de fragmentos de cristal suavizados por la erosión, que hoy relucen como cuentas de colores entre la arena y las conchas.

Los vecinos la conocen desde hace años como Areal dos Botiños -nombre que hace referencia a los arroces, una especie de delfín común en las rías gallegas-, pero su fama ha crecido desde que comenzó a conocerse como Praia dos Cristais.

La particular estampa es inmortalizada cada año por turistas después de que saltase definitivamente a la fama con series como Mareas Vivas, rodada en este entorno. La Praia dos Cristais forma parte también de una de las rutas de senderismo más espectaculares del noroeste peninsular: el Camiño dos Faros.

El retrovisor

753 a.C.

Según las crónicas, tal día como hoy del año 753 a. C. se fundó la ciudad de Roma, la llamada «ciudad eterna». Cuenta la tradición que fueron los hermanos gemelos Rómulo y Remo los fundadores de la urbe y que fue Rómulo el primer rey, al que siguieron seis más. La historia de los hermanos es cono-

cida: amamantados por una loba llamada Luperca, que los encontró tras ser abandonados en un río por el soldado que debía asesinarlos, un pastor se hizo cargo de ellos. Eran hijos, nada menos, que del dios Marte, que sedujo a su madre, una virgen vestal hija del rey de Alba Longa, Numitor.



Toledo

Encuentro del Cristo Resucitado y Nuestra Señora de la Alegría

Las últimas procesiones de Semana Santa de la ciudad de Toledo, las del Domingo de Resurrección, tuvieron como protagonistas los pasos de «El Cristo Resucitado» y el de «Nuestra Señora de la Alegría», que protagonizaron un emotivo e intenso encuentro en la Plaza del Ayuntamiento de la ciudad imperial. Esta procesión del

Santo Encuentro o procesión del Encuentro, que tiene mucho arraigo en Castilla-La Mancha, recrea la escena producida tras la Resurrección de Cristo en la que se presenta ante su madre, la Virgen María, quien había permanecido esperando el momento, convirtiéndose en ejemplo de fe para el resto de la humanidad.

Albacete

Tobarra, una tamborrada de récord por Semana Santa

La localidad albaceteña de Tobarra congregó, desde las cuatro de la tarde del pasado Miércoles Santo hasta las doce de la noche del Domingo de Resurrección, a más de 400 tamborileros para lograr el «Reto 104», que consiste en tocar un tambor durante 104 horas sin interrupción. Con este desafío, la localidad no solo buscaba lograr un hito, sino demostrar que la tradición sigue muy viva entre sus vecinos y los amigos del tambor.



Obituario

Ana Buljubasich
(1959-2025)

Referente en la televisión ecuatoriana



Nacida en Argentina y radicada en Ecuador desde 1971, Ana Buljubasich inició su carrera en la radio antes de dar el salto a la televisión en 1985, cuando se unió a TC Televisión. Allí se convirtió en una figura clave, desempeñándose como presentadora, productora, directora de contenidos y gerente nacional de producción. Fue la creadora y conductora del programa matutino «De casa en casa», que se mantuvo al aire por años y se convirtió en un referente para los hogares ecuatorianos. Buljubasich se había retirado de la pantalla en enero de 2022, cuando era parte del programa «De casa en casa», que ella creó después de haber estado en «Cosas de casa» y «Quien sabe, sabe». Trabajó en televisión durante 36 años y se jubiló después de haber sido una figura maternal de las revistas familiares, tras haber debutado como actriz, conductora, productora, gerente de contenido y de producción.

36 años «en antena»

Buljubasich era la madre de la cantante y actriz Ana Paula. Según relató durante una entrevista para Diario El Universo en agosto de 2024, su primer intento de entrar a la televisión fue fallido, cuando quiso protagonizar la telenovela «La chica de Manta», pero su oportunidad llegó con Cómicos S. A. Después decidió profesionalizarse como comunicadora social.

r
2

El libro del día

«Carabanchel»
Luis A. Ruiz Casero
LIBROS DEL K.O.
264 páginas,
21,90 euros



La cárcel de Carabanchel, construida en 1940, fue la más grande y masificada de las prisiones que poblaron la España de posguerra. Todo en ella, desde su diseño panóptico a la sucesión de abusos, la convirtió en buque insignia de la represión del franquismo, «su Estrella de la Muerte», señala este volumen. Su cierre en 1998, abandono y posterior demolición supuso también la pérdida de la mayoría de su archivo. A pesar de este «holocausto documental», Luis A. Ruiz Casero ha logrado construir una historia general de lo que denomina en su libro como un «patrimonio doloroso e incómodo».

Con **Picasso** no hay explicaciones que valgan

J. Herrero

Cuando hace poco más de un año el Museo Picasso de Málaga reestructuraba su colección el mensaje era claro: olvídense de las etapas de Picasso. Todo eso que nos habían contado durante años era poco menos que historia. «Pasado pisado», que decía la canción. Adiós al periodo azul, al rosa, al neoclasicismo, al expresionismo, al cubismo... Nunca existió ese personaje poliédrico que nos contaron. Solo hubo uno. Eso sí, vestido (casi) siempre con sus inconfundibles rayas horizontales que tanta mercadotecnia han provocado (y provocarán).

Los habrá que digan que todo esto no es cierto, que los estilos son

como la Tierra (redonda y sin discusión), que no es más que una teoría, una propuesta diferente, otra manera de presentar a un hombre abordado desde todas sus aristas... y alguna más si cabe.

Así es la propuesta que hace, desde marzo de 2024, el museo malagueño del artista. «El objetivo es crear un sentido de la unidad. Otra forma de mostrar su colección», aseguraba entonces Michael FitzGerald, responsable del recorrido del Palacio de Buenavista.

Aquella especie de popurrí picassiano estaba, en parte, inspirado en un diálogo que el propio artista realizó allá por los años 30 del siglo pasado en el que retaba al espectador a descubrir los vínculos más (o menos) elocuentes entre las obras presentes.

Y es esta misma estela la que ahora continúa la Galería Gagosian de Nueva York (hasta el 3 de julio) con más de cincuenta obras de Picasso, algunas nunca mostradas al público y procedentes en su mayoría de la colección personal de su hija.

«Picasso tête-à-tête» incluye esculturas, dibujos, pinturas al óleo y hasta muñecas confeccionadas en exclusiva para Paloma. La exposición de este «artista prometeico», como lo define Gagosian, se compone de piezas que van desde 1905 hasta 1972. Con una particularidad en el recorrido: las obras no están dispuestas de forma cronológica, sino en un «totum revolutum» en el que se mezclan periodos y estilos, y tampoco cuentan con una cartela explicativa. «All in» al arte. Una nueva conversación que vuelve a retar al visitante.

EFE



Un visitante de la Galería Gagosian, en Nueva York, frente a tres de las obras del pintor malagueño que componen la muestra «Picasso tête-à-tête»

Cultura / Selvático animal

En 2021 ocupó el octavo puesto de los cantantes españoles más escuchados de Spotify gracias al tema «Tiroteo» –831 millones de reproducciones–. Ahora presenta nuevo disco: «No tengo prisa»

Marc Seguí: «El sexo, el amor y la fiesta son cosas que nos tocan un poquito a todos»

Javier Menéndez Flores. MADRID

Marc Seguí, palmezano de 1998, se mueve con soltura entre el pop, el trap latino y el reguetón. Lo avalan más de siete millones de oyentes mensuales en Spotify y una canción, «Tiroteo», compuesta e interpretada junto al cantante y actor Pol Granch, que supera los 148 millones de escuchas en esa plataforma y los ¡831 millones! en el «remix» con el puertorriqueño Rauw Alejandro. Tras el disco de estudio «Pinta y colorea», el EP «AAAAAA» y un río de sencillos, acaba de publicar su segundo disco de estudio, «No tengo prisa», 15 nuevos temas con los que saldrá de gira tras el vera-

no. ¿Ha terminado de asimilar el éxito descomunal de «Tiroteo»? «Yo sabía que tenía una gran canción –afirma tras unos segundos de reflexión–, pero nunca te imaginas que pueda llegar a tener esa repercusión. No sé cuántas canciones en español habrá habido que sean tan “heavies”, por el alcance, y veo que, aunque hayan pasado cuatro años, no ha pasado de moda: tiene más de medio millón de reproducciones al día, es muy loco. Y aunque siento que tiene que haber un punto de suerte para que eso pase, estoy convencidísimo de que vendrán más grandes canciones y de que mi música llegará mucho más lejos aún». Le digo que traperos y reguetoneros tienen muy cabreadas a las madres por sus letras. Que cantantes famosas como Vanesa



Martín, Pasión Vega, Pastora Soler y Sandra Carrasco se han quejado en esta sección de que sus hijas las cantan ajenas al fuego de su significado, lo cual les parece peligroso: «Mi música es un pop llevado a lo urbano –afirma– e intento cuidar al máximo mis letras. Creo que no vas a encontrar ninguna palabrota ni nada malo en ellas, aunque sé que no hablas en concreto de mí, sino del género. Yo respeto que cada cual se exprese como quiera, porque el arte va de eso, de expresar lo que sientes, pero también entiendo que algunas canciones cabreen a las madres porque sus hijos las escuchan. Yo mismo, a veces, me digo: “Uoooh, lo que se está diciendo aquí”, porque hay letras fuertes». ¿Cree que el exceso de sexo en el trap y el reguetón es uno de sus grandes atractivos para

DAVID JAR

El músico Marc Seguí,
recientemente en Madrid

los jóvenes? «Hombre, el sexo, el amor y la fiesta son cosas que nos tocan un poquito a todos y son temas que deben tratarse de alguna manera. La sensualidad en las canciones es algo que debe estar, igual que el momento en el que te enamoras, el desamor o la fiesta. Es verdad que hay gente que lo puede hacer con más o menos elegancia. Yo puedo escuchar a Leiva hablando de amor con elegancia y luego un reguetón superguarro, como diríamos nosotros, y también me lo gozo y me encanta escucharlo estando de fiesta».

Protesta o banalidad

Tienen cabreados también a los músicos de otros géneros porque parece que les han robado la tarta y no entienden el enorme éxito de una música tan simple técnicamente. Pero lo cierto es que raperos, traperos y reguetoneros han desplazado al rocky al punk como los grandes géneros contestatarios. Ahora, ellos son los transgresores, quienes les dan cortes de mangas al sistema: «Yo no diría que somos los nuevos roqueros o punkis, sino la nueva generación. Pero creo que el rock sí que está presente y que en Madrid hay una movida que está saliendo, como Carolina Durante, que está pegando fuerte. El otro día los estuve viendo en México y la gente estaba

loca con ellos. Volviendo a lo que me planteas, es verdad que la música de antes se utilizaba más a modo de protesta, para cosas más sociales, y que lo que ahora está de moda trata temas más banales, pero no creo que le estemos robando la tarta a nadie. Yo me considero un artista emergente. Llevo cinco años haciendo música y admiro y respeto a músicos que no están en lo que yo, como Leiva. Y en cuanto a lo de la técnica –añade–, es verdad que antes la música exigía una mayor complejidad, pero también hay que saber hacer esas cosas “simples” que nosotros hacemos».

Las palabras, el lenguaje, tienen mucha importancia en el tipo de música que Marc hace. ¿Lee libros, poesía? «De pequeño leía muchísimo más, pero ahora no soy una persona muy lectora, te mentiría si te dijera lo contrario. Y sí creo que leer es una asignatura pendiente, pero tengo TDA (trastorno por déficit de atención), aunque no estoy diagnosticado, y cuando leo dos frases tengo que volver a empezar, como cuando estoy en el gimnasio y no sé cuántas repeticiones llevo. Me cultivo, sobre todo, viviendo cosas y escribiendo en mi block de notas. Suelo escribir conversaciones con amigos, cosas que veo por la calle, en viajes, y viendo películas. De

«Yo no diría que somos los nuevos roqueros o punkis, sino la nueva generación», afirma

ahí saco las temáticas para mis canciones». Ha participado en el flamante disco de duetos de Hombres G, «¿Por qué no ser amigos?», poniendo voz a uno de sus temas más conocidos, «Venezia». Marc asegura que a pesar de hallarse tan alejado, musical y estéticamente, del grupo madrileño, siempre le han gustado mucho y ha sido para él un honor poder formar parte de ese disco: «Hombres G son unos grandes y estoy superorgulloso de haber participado en su disco, es un honor increíble. Mi padre me los ponía cuando yo era pequeño y “Venezia”, precisamente, es uno de mis temas favoritos, lo pondría en el Top 2. Vinieron al estudio con nosotros a grabar la famosa intro de “Venezia”, esa burla, y grabaron todas las voces. Comimos juntos –prosigue– y nos estuvieron explicando la historia de esa canción, que cada año la canción del verano era de un italiano y dijeron: “Pues este año la canción del ve-

rano va a ser nuestra”. Siento envidia al ver lo bien que se lo siguen pasando. Mi admiración hacia ellos es total».

En 2021, Marc publicó unos tuits de contenido machista y homófobo que le salieron muy caros. Dice no sentirse preocupado con lo que le ha pasado a la actriz Karla Sofía Gascón, pero lo cierto es que ambos cometieron idéntico error: ser de gatillo fácil. Tuvieron un calentón y lo expresaron: «Lo mío no fue un calentón –puntualiza–, no es que yo me pusiera cabreado a hacerlo, pero sí lo hice sin ningún tipo de reflexión. Estaba con unos amigos haciendo el gilipollas y, al ver que uno ponía un tuit y se liaba parda, todos empezamos a poner tonterías. Lo que yo hacía entonces no tenía ninguna repercusión, pero cuando me empecé a dedicar a la música sí la tuvo. Si yo hubiese tenido en mente todo lo que había ahí, obviamente lo habría eliminado. Fue un momento de inmadurez de un crío que no sabe dónde pueden llegar las palabras y del dolor que pueden causar. Pero de eso también he aprendido y creo que ya he dado las explicaciones que tenía que dar y que la gente ha entendido, después de cuatro años, que me han podido conocer un poco más, que no tengo nada que ver con eso», concluye.

Opinión

Después de las balas y los gritos

Javier Menéndez Flores

Te delata algún vídeo como un forajido con cuernos de diablo, un demonio con la cabeza amarilla, un apátrida que se busca desesperadamente en los espejos. Y desierto adentro, amputado del mundo y del resto de los simios que caminan erguidos, te sentías el monarca supremo de un reino sin súbditos. Allí, igual de solo que un astronauta a la deriva, podías cantar, Marc, largo y tendido, descargar gritos de 666 aes que solo oían ese cielo que no te quitaba ojo y la tierra que bañaba cuanto abarcaba una mirada, la tuya, que no terminaba de creérselo. Y te explotaba la cabeza cada seis minutos porque todos los pensamientos conducían a ella, y así es muy fácil rugir como las fieras que te habitan y volverse un «psycho killer» a la caza de sí mismo. Menos mal que en tu loca travesía te cruzaste con un peregrino llamado Carlos Ares, quien supo ver más allá de aquel tiroteo que te hizo miembro de honor del club de Spotify –allá va un abrazo eterno para Pol y Rauw– y le dio lustre a tu arte.

Madrid es una ciudad con un billón de rostros y cada coche aloja un manicomio. Y cuando caminas por la calle jurarías que todas las muchachas te sonríen y todos los tipos mayores de cuarenta te miran como si les debieras guita. Y has presenciado cómo los famosos son agasajados en los restaurantes exclusivos igual que emperadores de la Antigua Roma y no has sabido qué nombre ponerle a eso. Y te dejas acribillar a selfis mientras te pruebas unas zapatillas carísimas o una camiseta, al cabo de todo un día ejercitando la lengua con periodistas.

Pero cuando el zumbido se hace intolerable, cierras los ojos y apareces en el acto en el azul estupefaciente de Las Palmeras. Y revives la felicidad de cuando ibais a Sindicato a gastar los billetes –¡flush, flush, flush!– y después, a lomos de una moto, enfilabais a Esporlas, donde en la ermita de Maristella descorchabais una botella que era el primer peldaño de una fiesta que solo se extinguía cuando el sol saltaba sobre vosotros. Para volver a la adolescen-

cia no tienes más que sintonizar Rock FM y chocarte otra vez con Queen y con Pink Floyd y su muro prodigioso. Papá sabía lo que se hacía, qué coño, y de sus gustos nacieron muchos de tus deseos.

Qué putada, te lamentas, no haber conocido a Pau Donés y a sus Jarabe de Palo. Y aunque ahora, no sabes si por las obligadas corazas o por la ansiedad, la emoción rara vez logra ponerte la mano encima, cuando suena con su voz «La chica de Ipanema» es como charlar con él junto al fuego. Y entonces aprovechas y le cuentas que el presente que eres y el futuro que serás poseen una prehistoria en la que un niño proyectaba sueños imposibles que tenían

mucho que ver con estudios de grabación y escenarios.

Piensas seguir ascendiendo a base de escribir historias que suceden a tu alrededor como sets de

rodaje, pues no salen de los libros sino de la estricta contemplación de la vida. Pero después de pintar y colorear con avidez, entre mentiras y pelis de amor, y de gritar en clave de rock que siempre quieres lo que no tienes y que buscas nubes en el cielo, has comprendido que las prisas no te interesan porque son curvas que ya tomaste. Y pese a que discutir con ella era como estar en medio de una balacera, tú mismo lo dijiste: «Cuando el infierno te trata bien, ¿quién quiere una plaza en el cielo?».

«Cuando el infierno te trata bien, ¿quién quiere una plaza en el cielo?»

Cultura

Azaña, Rivas Cherif y un ladrón de alto coturno

El robo de los diarios del político parece estar escrito por un novelista; una historia real protagonizada por el diplomático Antonio Espinosa San Martín

Miguel Espinosa G^a de Oteyza.

A l poco de estallar la Guerra Civil –en septiembre–, el entonces presidente de la República, Manuel Azaña, le confió a su cuñado e íntimo amigo, Cipriano Rivas Cherif, antes de que partiera al consulado de Ginebra –donde había sido destinado–, sus diarios, compuestos por nueve cuadernos escritos a mano, con una caligrafía menuda y sin apenas tachaduras, para que los custodiara.

Por su indudable interés y a fin de amenizar las tediosas veladas suizas, pecando, eso sí, de no poca indiscreción, pues Azaña le había recalado que los mantuviera a buen recaudo, Cipriano Rivas Cherif decidió compartirlos con un selecto grupo de funcionarios, entre los que se encontraba el vicescánsul, Antonio Espinosa San Martín –hermano de mi padre–, y su compañera sentimental, la cantante mexicana Nina de Castro, nombre artístico de Raquel Choudens, una mujer de belleza salvaje y racial que traía de cabeza al personal del consulado.

Alejados de la cruenta batalla que se libraba en España, en medio de la quietud de las noches helvéticas de verano, Cipriano Rivas Cherif leía con voz engolada los diarios de su cuñado, como si estuviese interpretando un monólogo teatral a los que era tan aficionado.

No en vano, fue director de escena en la compañía de Margarita Xirgu, y recientemente había estrenado en el Teatro Español con la actriz catalana dos obras de Fe-

derico García Lorca: «Yerma» y «Doña Rosita la soltera».

De vez en cuando, a modo de digresión, Rivas Cherif detenía sus pasos, arrobado por la belleza de alguna descripción paisajística o para regocijarse con los comentarios mordaces de Azaña sobre sus ministros, desatando las risotadas de su entregado auditorio.

Lo que ignoraba Cipriano Rivas Cherif es que Antonio Espinosa San Martín era un agente de Franco y, por medio de su bella y sagaz acompañante, remitía claves y documentos de suma importancia al S.I.F.N.E. (Servicio de Información de la Frontera del Nordeste de España), creado por el general Mola y cuyo centro de operaciones se hallaba en el Hotel Biarritz. Dirigido por José Bertrán y Musitu, abogado de Alfonso XIII, el servicio de espionaje contaba entre sus insignes colaboradores con Francesc Cambó, Josep Pla y Carlos Sentís.

«Blood, blood, blood»

Mientras en el frente se recrudecía la guerra, los días –y las noches– se sucedían plácidamente en el consulado, hasta que Raquel Choudens alertó a su pareja de que el embajador en Londres les seguía la pista. Se trataba de Pablo de Azcárate, el mismo a quien Churchill negó el saludo al tiempo que murmuraba: «Blood, blood, blood». Conscientes de que la vida de ambos corría peligro, maquinaron un plan de fuga, no sin antes llevar a cabo una última misión: apoderarse de los diarios de Manuel Azaña.

Esa misma noche, cuando todos los funcionarios del consulado se habían retirado a sus aposentos,



Imagen del diplomático Antonio Espinosa San Martín, segundo por la izquierda

Antonio Espinosa se anudó el batín y, tras salir de su suite, atravesó el pasillo a oscuras guiado por su linterna hasta adentrarse en el despacho de Rivas Cherif; a continuación se sentó casi a tientas en una silla y después de hurgar en una caja de barro que contenía puros y cigarrillos, halló el llavín que le permitió abrir el primer cajón del escritorio; afanó solo tres de los nueve cuadernos –los comprendidos entre el 22 de julio de 1932 y el 26 de agosto de 1933– para no despertar inicialmente sospechas; regresó a su habitación y al despuntar el alba, tomó un taxi rumbo al aeropuerto con su botín.

Según Azaña, Franco no se rebeló contra la II República, sino contra la chusma que se apoderó de ella

Cuando Rivas Cherif se percató del hurto, puso el grito en el cielo y, después de maldecir a ese ladrón de alto coturno, se dirigió a la comisaría a denunciar el robo.

Pero era demasiado tarde... Espinosa se hallaba ya muy lejos de allí: concretamente en una terraza de la Piazza Raffaele di Ferrari de Génova (Italia), paladeando un Negróni en compañía de Raquel Choudens...

Tras no pocas peripecias y escoltados por la policía suiza, un avión los había transportado a la ciudad portuaria, donde fueron agasajados por el cónsul, que los puso en contacto con Nicolás Franco, al que entregaron los diarios.

Posteriormente, éste partió a Salamanca y se los dio a su hermano, el Generalísimo, que los leyó con fruición.

Cuando Azaña se enteró de la sustracción de sus cuadernos, montó en cólera, recriminando a Rivas Cherif su incuria y temeroso

de la reacción que pudieran tener los «damnificados», intentó por todos los medios recuperarlos, proponiendo a Negrín –a la desesperada– hacer un canje por un prisionero de guerra, barajándose el nombre de Rafael Sánchez Mazas, pero sus demandas fueron desoídas.

Sabedor de la munición que obraba en su poder, Franco se negó a soltar su presa y a fin de minar la moral del enemigo, no solo decidió publicar los diarios por entregas en el «Abc» de Sevilla sino que, además, los empleó como arma arrojadiza, lanzando quinientos ejemplares del periódico monárquico desde un avión al sobrevolar Valencia –donde se había trasladado el Gobierno de la República–, para sembrar todavía más la discordia entre sus miembros con un bombardeo de papeles que se propagó como un reguero de pólvora por la capital del Turia. Y es que Azaña no deja-



ba títere con cabeza, ensañándose sobre todo con los suyos, como si fuesen los muñecos del pim pam pum.

Niceto Alcalá Zamora, Fernando de los Ríos, Miguel Maura, Marcelino Domingo, Albornoz, Indalecio Prieto –al que compara con una criada–, eran objeto de mofa y befa, como si Don Manuel –jay los que lo llamaban Don Manuel!–, hubiese humedecido su pluma en vitriolo.

«Es cosa que espanta el estado de incultura del vulgo político español. No sé yo si llegarán a dos docenas las personas del mundo parlamentario y periodístico con las que se pueda razonar seriamente», anota Azaña en su diario el 25 de enero de 1933.

Tal vez esa frase explique mejor que nada por qué fracasó la II República, contra la que, según el propio Azaña, no se rebeló Franco, sino contra la chusma que se apoderó de ella.

Los cuadernos de Azaña permanecieron ocultos más de sesenta años hasta que la Navidad de 1996, la duquesa de Franco los encontró por azar en la biblioteca de su domicilio de la calle Hermanos Bécquer, comunicándose de inmediato a Esperanza Aguirre, a la sazón ministra de Cultura, quien los puso a disposición del Archivo Histórico Nacional, no sin antes pasar por las manos del entonces presidente del Gobierno, José María Aznar, que los «devoró» un fin de semana en el Palacio de la Moncloa.

Justo un año después, fueron editados por Grijalbo Mondadori

Los cuadernos del que fuera presidente permanecieron ocultos hasta la Navidad de 1996

y presentados en el Hotel Palace de Madrid por el propio Aznar.

Por aquellas fechas, un editorial de «El país», tildó a Espinosa San Martín de «vulgar ladrón», confundiendo aviesamente un acto de guerra con un delito común.

Las memorias de Azaña en su conjunto han sido consideradas por el profesor Juan Marichal, «el texto memorialístico más importante de la Historia de España», a lo que sin duda contribuyeron no poco los tres cuadernos robados, en los cuales Azaña se muestra en estado puro.

Manuel Azaña murió la noche del 3 de noviembre de 1940 en el Hotel du Midi y fue enterrado en el cementerio de Montauban, junto a Toulouse, bajo la bandera de México, porque el Régimen de Vichy no toleró que su féretro fuera cubierto por la enseña tricolor republicana.

Tras ser detenido por la Gestapo en Francia, Rivas Cherif fue entregado a las autoridades franquistas y condenado a muerte por un tribunal, acusado de «adhesión a la rebelión». La pena fue conmutada y tras un largo peregrinaje por diversas cárceles acabó ingresando en la prisión de El Dueso, «la Isla del Diablo».

Salió en libertad en 1949 y partió a México, donde moriría en 1967 después de publicar una biografía sobre Azaña: «Retrato de un desconocido».

En cuanto al otro protagonista de nuestra historia, el diplomático Espinosa San Martín, murió el 8 de noviembre del 1968 en Madrid, en su piso de la calle General Mola, rodeado de su familia.

Enterrado en la intimidad en la Sacramental de San Lorenzo, un día después de su fallecimiento, numerosos vehículos oficiales colapsaron el tráfico en la calle Goya, frente a la Basílica de la Concepción, donde se ofició el funeral al que asistió el Gobierno de Franco en pleno y numerosas personalidades de la vida política, diplomática y cultural, entre ellas, el entonces alcalde de la capital, Carlos Arias Navarro y el director de «Abc», Torcuato Luca de Tena, cuyo periódico se hizo eco de la luctuosa noticia, glosando su trayectoria humana y profesional: «A primera hora de la mañana de ayer, falleció en su domicilio de Madrid, Don Antonio Espinosa San Martín. El finado contaba sesenta años de edad y pertenecía a la carrera diplomática. Su caballerosidad, su prestigio profesional y su competencia, de las que dejó honda huella en cuantas misiones se le encomendaron, le granjearon incontables amistades en los

círculos sociales y profesionales que disfrutaron de su trato. Tras ingresar en la carrera diplomática, desempeñó el cargo de cónsul en Ginebra, Fez, Sidney, Berlín y Los Ángeles; encargado de negocios en Caracas, se incorporó a la embajada de Washington en calidad de secretario de primera; fue consejero en Washington, cónsul general en Berlín –como ministro plenipotenciario– y en Nueva York, puesto que ejerció hasta su cese por enfermedad a principios del presente año. (...)».

La pequeña Historia

Lo que no decía el obituario es que Antonio Espinosa San Martín acabaría pasando a la pequeña Historia de España por algo a primera vista mucho más prosaico: sus traer los diarios de Azaña.

Y eso que su buen amigo Tor-

cuato Luca de Tena lo sabía, porque se lo confesó cuando ambos residieron en Washington, tal y como el periodista, escritor y académico contaría minuciosamente años después en su libro de memorias, «Franco sí, pero...», galardonado con el premio Espejo de España.

Entre la profusa correspondencia que mi padre recibió aquellos días, expresándole sus condolencias, se topó con un sobre de avión que contenía una hermosa carta escrita por una mujer rememorando con la sensibilidad a flor de piel la aventura que vivió con su hermano Antonio durante la Guerra Civil española.

Estaba firmada por Raquel Choudens.

Y es que el corazón de una mujer es un profundo océano de secretos...

TIME FORCE
ultimate concept watches

STATUS ELITE LADY
Series 5055L

Time Force Europe SL
Calle Fuerteventura 4 - 28703 San Sebastian de los Reyes
Madrid Spain +34 917 12 91 10
www.timeforcewatch.com

@timeforcewatches
info@timeforcewatches

@timeforcewatches
@TIMEFORCEwatch

Cultura

El poder de la palabra

Premio Nacional de Medicina 2025

Fernando Vilches

Dios se manifiesta a través de múltiples formas: por hechos milagrosos (les aseguro que los milagros existen) o por personas interpuestas, personas heroicas que dan su vida por otros sin pensarlo, y ángeles visibles o invisibles. A través de profesionales de la Medicina, así, con mayúscula, se nos manifiestan sus manos, las Manos de Dios, en médicos que se nos han ido ya de este mundo como el anestesiólogo Francisco Rubio o el pediatra José Santos, y otros como el doctor Enrique Moreno (así titulé un artículo dedicado a él), el pediatra Juan Casado Flores, los anestesiólogos Ignacio Pinazo y Rafael Uña, la ginecóloga Amparo del Real, el antropólogo forense Miguel Botella y el médico del que les voy a hablar hoy, el doctor Rafael González Díaz.

En la VIII Edición de los premios «Medicina Siglo XXI», al doctor González le han concedido el premio en su especialidad de Cirugía de Columna Vertebral. Es, probablemente, uno de los mejores especialistas del mundo en cirugía de columna, tanto en su vertiente pediátrica (jefe de la Unidad de Cirugía de Columna del Hospital Universitario Infantil Niño Jesús), como en la de adultos. En la actualidad, además, es fundador y director del Centro Internacional de Cirugía de Columna, ubicado en el Hospital Universitario Nuestra Señora del Rosario, un referente mundial para la investigación y el tratamiento de patologías de la columna, adonde vienen a formarse especialistas de todo el mundo. Además de ser una persona culta y buen lector, es cercano, sensible al dolor de sus pacientes, muy brillante como cirujano y un bálsamo de tranquilidad para quienes nos hemos puesto alguna vez en sus manos. Pero, como él dice, sin el apoyo de Pilar y de sus hijos, nada de esto sería posible.

Carol Sepúlveda. MADRID

Cada 23 de abril se celebra el Día Internacional del Libro. En estos días, todos ponemos la atención en esos objetos aparentemente silenciosos, pero profundamente elocuentes. Como galerista especializada en arte contemporáneo, no puedo evitar pensar en los que a mí me tocan, que a menudo no aparecen en las listas de lectura: los libros de arte. No me refiero a los de teoría ni a los ensayos críticos –tan valiosos, por supuesto–, sino a aquellos que compilan y presentan el arte mismo como documento vivo. Los que están destinados a documentar nuestro presente. Miro también, con cierto pudor, los llamados libros decorativos, que están tan de moda.

En un país con una riqueza artística tan abrumadora como el nuestro, donde conviven la herencia de Velázquez o Goya con las provocaciones de Tàpies, Miquel Barceló y tantos otros, los libros de arte no son un complemento. Son archivos afectivos, herramientas pedagógicas, piezas de colección y, cómo no, testigos de su época.

El libro de arte tiene una naturaleza más ambigua que cualquier otro género. Por un lado, es objeto editorial, creado con una intención curatorial que no dista tanto del trabajo que hacemos en las galerías. Por otro, es obra en sí misma. En sus páginas se condensan las decisiones del artista, del diseñador gráfico, del editor, del im-

presor... en fin, de todo el tejido que hay detrás de los artistas. Y, como ocurre en una exposición, cada detalle cuenta: el orden de las obras, el tipo de papel, la tipografía, el ritmo visual. Todo esto hace que tengan la capacidad de fijar el tiempo. En el ámbito contemporáneo, donde muchas obras son efímeras –«performances», instalaciones, intervenciones urbanas–, el libro ha sido hasta hace poco una de las pocas formas de conservación. Gracias a ellos, podemos estudiar hoy la obra de colectivos como ZAJ o las prácticas radicales de los años 70, que de otro modo se habrían perdido.

Trinchera y refugio

España ha tenido una relación compleja con la documentación del arte contemporáneo. Durante años, muchas manifestaciones quedaron fuera de los circuitos oficiales, por motivos obvios. En ese contexto, los libros fueron trinchera y refugio. Pienso en las publicaciones casi artesanales que circularon entre artistas y críticos en los años 80, cuando el mercado

aún estaba digiriendo el arte contemporáneo.

Hoy, aunque el panorama ha cambiado, seguimos dependiendo de estas ediciones como forma de acceso a las obras. Para muchos públicos, especialmente fuera de los grandes centros urbanos como Madrid o Barcelona, los libros de arte son la única manera de encontrarse con ciertas propuestas. Solo hay que extrapolar esto a la escena del arte contemporáneo mundial para ver el universo de posibilidades que abre un libro. Los libros de arte son democratizadores: nos permiten llevarnos, de forma tangible, una parte del arte que quizás nunca veamos colgado en un museo.

La existencia de espacios como la Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Reina Sofía, una de las mayores colecciones bibliográficas dedicadas al arte contemporáneo en Europa, es esencial en esta labor de preservación y acceso. Es un lugar que no solo alberga libros, sino que articula investigaciones, debates y encuentros entre profesionales del

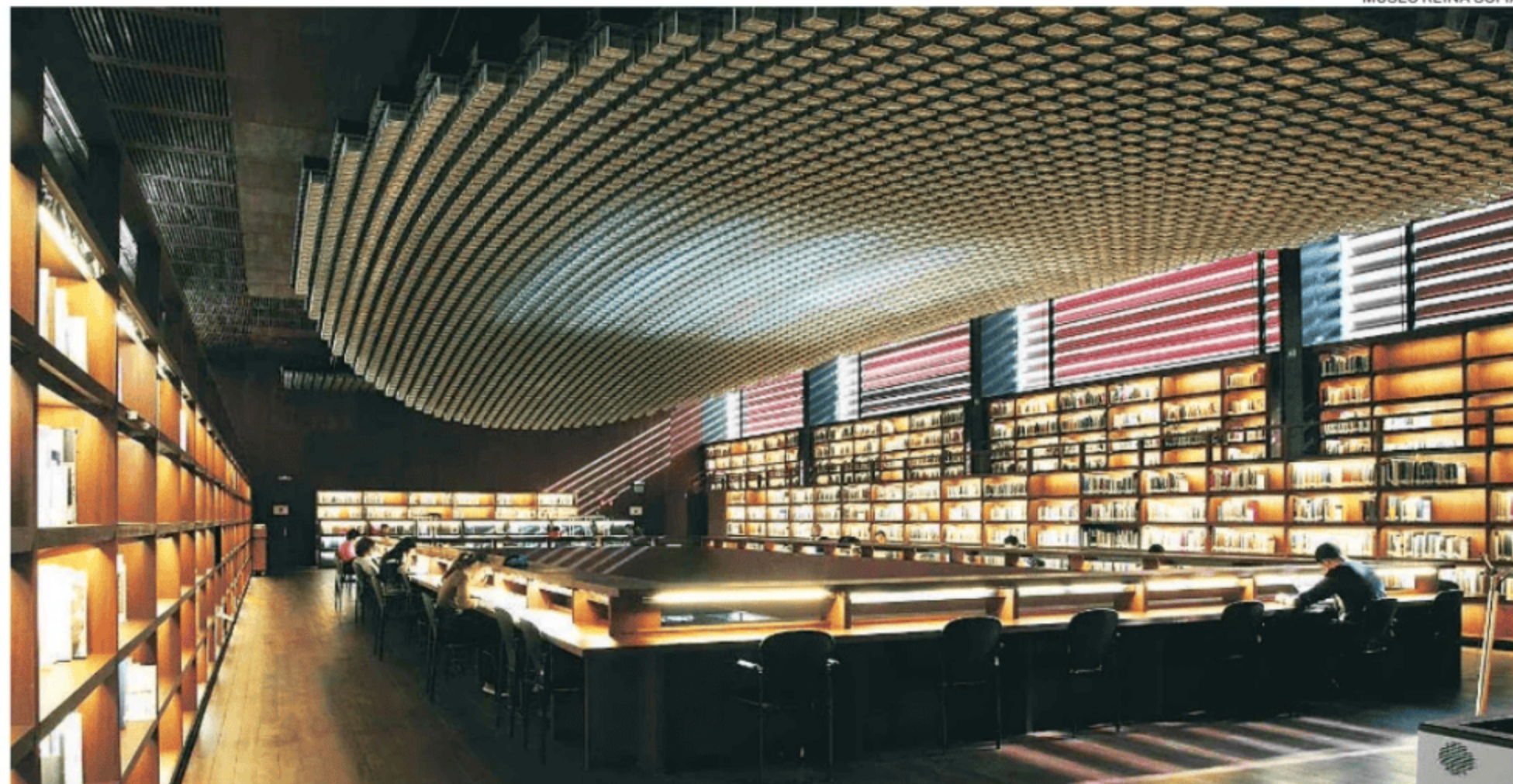
Los libros de arte como acto de resistencia

Los volúmenes que documentan la creación son obras en sí mismas

arte y el público general. Y, fuera del ámbito institucional, librerías especializadas como La Fábrica en Madrid, por nombrar alguna, cumplen un papel igualmente vital. No son solo puntos de venta, sino centros de difusión cultural donde el libro de arte se encuentra con sus lectores de forma directa, cálida, sin intermediarios.

Existe una idea equivocada de que los libros de arte son para un público especializado. Nada más lejos de la realidad. Muchos de los mejores libros de arte que han pasado por mis manos en los últimos años están pensados para provocar, para emocionar, para contar historias. No podemos olvidar a los propios artistas que se han apropiado del formato libro como medio de expresión. En España, tenemos casos notables, donde cabe destacar sin duda las ediciones joya de Artika, que elaboran piezas únicas de forma artesanal: libros de artista creados, en muchas ocasiones, en colaboración con grandes artistas nacionales e internacionales, como pueden ser Antonio López, Jaume Plensa, Manolo Valdés o, en su día, Fernando Botero. En este Día del Libro, mi invitación es clara: acerquémonos al arte no solo en las salas de las galerías o los museos, sino también entre páginas. Hay una intimidad que solo puede darnos hojear un libro de arte en nuestra casa. Es un acto pausado, de contemplación casi meditativa, en estos tiempos de inmediatez, del ritmo vertiginoso de las redes sociales y de los «me gusta» instantáneos. Un oasis en medio de tanto ruido.

MUSEO REINA SOFÍA



Sala de lectura de la biblioteca del Museo Reina Sofía, en Madrid



PAGÉS/TOROMEDIA

Daniel Luque tuvo una importante tarde ayer en el Domingo de Resurrección de Sevilla

El de Gerena cortó una importante oreja con petición y cuajó dos elevadas faenas a toros que no fueron grandes cómplices en el primer festejo de Sevilla

Daniel Luque, en estado de gracia en la resurrección de Morante

SEVILLA. Domingo de Resurrección. Se lidiaron toros de la ganadería de Núñez del Cuvillo. El 1º, sobrero, de noble pitón izquierdo; 2º, tan bueno como rajado; 3º, noble y sin empuje; 4º, a menos y sin clase; 5º, repetidor y bronco; 6º, noble, pero sin ímpetu. Lleno de "No hay billetes".

Morante de la Puebla, de berenjena y oro, pinchazo, estocada corta (saludos); dos pinchazos, media (silencio). **Alejandro Talavante**, de verde y oro, estocada (silencio); pinchazo, estocada (silencio). **Daniel Luque**, de verde y oro, estocada (oreja); media, aviso (ovación).

Patricia Navarro. SEVILLA

Morante volvía a Sevilla. A la suya. Alejado estetiempo en las tierras portuguesas de su apoderado regresaba al calor de su gente, a la plaza donde hizo historia para cortar las dos orejas y el rabo, al lugar donde se le exige porque Morante es Morante y esta es su casa y en casa se mira siempre con pulcritud incluso el arte. Esto ocurre. También que esta vuelta de José Antonio lo es de muchas cosas. El sufrimiento de un hombre que lucha en el infierno, un infierno que vive dentro de sí mismo. ¿Hay peor infierno que el que te destruye por dentro? A Morante se le nota en la cara su vida transitada, su vida prestada, pero en su toreo mueren y resucitan las glorias pasadas para deleite de nuestros ojos y eso a veces es difícil de explicar. Son emociones que se agarran al estómago. Morante duele de la



Pregón

El orgullo ganadero de Victorino Martín

► «En qué lío me he metido». No escondió Victorino Martín en el Teatro de la Maestranza la dificultad de anunciar la temporada taurina en Sevilla. Lo hizo lo mejor que pudo y supo, con un pregón cargado de

verdad, compromiso y orgullo ganadero, situando «en el centro del universo» a Sevilla, que es «el Aleph» que inspiró a Borges en 1945. Una defensa de la tauromaquia desde el rito de crear la nobleza del toro.

misma manera que él se duele a sí mismo. La corrida de Núñez del Cuvillo con Talavante y Daniel Luque hacían el resto para el «no hay billetes» que colgaba la Maestranza de Sevilla en su primer festejo del año. Comienza la Fiesta y la ilusión de hacerlo el Domingo de Resurrección tiene una magia que es difícil de explicar.

Morante tuvo que esperar al bis, es decir que fue sobrero, porque a veces las cosas no salen a la primera. Con este dibujó lances con mucha belleza, pero la profundidad llegó en los naturales ante la noble arrancada. Muy con el pecho y cogiendo el toro adelante clamaba Sevilla, con esa ronquera que tenía la misma profundidad que su toreo. Sonó la música cuando tomó la espada. Y la mandó callar. Luego le pegó un par de tandas más con mucha verdad y anduvo con la espada con menos claridad de ideas. El cuarto se quedó corto y apretó. Ecuación para que le pegara en el caballo más de la cuenta y no se complicara la vida en la muleta.

Apenas nada pudo hacer Talavante con el segundo, tan noble como rajado. Le aguantó una tanda y tuvo que abreviar. Antes había dejado un buen quite y otro como preámbulo Daniel Luque, que puso las cosas en su sitio en el tercero. Solo le hizo falta un lance. Era el remate del quite que acabó siendo un doble lance. Una maravilla la lentitud y cadencia de lo imprevisible. Arruga y Contreras se desmonteraron. Noble, pero de media arrancada y sin empujar el toro. Robusto Luque, poderoso, solvente, muy capaz poniendo ese punto y mitad que le faltaba al toro con suavidad extrema y facilidad. En la media distancia y luego en la muy corta. Un espadazo y un trofeo de mucho peso.

Bonito fue el saludo capotero de Talavante al quinto, que tenía ese punto protestón pero mucha ambición en la muleta. La de Talavante fue rápida y volandera y entonces los defectos del toro se afilaban más. En las antípodas a esto estuvo la faena de Luque al sexto, que fue un auténtico disfrute porque no había toro. El cuvillo iba al paso y con poco ímpetu. Y ahí con los vuelos, muy cerca, con media arrancada, Luque obró el milagro de la fe. Tiró, consintió, se lo hizo todo tan bien que sacó el fondo que el animal tenía. Con un sitio brutal, aplomo y serenidad en terrenos que no es para tenerla, y complicidad con el toro. Bella labor en la que menos es más. Podemos confirmarlo: Luque está en estado de gracia en este Domingo de Resurrección. Y queda toda la feria por delante.

Toros

El valiente arrojo de **Juan Leal** consigue adeptos en los tendidos de Las Ventas

El francés dio la única vuelta al ruedo en una tarde fría y de toros a los que no se les exprimió todo el interés que mostraron

LAS VENTAS. Domingo de Resurrección. Un cuarto de entrada. Toros de Palha, serios. 1º, deslucido; 2º, potable; 3º, de buen fondo; 4º, a menos; 5º, bravucón; y 6º, deslucido.

Rafaelillo, de grana y oro, estocada caída y descabello (silencio); estocada entera y dos descabellos (silencio).

Juan Leal, de verde billar y oro, estocada (división al saludar); y aviso, media y estocada (vuelta).

Francisco de Manuel, de corinto y azabache, media estocada, aviso y tres descabellos (silencio); y estocada y tres descabellos (silencio). Se guardó un minuto de silencio por Mario Vargas Llosa.

David Jaramillo. MADRID

Resonaba todavía en el ambiente el petardo de la semana pasada. El listón quedó tan bajo como para que, saliera lo que saliera, los de Palha no mejoraran aquello. ¡Menuda tardecita!

Un alivio: las fotos y los vídeos que se pudieron ver de los animales en los corrales, así como la ficha del orden de lidia, hablaban de una corrida seria y con romana, pero sin las exageraciones que precipitaron todo a la nada del pasado domingo. Luego, dieron el juego que dieron, pero al menos se movieron con cierto interés. Como el primero, que tomó un buen segundo puyazo galopando en la distancia, para después pasar en la muleta con un punto de obediencia, pero sin entregarse nunca y orientándose al final, cuando ya solo acudía a la

defensiva. Rafaelillo le pudo con capacidad por abajo, solvente, para después aprovechar la poca inercia que tenía en muletazos ligados y más movidos de lo deseado. Después, un quite por saltilleras de Juan Leal al cuarto sacudió la monotonía de la tarde a estas alturas. El toro, bajo y poderoso, ponía emoción y Rafaelillo quiso aprovechar aquello, abriendo los caminos por abajo, bien, pero a la hora de empujar las telas, el toro se vino a menos, recortó el recorrido y buscó debajo de la muleta del murciano que, sin embargo, lo intentó también con la izquierda. La nada.

Fue mejor el segundo, un toro que quiso embestir, aunque con un punto de violencia y poca clase. Algo que una muleta mandona habría podido resolver, pero Juan Leal apostó (de nuevo) por ese valor que le sobra para quedarse cerca de los pitones y pasar al toro sin una estructura sólida. Eso sí, la espada fue certera. Con el quinto se fue a porta gayola en una larga cambiada de rodillas que puso a todos el corazón en un puño porque el de Palha dudó, vio al torero y se arrancó para frenarse en la propia cara del francés, que tuvo que huir por pies del sitio en una carrera escalofriante en la que el toro, finalmente, le perdonó en la arena tras arrollarle. No se arredró Juan y, tras una lidia muy desordenada, se quiso plantar en los medios para cambiar la embestida por la espalda. La renuncia del toro lo evitó. Fue cuando decidió recogerlo en el tercio y doblarse con él. Hubo emoción, porque el bravucón transmitía, aunque su falta de entrega evidenció que lo suyo no era bravura verdadera, pero ese punto de nobleza permitió al francés quedarse en el sitio y coser algún muletazo de mérito, uno a uno (mejor por el izquierdo), mientras el toro se desfondaba definitiva-



El valor y la apuesta de Juan Leal casi le cuestan más de un disgusto. A pesar de las volteretas, salió ileso



Próximo domingo

Una confirmación y una despedida

► **Continúa el tramo «torista» en este comienzo de la temporada ventena con los toros de Saltillo, que se lidiarán en este ruedo el próximo domingo 27 de abril. Los encargados de lidiar estos temidos toros**

(«Cazarrata» en el recuerdo) serán el salmantino Javier Castaño, en su despedida de Madrid, Luis Gerpe y Cristóbal Reyes, que confirmará la alternativa. La corrida dará comienzo a las 18:00h.

mente. Atacó de frente con la espada y resultó prendido por la hombrera en segundos espeluznantes pero, afortunadamente, sin consecuencias. Esa emoción llevó a que los pañuelos pidieran un premio que quedó en una vuelta al ruedo.

Ilusionó mucho la salida del tercero, que quiso todo por abajo y empujó con codicia, incluso en el peto, pero arreció el viento y Francisco de Manuel no se plantó pleno de confianza. Es cierto que propuso bien y dejó buenos muletazos en las primeras series, un par de derechazos templados, pero la prontitud del toro, que acudió cuando el viento provocó la embestida desdibujó una faena que apuntaba a más. Y no consiguió el torero remontar con el sexto, que tocó las telas de más y llegó a desarmarlo. Es cierto que el toro topaba más que embestia y que no completó ningún viaje, pero también es verdad que, con temple, aquello pudo ser distinto. Al final, la tarde se perdió en un querer más que poder.

ALFREDO ARÉVALO/PLAZA 1

Tatiana Ferrandis. MADRID

«Es una iniciativa ideada por los periodistas Tony García, Óscar Broc y por Uril Atell, fundador y director general de Inedit producciones y del Festival In-Edit. Surge del sector periodístico y nosotros la acogemos, porque los tres, Pitu, Jordi y yo, creemos que es bonito poner en valor la literatura y el periodismo gastronómico». Son palabras de Joan, quien reconoce que «lo es también hacerlo en un momento de gran innovación y reconocimiento del sector», ya que se trata de premiar aquellas obras que contribuyen a difundir el conocimiento, la cultura y la pasión por la cocina. Los Roca han dicho sí a poner nombre a estos galardones, que han recibido el apoyo de Turkish Airlines, porque, «reconocen el trabajo de aquellas personas que narran la riqueza de nuestra cocina a través de la literatura».

Desde libros de recetas hasta ensayos, biografías, ficción y artículos, los Roca Awards destacan la importancia de la gastronomía como una forma de arte y un pilar cultural. Porque para los responsables de que El Celler de Can Roca haya sido considerado en dos ediciones de The World's 50 Best Restaurants el mejor del mundo, la literatura ejerce ese papel notarial de plasmarlo y hacer que trascienda en el tiempo, algo que han demostrado mediante sus propias publicaciones y que ahora pretenden llevar un poco más allá. Lo cierto es que a Joan le hace especial ilusión, porque la ceremonia de entrega coincide con la puesta en marcha de Esperit Roca, un destino maravilloso, que acoge un hotel y un espacio con una propuesta gastronómica basada en la reinterpretación de sus platos icónicos. Desde el Castillo de Sant Julià de Ramis, exploran un nuevo concepto culinario, donde el mundo salado y el dulce comparten escenario con el menú «Espíritu Salado», con seis platos salados y dos postres, y el «Espíritu dulce», con dos platos salados y seis postres. A los asistentes les llamará la atención la biblioteca gastronómica, que acoge una exhibición gracias a la que entenderán la historia de El Celler de Can Roca y su desarrollo creativo.

Se premia la mejor obra en castellano y en catalán, el mejor artículo de prensa sobre gastronomía y se concede el premio Turkish Airlines/Roca Awards a la mejor obra en inglés. No falta la distinción a la obra inédita, premiando su publi-



Joan, Jordi y Josep, los hermanos Roca

El chef, junto a sus hermanos Pitu y Jordi, celebra hoy en Esperit Roca la primera edición de los premios de literatura gastronómica Roca Awards

Joan Roca: «Debemos encontrar más respuestas en los libros que en el ChatGPT»

cación en Penguin Random House Mondadori: «Dejamos libertad a quienes están en el sector periodístico y de la literatura gastronómica para que sea su criterio el que prevalega», confirma Joan. ¿Cómo ve el sector de la literatura gastronómica?, preguntamos: «Hay mucha gente que escribe muy bien y hay que poner en valor su trabajo, más en estos tiempos en los que está ahí la Inteligencia Artificial. Debemos encontrar más respuestas en los libros que en el ChatGPT. Nosotros

siempre los hemos reivindicado como una base cultural importantísima, porque nos inspiran y nos aportan conocimiento», añade el chef, quien cree que el sector periodístico necesita apoyo. No lo tiene fácil, «porque hay mucho talento, pero también mucho intruso». El certamen es su manera de defender el libro en papel: «De hecho, nosotros festejamos el 23, dos días después, Sant Jordi en Cataluña. Es una celebración en la que se venden muchísimos libros. Por

eso, hacemos coincidir el evento aprovechando el ambiente de festividad». Lo que a Joan le gusta es que haya movimiento en las librerías, que la gente siga comprando los libros y los lea.

Sus títulos favoritos

Entre los tres hermanos, han publicado 25, que también acoge la citada exposición. Y él también es un gran lector. ¿Qué libro tiene ahora entre manos? «El mundo de ayer», de Stefan Zweig, y «Hábitos atómicos», de James Clear. ¿Cuál le ha hecho reflexionar? «Cien años de soledad», de Gabriel García Márquez: «Disfruto leyendo a alguien que escribe tan bien, cuando la literatura es de altísimo nivel». También, «La cocina y los alimentos», de Harold McGee, «un científico que nos lleva a ver la cocina desde otra perspectiva. Un libro que nos ha hecho pensar de forma distinta y entender la realidad científica de la cocina». ¿Cuál le mantuvo en vilo hasta la última página? «La sombra del viento», de Carlos Ruiz Zafón. ¿Uno que le haya hecho reír? «Las bragas al sol», de Regina Rodríguez Sirvent. Y, ¿cuál considera una reliquia? «Estoy preparando la carta del restaurante Fontané, todo un homenaje a nuestra madre, que se inaugura el día 27 también en Sant Julià de Remis. Por eso, estoy consultando una edición antigua, de 1835, de «La cuinera catalana», y el «Llibre del Coch», de Ruperto de Nola».

Diario de un viejo que le grita al televisor

«Las sobrinas de oro», qué cuarteto

Jesús Amilibia

El número de sobrinas de Ábalos crece sin parar: este bufón ya ha perdido la cuenta de cuántas van. Parece que hasta el momento la lista queda más o menos así: **Jesica**, la del piso en la Plaza de España; **Claudia Montes**, la miss Asturias en 2017; **Andrea de la Torre**, colocada en Logirail (filial de Renfe), y **Nicole Neascu**, enchufada en Emfesa. Leo: «Trag-sa es un nicho para contratar amiguetes. Los trabajadores de la empresa denuncian que el 80% de la plantilla está puesta a dedo. Alertan de que ha aumentado más del doble el número de empleados desde que gobierna **Sánchez**». La noticia resulta prometedora cara a la aparición de nuevas sobrinas o señoritas de compañía de **Koldo**, **Aldama** y **Ábalos**, ese trío de la bencina que enchufaba sin parar para vivir su historia interminable de folleteo y tringue digna de ser contada por **Quevedo** en prosa y verso.

Las cuatro han sido llamadas por el PP a declarar en el Senado. Si prospera la moda impuesta por Jesica y la señora de Koldo, aparecerán en la Cámara Alta con burka, para que nadie pueda decirles «tu cara me suena». Un burka por amor. Si todavía hubiera industria discográfica, algún avisado ejecutivo propondría formar con ellas una banda al estilo de «Amistades peligrosas» cantando «Me haces tanto bien». Nombre: «Las sobrinas de oro», recordando a las trillizas de **Julio Iglesias**. **Ione Belarra** e **Irene Montero** se declararían fans del cuarteto por su voluntad de empoderamiento en un sector difícil y competitivo, alegando que en realidad lo suyo nunca fue un consentimiento pleno, sino concesiones erótico/festivas para al final denunciar públicamente la existencia de un heteropatriarcado machista y facha enquistado en las entrañas del poder, como se ha visto. O sea, que más que amantes o putas, estrategias.

Egos

Cuerpos y almas



AP

Isabel II habría cumplido hoy 99 años, 74 en el trono

Tal día como hoy, en 1926, nació la monarca con el reinado más largo del Reino Unido. 70 años de presencia firme, transformadora y serena. La prematura muerte de su padre, el rey Jorge V, que asumió el trono tras la abdicación de Eduardo VIII, precipitó su trono, con solo 25 años. En esa época Winston Churchill era primer ministro. Su reinado abarcó desde la reconstrucción de Gran Bretaña después de la Segunda Guerra Mundial hasta el Brexit. Tuvo que lidiar con los escándalos familiares, pero se mantuvo hermética y serena. Sin faltar a las tradiciones, fue una monarca moderna y jugó un papel unificador en una época de cambios, a veces dramáticos. Su coronación fue la primera en ser televisada y también protagonizó la primera retransmisión navideña. Su fallecimiento, a los 96 años, despertó una oleada de dolor y una fascinación en todo el mundo que aún persiste, empezando por su heredero, el rey Carlos III: «Recordamos con gran afecto su larga vida, su leal servicio y todo lo que ella significó para muchos de nosotros».



EFE

Arantxa Sánchez Vicario, arropada por sus viejos amigos en Barcelona

Arantxa, una de las grandes leyendas del tenis español, ha regresado a España tras una larga temporada residiendo en Miami junto a sus dos hijos. La campeona de cuatro Grand Slams ha sido una de las estrellas invitadas al Barcelona Open Banc Sabadell-Trofeo Conde de Godó, un evento que no solo le ha permitido reencontrarse con el tenis, sino también con el club en el que comenzó su carrera con solo nueve años. No ha disimulado su emoción al ver de nuevo a viejos amigos y compañeros de su época dorada. A pesar de que aún no ha dejado atrás sus luchas personales, se muestra optimista y con nuevos proyectos como vicepresidenta de la Real Federación Española de Tenis.



EUROPA PRESS

Isabella de Dinamarca alcanza hoy su mayoría de edad

La princesa, hija de los reyes Federico X y Mary de Dinamarca, cumple 18 años. Para celebrar este hito, la familia real ha compartido una colección de fotos inéditas de la joven. Es la primera princesa danesa que festeja oficialmente su mayoría de edad en más de medio siglo. El día 15 de abril, la Casa Real organizó una gala en su honor en el Old Stage del Teatro Real Danés de Copenhague. Isabella lució sofisticada con un vestido azul marino con falda de vuelo en tul y el pelo recogido. Completó su look con un detalle del joyero de su madre: unos pendientes de diamantes y oro blanco. Sin tiara. Por tradición familiar, las princesas reciben su primera tiara de diamantes en su 18º cumpleaños.



EFE

Melania Trump celebra la tradicional carrera de huevos de Pascua

Miles de niños visitarán este lunes la Casa Blanca para participar en la carrera de los huevos de Pascua. Es una tradición que se remonta a la década de 1870 y reúne cada año a unos 40.000 visitantes, que llegan en turnos de dos horas. Los más pequeños reciben sorpresas y participan en diferentes actividades lúdicas en los jardines de la residencia. La anfitriona será la primera dama, Melania Trump, y en el recuerdo tendrá su primera carrera llena de contratiempos en 2017, durante el primer mandato de su marido. Abrumada por su recién estrenado cargo, se le pasó planificar el encargo de huevos. Afortunadamente, los chocolateros se emplearon a fondo para llegar a tiempo.

LA RAZÓN

Cada **sábado** la revista **Mía**, y los **domingos** la revista **Diez Minutos**, con el periódico **La Razón**



España mítica

Gerona, tierra de fábulas

David Hernández de la Fuente. MADRID

La antigua Gerona, con sus calles medievales y tortuosas, sus ríos, su catedral y su judería, será una de las paradas obligatorias en cualquier atlas mítico que quisiera surcar la península. Comparten sus leyendas los varios estratos de las historias esenciales de una crónica mítica de España, desde los patriarcas bíblicos a los héroes griegos y de allí a los romanos, los recuentos hagiográficos, las gestas medievales de carolingios, musulmanes y judíos, para más adelante hasta llegar el siglo XIX con la invasión de Napoleón. En el principio está la simbiosis de Túbal y Heracles, fundadores bíblico y griego de España. No es raro que en Girona luchen por la ciudad, como Atenea y Poseidón para Atenas, para ver quien la funda. Pero antes está, por supuesto, el remedo de un episodio bíblico en la creación del lago de Banyoles, con la salvación del pastor Morgat: él es el justo que recibe esta vez el aviso de una voz sobrenatural que le salvó de la inundación. Tras derrotar a Túbal, descendiente de Noé, se dice que fue nada menos que Gerión, el rey de tres cuerpos con sus múltiples rebaños, que fue vencido por Hércules en Andalucía, quien funda su ciudad epónima, Gerona. Hay gigantes relacionados con su fundación, y un amor desventurado, el de la ninfa Pirene (origen de los Pirineos), amante de Hércules en sus trabajos. Un sincretismo interesante

La capital de la provincia se sustenta por una mezcla de mitos bíblicos y griegos que tienen continuidad en leyendas medievales como las de Carlomagno, la judería y hasta guaridas de dragones

de leyendas bíblicas y clásicas. Otro fundador mítico de la ciudad sería, aparte de Gerión, el emperador Carlomagno, lo que da idea de la fascinación medieval con este personaje. Devenido gigante legendario, Carlomagno dio un golpe con su espada y partió en dos las montañas de Sant Julià de Ramis, abriendo de esa manera el Congost y creando la orografía del lugar. Girona se puede recorrer siguiendo sus huellas míticas: la Torre de Carlomagno, antiguo campanario de la parte románica de la catedral, la Silla de Carlomagno, sobre la que se sientan las parejas que se quieren casar, pero ¡ay de quien se siente solo!...

De criaturas fantásticas sabe mucho Gerona. Bajo la catedral parece que estaba la guarida de un dragón, un lugar de poder que supieron hallar los gremios místicos de sus iniciados constructores medievales. Otro animal mítico es la leona de la columna situada hoy en la plazoleta que hay frente a la iglesia de Sant

Feliu, en la confluencia con la calle Calderers, a la que todo buen ciudadano ha de besar las posaderas. No solo hay animales fantásticos –como el lobo del casco antiguo en la calle del Rey Martín el Humano– sino también criaturas extrañas como el vampiro de la Rambla o los fantasmas de la judería, con recuerdos de sus tristes historias de persecución (hay incluso sirenas en la comarca). Mención aparte merece la extraña Cocollona, entre cocodrilo y mariposa (papallona), supuestamente una monja que se deshizo en lágrimas y acabó en el río Onyar: experimentó esa rara metamorfosis tras ser encerrada por sus compañeras a las que reprochaba sus demasiado frecuentes pecados.

Moscas, santos y demonios

Capítulo aparte merecen las leyendas del patrón de la ciudad, San Narciso, martirizado en la Gran Persecución de Diocleciano y que tuvo tiempo de recorrer Europa y convertir a la pecadora Afra (a la que se venera también en la región). Son famosas sus moscas, que conjuraron el sitio de Gerona en 1285 por el rey francés Felipe III: las moscas se vengaron de los franceses que profanaron el sepulcro del Santo, saliendo de su tumba y atacando a los soldados en la calle de las Moscas, que conmemora esta defensa. Al santo no le gusta, por cierto, que se trabaje en su festividad, y hay leyendas sobre panaderos o molineros que vieron sus panes rojos de sangre o serrín en lugar de harina si lo intentaban. San Narciso, santo curador por excelencia, librará a la ciudad del malvado Bernat, un francés que envenenaba sus aguas.

Hablando de esos ríos, merece la pena recordar que los puentes que los cruzan tienen también una mitología y que, siguiendo un mitema muy difundido desde el País Vasco y el Norte de Castilla hasta toda Cataluña, son levantados como desafío por el malvado Satán en caza de almas. El Puente Mayor se levanta en una noche en respuesta a la desafortunada invocación de una joven que habría dado su alma por reunirse con su amado, pero que luego acabará salvada. Y el llamado Puente del Demonio recuerda la historia de un maestro Guillem, un «alter Faustus», que pagó caro su desafío con una larga temporada en el infierno. Leyendas del folclor siguen vivas en las calles de la ciudad y la comarca gracias a las fiestas como la del Tarlà o Xatò, una suerte de arlequín de las fiestas primaverales que recuerda a un bufón que entretuvo a los más pequeños en los momentos más duros de una de las pestes que asoló la ciudad.



Una plaza de la judería de Gerona

FÓRMULA UNO

Piastrì gana en Arabia Saudí tras un fallo de Red Bull
Pág. 55



TENIS

Alcaraz cede en la final del Godó ante un pletórico Rune
Pág. 57



LA RAZÓN
LUNES 21 DE ABRIL DE 2025

JESÚS G. FERIA

Un obús para creer

El golazo de Fede Valverde casi al final da el triunfo ante el Athletic (1-0) a un buen Real Madrid, que se mantiene en la lucha por la Liga



José Aguado. MADRID

Le pegó Fede Valverde como solo le pega él, un experto en cañonazos, con las dos piernas, con cualquier parte del pie, desde cualquier sitio. Le pegó cuando el partido ya había entrado en los minutos de descuento y cuando el Real Madrid había hecho todo lo que podía hacer para ganar un partido. Fue una segunda parte de puro Real Madrid, el de verdad, el que va a por todas, con fútbol y con entrega, que empuja al rival y suma oportunidades. Un Madrid para reencontrarse con su público y con sus aficionados; un Madrid, en fin, para no dar por perdida la temporada aún, para volver a dar esperanza a los suyos, que se habían dejado todas las ganas en la eliminatoria contra el Arsenal.

Entonces, el Madrid no estuvo a la altura, como no lo ha estado varias veces esta temporada. Por eso, el partido del Bernabéu era una prueba de fuego: por el recibimiento primero y por lo que podía pasar después. Cuando el Madrid saltó al campo y se cantaron las alineaciones, no hubo problemas. Está el Bernabéu menos crítico que otros años. La única vez que se oyeron silbidos fue cuando en el videomarcador se vio a Mbappé en la grada. Al oír esos silbidos, una parte de la grada rompió a aplaudir. Pero si había ruptura entre la afición y el equipo, no se vio contra el Athletic.

Ni siquiera cuando al descanso se llegó con empate a cero después

► **Un golazo de Valverde** le da la victoria contra el Athletic tras una sensacional segunda parte, en la que mereció más. El equipo empezó con cuatro centrocampistas

El Real Madrid se encuentra

JESÚS G. FERIA



de una primera parte de la que nada se puede contar, porque nada quedó en la memoria de nadie. Es conveniente no ocuparse en el cerebro con recuerdos tan sosos.

Lo único destacable: que Ancelotti cambió el plan. Y eso sí que hay que contarlo. Sin Mbappé, salió al campo con tres jugadores en el centro del campo, más Bellingham. Además, en las bandas, Valverde y Camavinga. Es un equipo más compacto, más equipo. El francés puede desatarse sin des-

Real Madrid
92' Valverde

1

Athletic

0

Real Madrid (1-4-3-3)	Athletic (1-4-2-3-1)	
Courtois	Unai Simón	7,5
Valverde	Gorosabel	6
Asencio	Unai Núñez	6
Rüdiger	Paredes	6,5
Camavinga	Boiro	6
Tchouameni	Prados	6
Ceballos	Vesga	6
Modric	Djaló	5
Bellingham	Berenguer	5
Vinicius	U. Gómez	6
Rodrygo	Guruzeta	6
Ancelotti (E)	Valverde (E)	6

Cambios: Real Madrid Endrick 7 (Ceballos 55'), Brahim 6,5 (Rodrygo 77'), Güler 6,5 (Modric 77'), Lucas Vázquez s.c. (Asencio 82'). Athletic Williams 5 (Djaló 61'), Sancet 5 (Guruzeta 61'), Lekue 56 (U. Gómez 71'), Vivian s.c. (Boiro 86').
Árbitro: Martínez Munuera (Andaluz). Amonestó con cartulina amarilla a Asencio, por parte del Real Madrid, y a Unai Núñez y Benat Prados, por parte del Athletic Club.

Incidencias: Estadio Santiago Bernabéu. Más de 70.000 espectadores. 32ª jornada de la Liga EA Sports.

ordenar al resto y Valverde, pues eso, es Valverde donde sea.

Así, en la primera mitad el Real Madrid dominó el partido sin problemas y tuvo una posesión exagerada frente a un Athletic sin habilidades para sorprender al rival. LaLiga se ha convertido en algo secundario para los de Valverde, centrados en Europa, y llegaron al Bernabéu mansos en ataque, pero muy concienciados en defensa. Con más jugadores en el centro del campo y con Vinicius y Rodrygo en las bandas, era Be-

Vinicius no celebró el gol que había marcado. Después se lo anularon por fuera de juego

Los jugadores del Madrid celebran el gol de Valverde, que decidió el partido

llingham quien hacía de delantero, aunque a demasiados metros del área. El Madrid dominó, no pasó peligro, fue cerrando la herida del pasado miércoles y llegó al descanso algo aburrido, pero vivo y con más confianza que cuarenta y cinco minutos antes. Fue una primera parte para cicatrizar.

Lo divertido llegó después, una segunda parte típica de un Bernabéu feliz, de un equipo y una afición que no se miran con desconfianza. Pero no llegaba el gol, pese a los incansables esfuerzos de Vi-

nicus para lograrlo. Tardó en llegar, por ejemplo, por un centímetro del pie de Endrick, que propició un fuera de juego antes de que Vinicius metiese el balón en la portería. No valió (y por cierto, Vinicius, cuando creía que era gol válido, no quiso celebrarlo. Era un mensaje claro). No se captó porque estaba todo el mundo pendiente del VAR.

La decisión no cambió el carácter del Madrid, que desde hacía muchos minutos ya jugaba con tres delanteros y dos mediocam-

pistas. Quizá la fórmula buena sea esa: empezar con un equipo más equilibrado y acabar con uno mucho más loco. Estaba Endrick en el campo y eso, además, ya aporta un montón de voluntad.

Era desesperante para la grada ver cómo su equipo lo intentaba de verdad, con ánimo e ideas, por dentro y por fuera, y no lo conseguía. Parecía una broma sin gracia que un Madrid por fin vivo tras tantos partidos se quedase sin premio. Lo evitó Valverde y ese cañón que tiene en la pierna.

La reconquista de Vinicius

JESÚS G. FERIA

► Le anularon un gol que no quiso celebrar y el peligro del Real Madrid llegó por su costado

Domingo García. MADRID

Marcó Vinicius y no lo celebró. Mientras sus compañeros lo abrazaban ni siquiera sonreía. Era, además de una muestra de enfado, un gesto preventivo porque el gol no subió al marcador. Había fuera de juego de Endrick en el centro previo de Valverde y Vini se quedó sin el gol que no había celebrado.

Pero por el camino el brasileño reconquistó la banda izquierda del Bernabéu el día que Mbappé miraba desde el palco de jugadores. Vinicius fue uno de los señalados tras la derrota ante el Arsenal y trató de tomarse la revancha con ese gol que no fue.

Tuvo que esperar el Real Madrid al tiempo de prolongación para que marcara Valverde demostrando otra vez su facilidad en el disparo. «Fede tiene un golpeo muy extraño, muy bueno y ayer en el entrenamiento me tiró un balón que parecía que iba fuera y de repente coge una rosca que dices "pero ¿cómo tiras así?". Es muy seco, muy rápido, muy potente. Es una volea y cada semana hace una o incluso más de esas en el entrenamiento. Es una fuerza que tenemos», reconoce Courtois. «Hace muchos años que le estamos diciendo chuta, chuta, chuta, y eso hace», añadía el portero del Real Madrid.

Es una de las cosas en las que le ha insistido también Ancelotti desde que llegó al banquillo madridista, que aprovechara la potencia de su disparo. Y ya estuvo



Vinicius, durante el partido de ayer

a punto antes de marcar otro en un disparo con la izquierda que se marchó pegado al poste de Unai Simón.

«El gol no quería caer hasta que Fede, otra vez, se ha inventado un golazo como solo sabe hacer él», admitía Courtois. Y ese gol sirve para que el Real Madrid se recupere mentalmente de la eliminación de la Champions y no se desenganche de la Liga ni llegue hundido a la final de Copa del sábado.

«Llegamos con confianza», dice Courtois. «El Getafe fuera siempre es un partido difícil para nosotros, es un derbi y tenemos que ganarlo para seguir en la pe-

lea. Y la Copa, para dar una alegría a la afición, poder ganarla después de la eliminación sería muy importante», agrega.

La esperanza el Real Madrid la encontró en la segunda mitad, en la que llegó la mayor parte del peligro que originó el equipo de Ancelotti. De los 22 disparos que acabó haciendo el Real Madrid solo tres llegaron en la primera mitad. «Lo bueno es que hemos creado ocasiones y hemos mantenido la portería a cero. Todo el aspecto ofensivo y defensivo en la segunda parte ha sido muy bueno», reconoce Courtois. Y, además, Vinicius vuelve a ser Vinicius.

LALIGA

Liga de Campeones

Liga Europa

Descenso

EQUIPOS	Ptos. d.g.	PARTIDOS												GOLES					
		Total				Casa				Fuera				Total		Casa		Fuera	
		J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C	F	C	F	C
1. Barcelona	73 56	32	23	4	5	16	12	1	3	16	11	3	2	88	32	45	14	43	18
2. R. Madrid	69 34	32	21	6	5	16	13	1	2	16	8	5	3	65	31	38	16	27	15
3. Atlético	63 26	32	18	9	5	16	11	4	1	16	7	5	4	53	27	31	14	22	13
4. Athletic	57 23	32	15	12	5	16	9	6	1	16	6	6	4	49	26	30	10	19	16
5. Villarreal	52 13	31	14	10	7	15	5	7	3	16	9	3	4	55	42	31	23	24	19
6. Betis	48 3	31	13	9	9	16	8	5	3	15	5	4	6	42	39	25	18	17	21
7. Mallorca	44 -6	32	12	8	12	17	6	6	5	15	6	2	7	31	37	17	18	14	19
8. Celta	43 -2	32	12	7	13	16	9	3	4	16	3	4	9	47	49	25	17	22	32
9. R. Sociedad	42 -4	32	12	6	14	16	7	2	7	16	5	4	7	32	36	17	17	15	19
10. R. Vallecanao	41 -4	32	10	11	11	16	5	6	5	16	5	5	6	35	39	21	24	14	15
11. Osasuna	41 -7	32	9	14	9	16	7	6	3	16	2	8	6	39	46	28	23	11	23
12. Getafe	39 2	32	10	9	13	16	4	7	5	16	6	2	8	31	29	14	14	17	15
13. Espanyol	38 -6	31	10	8	13	16	7	6	3	15	3	2	10	34	40	20	16	14	24
14. Valencia	38 -12	32	9	11	12	16	8	3	5	16	1	8	7	36	48	22	18	14	30
15. Sevilla	37 -8	32	9	10	13	16	5	5	6	16	4	5	7	35	43	14	19	21	24
16. Girona	34 -10	31	9	7	15	15	6	3	6	16	3	4	9	38	48	25	22	13	26
17. Las Palmas	32 -14	32	8	8	16	16	4	5	7	16	4	3	9	38	52	19	24	19	28
18. Alavés	31 -12	32	7	10	15	15	4	4	7	17	3	6	8	34	46	11	16	23	30
19. Leganés	29 -19	32	6	11	15	16	5	3	8	16	1	8	7	29	48	16	24	13	24
20. Valladolid	16 -53	32	4	4	24	16	3	4	9	16	1	0	15	23	76	10	28	13	48

RESULTADOS

Barcelona	4-3	Celta
R. Vallecanao	1-1	Valencia
Espanyol	1-0	Getafe
R. Madrid	1-0	Athletic
Las Palmas	1-0	Atlético
Girona	hoy	Betis
Valladolid	2-3	Osasuna
Villarreal	2-2	R. Sociedad
Sevilla	1-1	Alavés
Mallorca	0-0	Leganés

PRÓXIMA JORNADA

Athletic - Las Palmas
Atlético - R. Vallecanao
Barcelona - Mallorca
Betis - Valladolid
Celta - Villarreal
Getafe - R. Madrid
Osasuna - Sevilla
Alavés - R. Sociedad
Leganés - Girona
Valencia - Espanyol

GOLEADORES

25	Lewandowski (3p, Barcelona).
22	Mbappé (5p, R. Madrid).
18	Budimir (8p, Osasuna).
15	Sancet (3p, Athletic)
	y Raphinha (2p, Barcelona).
14	Ayoze (Villarreal)...

El infiltrado

El Atleti renuncia a competir

Gonzalo Miró

Si había algún seguidor del Atleti que tuviera una pequeña esperanza de poder pelear el campeonato de Liga, ya se han encargado los del Cholo Simeone de arrojar un cubo de agua fría sobre los ilusionados.

LA QUINIELA

Jornada: 57
Fecha: 20-04-2025

1. Rayo V.-Valencia		X	
2. Barcelona-Celta	1		
3. Mallorca-Leganés		X	
4. Las Palmas-At. Madrid	1		
5. Valladolid-Osasuna			2
6. Villarreal-R. Sociedad		X	
7. Sevilla-Alavés		X	
8. Real Madrid-Athletic	1		
9. Huesca-R. Santander			2
10. Levante-R. Zaragoza	1		
11. Burgos-Cádiz		X	
12. Cartagena-Granada			2
13. Córdoba-R. Oviedo		X	
14. Elche-Albacete		X	
P-15. Girona-Betis		-	

COMENTARIO

La recaudación de esta jornada de La Quiniela ha ascendido a 3.255.020,25 € con un bote acumulado de 1.640.009,21 €. El escrutinio no se conocerá hasta hoy, cuando finalice el Girona-Betis, que es el Pleno al 15.
--

Es imposible creer en el equipo cuando no lo hacen ni los propios protagonistas, que fueron a Las Palmas a tomar el sol, sin ninguna intención de jugar al fútbol. Una vez más, el equipo deleitó al respetable con un partido aburrido, soporífero y muy lejos de considerarse un partido de fútbol. Debería ser delito cobrar a alguien una entrada por un espectáculo que padres sin piedad pondrían a los niños que se portan mal como un castigo cruel. Cómo tuvo que ser para que el propio técnico argentino reconociese que el segundo tiempo había sido malo. Eso sí, los primeros 45 minutos le parecieron «correctos» al Cholo, y es que el Atleti tuvo dos ocasiones de gol, bien salvadas por el portero local.

Y es ahí donde radica el problema del supino coñazo que suponen los partidos del equipo rojiblanco, que al entrenador argentino generar tres ocasiones por partido y no encajar gol, mientras que entre medias no pase nada de nada sobre el césped, le parece un buen plan. Bajo esta premisa, el espectáculo o el entretenimiento está prácticamente descartado, pero si quieres analizar el juego del partido, el planteamiento es di-

A Simeone, generar tres ocasiones y no encajar le parece un buen plan

fícilmente defendible cuando se gana, e imposible hacerlo cuando no se consigue la victoria. Da igual el sistema, el once titular o los que salgan del banquillo, que nadie va a entender nada. La realidad es que ningún jugador está dando su mejor versión y que los problemas para jugar contra los equipos de la zona baja de la tabla siguen siendo los mismos de las últimas temporadas. El Atleti toma cero riesgos porque su entrenador solo vive de mantener la portería a cero y aprovechar los errores rivales por la superior calidad de su plantilla, pero contra equipos que empatar con el Atleti lo consideran un triunfo, el partido termina siendo un bocado de polvorones infumable.

PRIMERA DIVISIÓN	Alavés	Athletic	Atlético	Barcelona	Betis	Celta	Espanyol	Getafe	Girona	Las Palmas	Leganés	Mallorca	Osasuna	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecanao	Sevilla	Valencia	Valladolid	Villarreal
Alavés		1-1		0-3	0-0	1-1	0-1	0-1	0-1	2-0	1-1	1-0		0-1		0-2	2-1		2-3	1-0
Athletic			0-1		1-1	3-1	4-1	1-1	3-0		0-0	1-1	0-0	2-1	1-0	3-1	1-1	1-0	7-1	2-0
Atlético	2-1	1-0		2-4		1-1	0-0	1-0	3-0	2-0	3-1	2-0	1-0	1-1		4-3	3-0	4-2	1-1	
Barcelona	1-0	2-1	1-2		1-1	4-3	3-1	1-0	4-1	1-2	0-1		3-0	4-0	1-0	5-1	7-1	7-0		
Betis	1-3	2-2	1-0	2-2		2-2	1-0	2-1	1-1	1-0	2-0	1-2		2-1	3-0	1-1	2-1			1-2
Celta	2-1	1-2	0-1	2-2	3-2		0-2	1-0	1-1	1-1	2-1	2-0	1-0	1-2	2-0		3-1	3-1		
Espanyol	3-2	1-1	1-1			3-1		1-0	1-1		1-1	2-1	0-0	1-0	0-1	2-1	0-2	1-1	2-1	1-2
Getafe	2-0		2-1	1-1	1-2		1-0		0-1	1-3	1-1	0-1	1-1		0-0	0-0	0-0	1-1	2-0	1-2
Girona	0-1	2-1		1-4		2-2	4-1	1-2		2-1	4-3		4-0	0-3	0-1	0-0	1-2	1-1	3-0	
Las Palmas	2-2	2-3	1-0	0-2	1-1	0-1	1-0	1-2	1-0			2-3	1-1	1-1	1-3		2-2		2-1	1-2
Leganés	3-3	0-2	1-0	0-1	2-3	3-0		1-0		2-1		0-1	1-1	0-3	0-3	0-1	1-0	0-0		2-5
Mallorca	1-1	0-0	0-1	1-5	0-1	1-2	2-1		2-1	3-1	0-0		1-1	1-1	1-0	1-0	0-0	2-1		1-2
Osasuna	2-2	1-2		4-2	1-2	3-2		1-2	2-1	2-1	1-1	1-0		1-1	2-1	1-1		3-3	1-0	2-2
R. Madrid	3-2	1-0	1-1	0-4	2-0		4-1	2-0	2-0	4-1	3-2		4-0			2-1	4-2	1-2	3-0	2-0
R. Sociedad	1-2		1-1	1-0	2-0		2-1	0-3		0-0	3-0	0-2	0-2	0-2		1-2	0-1	3-0	2-1	1-0
R. Vallecanao	1-0	1-2	1-1	1-2		2-1	0-4		2-1	1-3	1-1		3-1	3-3	2-2		1-1	1-1	1-0	0-1
Sevilla	1-1	0-1	1-2	1-4	1-0	1-0	1-1	1-0	0-2			1-1	1-1		0-2	1-0		1-1	2-1	1-2
Valencia	2-2		0-3	1-2	4-2	2-1			2-0	2-3	2-0	1-0	0-0	1-2	1-0	0-1	1-0		2-1	1-1
Valladolid		1-1	0-5		1-0	0-1	1-0	0-4		1-1	0-0	1-2	2-3	0-3	0-0	1-2	0-4	1-0		1-2
Villarreal	3-0	0-0	2-2	1-5	1-2	4-3		1-1	2-2	3-1		4-0		1-2	2-2	1-1		1-1	5-1	

RESULTADOS

Burgos	2-2	Cádiz
Cartagena	2-3	Granada
Córdoba	0-0	Oviedo
Deportivo	0-0	Tenerife
Éibar	hoy	Málaga
Huesca	1-3	Racing
Levante	5-2	Zaragoza
Elche	2-2	Albacete
Castellón	4-1	Almería
R. Ferrol	1-0	Eldense
Sporting	3-1	Mirandés

PRÓXIMA JORNADA

Albacete - Cartagena
Almería - R. Ferrol
Cádiz - Sporting
Mirandés - Burgos
Málaga - Castellón
Eldense - Córdoba
Racing - Deportivo
Tenerife - Éibar
Granada - Elche
Zaragoza - Huesca
Oviedo - Levante

GOLEADORES

23	Luis Suárez (7p, Almería).
18	Panichelli (3p, Mirandés).
15	Andrés (4p, Racing).



Correr a 39 grados dentro del coche

► La cara que llevaban la mayoría de pilotos cuando terminó la carrera reflejaba claramente la dureza de las condiciones en las que habían corrido. Dentro del monoplaza la temperatura rozaba los 40 grados, a lo que hay que añadir el mono, la ropa ignífuga interior y el casco. Y eso que era el momento del día en Yeda con menos calor. Se calcula que la mayoría de pilotos perdieron entre dos y tres kilos. Especialmente dura fue la imagen de Antonelli, que a pesar de su juventud, 18 años, apenas podía andar después de bajarse del coche y debió ser ayudado por su padre.

Piastri logró en Arabia Saudí su tercera victoria de la temporada

Fran Castro. MADRID

Cuando tienes cuatro títulos mundiales (más otros cuatro con Vettel) conseguidos de forma consecutiva y a la quinta temporada no tienes un coche superior, las cosas se ponen más complicadas y hay que afinar más. Ayer, en Arabia Saudí, Red Bull y sus responsables pecaron de prepotencia acostumbrados a su soberbia supremacía anterior, pero que, en el caso de la FIA y sus comisarios no parece servir de nada. Los tiempos en los que Ferrari y algún que otro equipo de forma eventual mandaban, y mucho, quedaron atrás. En la salida del Gran Premio, Verstappen partía desde la primera plaza, pero Piastri, por muy poco, le ganó la partida al llegar a la primera curva. El de McLaren siguió su trazada y Verstappen, en lugar de levantar, tiró por la escapatoria y recuperó la primera plaza. El neerlandés quiso mostrar que su rival le empujó hacia el exterior, pero los comisarios entendieron otra cosa. ¿Qué pasó a partir de ahí? Un accidente entre Gasly y Tsunoda provocó la neutralización de la carrera, con lo cual, tanto piloto como equipo pudieron hablar y debatir por radio tranquilamente.

Red Bull y Verstappen también se equivocan

► Una decisión del equipo perjudicó al neerlandés, que fue segundo por detrás de Piastri. Sainz acabó octavo y Alonso, undécimo

GP de Arabia Saudí Fórmula 1

Carrera	
1. Oscar Piastri (Aus/McLaren)	1h21.06.758
2. Max Verstappen (Ner/Red Bull)	a 2.843
3. Charles Leclerc (Mon/Ferrari)	a 8.104
4. Lando Norris (Gbr/McLaren)	a 9.196
5. George Russell (Gbr/Mercedes)	a 27.236
6. Kimi Antonelli (Ita/Mercedes)	a 34.688
7. Lewis Hamilton (Gbr/Ferrari)	a 39.073
8. Carlos Sainz (Esp/Williams)	a 64.630
9. Alex Albon (Tai/Williams)	a 66.515
10. Isak Hadjar (Fra/RB)	a 67.091
11. Fernando Alonso (Esp/Aston Martin)	a 75.917

Así va el Mundial

1. Oscar Piastri (Aus/McLaren)	99
2. Lando Norris (Gbr/McLaren)	89
3. Max Verstappen (Ner/Red Bull)	87
4. George Russell (Gbr/Mercedes)	73
5. Charles Leclerc (Mon/Ferrari)	47
6. Kimi Antonelli (Ita/Mercedes)	38
15. Carlos Sainz (Esp/Williams)	5
17. Fernando Alonso (Esp/Aston Martin)	0

Próxima carrera: Gran Premio de Miami, (3 y 4 mayo, 22:00, Dazn)

Lo normal hubiera sido haber cedido la posición y la investigación de los comisarios no se habría producido. Sin embargo, el director deportivo de Red Bull, Christian Horner, muy experimentado, apostó por ganar la batalla sobre la posible investigación. Optaron por no ceder la posición, como ocurre en muchos casos, y poco después los jueces anunciaron una sanción de cinco segundos a Verstappen que debía cumplir cuando entrara en boxes. Es decir, debía parar, permanecer cinco segundos sin que los mecánicos tocaran el coche y después cambiar ruedas. Eso le costó, probablemente, el triunfo a Verstappen. Porque al final del Gran Premio la distancia con Piastri fue menor. De haber cedido la posición hubiera tenido más opciones. El de McLaren superó a su rival en el momen-

to de parar en boxes y desde entonces mantuvo la distancia, aunque, al final, solo unos pocos segundos les separaron. Verstappen lo intentó, pero Piastri se mostró firme. Mantuvo el ritmo, no cometió errores y cuando tuvo que adelantar, lo hizo sin problemas. De hecho, cuando superó a Hamilton (que estaba por delante porque todavía no había parado) arriesgó muchísimo por el exterior y no se amilanó. El australiano ya es líder del Mundial, ha ganado tres de las cinco carreras que se han disputado y empieza a reivindicarse como referencia de McLaren para luchar por el título en detrimento de Norris. El británico

McLaren tendrá que elegir entre Piastri y Norris para luchar por el campeonato

tuvo un accidente el sábado, salió décimo y remontó hasta el cuarto puesto. Pero su credibilidad ha sufrido un serio desgaste.

Charles Leclerc fue tercero tras marcarse un carrerón épico aguantando al final a Norris, que con un coche mejor no pudo superarle. Por detrás se situaron los Mercedes y a continuación lo hizo Hamilton, que sigue sin adaptarse al Ferrari (y todo lo que eso supone). Quizá en la quinta carrera un siete veces campeón ya debería haber ofrecido algo más. Justo por detrás se situó Carlos Sainz, el piloto al que sustituyó, pero con un Williams, muy inferior al monoplaza rojo. El madrileño por fin empieza a mostrar su nivel con una buena clasificación y un buen rendimiento en carrera. Acabó octavo y por delante de su compañero,

que fue noveno. Alonso cruzó la meta en undécima plaza, un resultado estratosférico para el rendimiento que tiene ahora el Aston Martin. Su compañero acabó en decimosexta plaza. Después de tres fines de semana seguidos, la F1 descansa y volverá en Miami.

Una victoria por milímetros

► El Madrid derrota al Andorra antes de iniciar su batalla europea ante Olympiacos

J. M. Martín. MADRID

Cuando entró el balón en la canasta y sonó la bocina de final de partido, todos sus compañeros se fueron a abrazar a Kyle Kuric. Era su segundo triple consecutivo y había sido capaz de llevar el choque a la prórroga. Pero no, quedaba la revisión de los árbitros, que después de varias repeticiones vieron que el alero había pisado la línea de tres en esa acción y la canasta era de dos puntos, así que no había prórroga y la victoria era del

Real Madrid sobre el MoraBanc Andorra. Confirmaron los colegiados su decisión y respiraron los blancos, que después de una semana con doble partido de «play in» y a las puertas del comienzo de su serie de cuartos de final de Euroliga ante el Olympiacos, lo que menos querían era jugar cinco minutos extra.

Joan Plaza, técnico del Andorra, lamentaba eso, no poder llevar al límite a un Madrid cansado en ese tiempo extra, mientras Chus Mateo justificaba que los suyos hubieran dejado llegar hasta casi el empate al rival. Los madridistas repartieron minutos, dando más protagonismo a algunos menos habituales como Rathan-Mayes, Ndiaye y Hugo González, y guardando fuerzas para lo del miércoles y el viernes en Atenas, los dos primeros partidos camino hacia la Final Four. De hecho, Tavares y Deck estaban en la banda, pero como espectadores y no preparados para jugar.

Era un partido de entreguerras después y antes de luchas decisivas en Euroliga. Le costó al Madrid olvidar lo de París y Bayern, y también quitarse de la cabeza lo que viene, pero ahí estaba Musa para, con 21 puntos, responder a los 31 de Shannon Evans en las filas andorranas.

98 Real Madrid (29+17+30+22): Campazzo (12), Hugo González (6), Musa (21), Hezonja (12), Garuba (3) -cinco titular-, Llull (7), Abalde (6), Feliz (5), Rathan-Mayes (5), Ndiaye (7) e Ibaka (14).

97 MoraBanc Andorra (29+15+25+28): Rafa Luz (6), Goudou-Sinha (2), Okoye (7), Doumbouya (8), Dos Anjos (11) -cinco titular-, Evans (31), Ortega (3), Kuric (18), Chougkaz (2), Lammers (4), Basas (3).

El Barça, por su parte, tomó impulso de cara a los cuartos de la Euroliga con una cómoda victoria en el Palau Blaugrana ante el Dreamland Gran Canaria, en un partido en el que el 47% de acierto desde el triple (15 de 32) marcó la diferencia para los azulgrana.



Ibaka machaca el aro del Andorra

Liga Endesa

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Real Madrid	28	24	4	2.463	2.191
2. La Laguna Tenerife	28	22	6	2.441	2.309
3. Valencia Basket	28	21	7	2.688	2.362
4. Unicaja	28	19	9	2.507	2.371
5. Barça	28	17	11	2.580	2.438
6. BAXI Manresa	28	16	12	2.481	2.380
7. Joventut	28	15	13	2.393	2.377
8. Dreamland GC	27	14	13	2.252	2.266
9. Baskonia	28	14	14	2.422	2.420
10. UCAM Murcia	28	13	15	2.281	2.283
11. Río Breogán	28	12	16	2.237	2.414
12. C. Zaragoza	27	11	16	2.412	2.432
13. Hiopos Lleida	27	10	17	2.263	2.351
14. Surne Bilbao Basket	28	10	18	2.276	2.341
15. MoraBanc Andorra	28	10	18	2.431	2.561
16. Girona	28	10	18	2.278	2.460
17. Leyma Coruña	27	6	21	2.334	2.591
18. Covirán Granada	28	6	22	2.261	2.453

28ª jornada

BAXI Manresa-Girona	95-84
Unicaja-Surne Bilbao	96-79
Leyma Coruña-Covirán Granada	93-89
UCAM Murcia-Joventut	100-83
Real Madrid-M. Andorra	98-97
Hiopos Lleida-Valencia Basket	67-76
Baskonia-La Laguna Tenerife	89-93
Río Breogán-C. Zaragoza	90-85
Barcelona-Dreamland GC	104-90

Próxima jornada: 26 y 27 de abril



Cayetano Martínez de Irujo tiene un gran recuerdo de «Elegast»

El caballo que Cayetano compró con un crédito

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Hay caballos que entran en el alma de sus jinetes y se quedan ahí para siempre. Es el caso de «Elegast», el caballo que cambió la vida deportiva de Cayetano Martínez de Irujo y que sigue vivo en su memoria. Su historia comenzó casi de forma fortuita. Fue el belga Jos Lansink quien habló a Cayetano de un caballo joven, de cinco años, que parecía especial. Cayetano viajó a Bélgica para conocerlo y lo que encontró le impresionó. «Realmente te catapultaba del suelo saltando 1,20, era impresionante», recuerda. Cayetano recurrió al banquero de su madre, Cayetana de Alba, y sin que ella lo supiera pidió un crédito en su nombre que le fue concedido. «Mi madre me ha dicho que me des un crédito, le dije al banquero», asegura. Así comenzó la historia de uno de los binomios más icónicos del Salto de Obstáculos en España. «Elegast» no era perfecto. Una vez adquirido, Cayetano descubrió que tenía una lesión congénita en el tejuelo, una deformación que habría hecho que no lo comprara, pero le engañaron mostrándole las placas de otro caballo. «Si hubiese visto esas radiografías, nunca lo habría comprado», confiesa. El error se

► «Elegast» cambió la vida deportiva del jinete. Una lesión congénita le impidió competir en los Juegos de Barcelona

transformó en milagro. «Elegast», pese a la limitación física, fue «un fuera de serie». Su realidad radiográfica se traducía en que su condición física no era siempre la idónea para competir. Por eso Cayetano lo tenía entre algodones. «Cuando llegaba bien a un concurso, hacía cero en todas las pruebas grandes desde que llegaba hasta que se iba. Si estaba bien, no fallaba», dice el jinete.

En 1990, en el Campeonato del Mundo de Estocolmo, Cayetano y «Elegast» firmaron un recorrido por delante de caballos como «Milton», «Ratina» o «Jappelo-up», con lo que se impusieron en esa primera calificativa del Campeonato del Mundo. «Gané por tres segundos. Hasta un mes después, me decían: he visto tu vídeo cinco veces y no entiendo cómo sacaste esa diferencia. Ser reypor un día es algo que muy pocos jinetes pueden recordar». Ningún otro jinete español ha conseguido un hito similar.

Otro logro que ningún bino-

mio español más ha logrado fue el doble cero en la Copa de Naciones y en el Gran Premio de Aachen, la meca del Salto de Obstáculos. O la victoria en el Gran Premio de Helsinki. «No he ido tan rápido en mi vida, me lloraban los ojos», recuerda Cayetano. «Elegast» era difícil de manejar, con una fuerza descomunal y una capacidad innata para ganar. «Yo no era un jinete de pruebas de velocidad ni de desempates, pero con él ganaba», asegura Cayetano. Los problemas físicos le impidieron competir en los Juegos del 92. «Si llega a estar bien para Barcelona hubiéramos sido medalla», asegura. España fue cuarta y Cayetano compitió con su segundo caballo.

La despedida de «Elegast» estuvo a la altura de su carrera. Se retiró en Sevilla, en la Copa del Mundo de 1995. Vivió sus últimos años en la finca de Cayetano: «Todos los que me han dado grandes satisfacciones han muerto aquí. No he vuelto a montar un caballo parecido a él», comenta. Con más de sesenta caballos a lo largo de su carrera, algunos de ellos extraordinarios como «Palestro», no ha habido ninguno como «Elegast». «Era un fuera de serie», comenta el jinete, que llegó a comprar a su madre «Ambitiosa van de Richter». Conseguir otro «Elegast» fue imposible.

Alcaraz cede por saturación

► Un gran Rune gana la final del Godó a Carlos, que terminó con molestias por la acumulación de partidos

Francisco Martínez

Carlos Alcaraz llegó a su límite en la final del Barcelona Open Banc Sabadell y no pudo conquistar su tercer título en la Ciudad Condal, derrotado por Holger Rune (7-6 [8/6] y 6-2) en un encuentro que fue fantástico durante una hora y media, pero que terminó descafeinado desde que el español pidió ser tratado por el fisio, cuando ganaba 2-1 el segundo set. Se fue al vestuario, volvió muy animado, dándose una carrera como para mostrar que no era nada importante y que seguía en la pelea, pero la realidad fue bien distinta: ya nada fue lo mismo, Carlos estaba incómodo, buscaba la red de forma precipitada para acabar los puntos cuanto antes y no hacerse más daño, y no volvió a sumar un juego. «He dado todo lo que tenía», comentaba el murciano en la ceremonia de entrega de trofeos. Ya en conferencia de prensa entró más en profundidad en sus problemas físicos: «He notado algo en el abductor, en el psoas derecho, y cuando tienes una pequeña molestia saltan un poco las alarmas y es difícil mantener el foco. Ahora tengo dos días de descanso. Vamos a hablar con mi equipo médico y a hacer pruebas, pero por lo que noto ahora yo creo y confío que no me va a perjudicar de cara a Madrid», opinó.

Le pesó a Carlos la acumulación de partidos en lo físico y en lo mental, porque ya empieza el Mutua Madrid Open. Las dos últimas semanas ha jugado todos los encuentros posibles, diez, con final feliz en Montecarlo y no tanto en Barcelona, lo que además le ha hecho perder el número dos del mundo que recuperó el lunes pasado. Zverev ganó el otro torneo que se estaba jugando, en Múnich (6-2 y 6-4 a Shelton en la final), y recupera el segundo puesto de la ATP, aunque apenas les separan 35 puntos. Por delante continúa Jannik Sinner. La cita en la capital de España será la última que se pierda el italiano antes de volver a la pista, una vez cumplidos los tres meses de sanción por dopaje.



Alcaraz charla con Rune en la entrega de trofeos del Barcelona Open Banc Sabadell

Final		
Rune	Alcaraz	
7-6 (8/6) y 6-2		
0	Saques directos	1
1	Dobles faltas	0
72	% Primer servicio	70
69	% Ptos. ganados primer servicio	65
55	% Ptos. ganados primer servicio	53
5/4	Bolas de break / ganadas	5/2
11/8	Puntos en la red / ganados	10/5
18-24	Ganadores - fallos no forzados	16-32
1 hora y 41 minutos		

La final del Godó se le fue torciendo a Carlos Alcaraz desde mediados del primer set. Enfrente tenía un rival al que conoce bien, amigo desde que eran niños, compañero de generación (seis días les separan) y ex número uno del mundo júnior, que poco a poco va adquiriendo la madurez que le faltaba. El talento le ha llevado lejos (ha sido cuatro del mundo y con este ya ha conquistado cinco

títulos, aunque de momento tiene muchos altibajos), pero si mantiene el nivel puede ir todavía más allá. Es un tenista agresivo por naturaleza, pero ha descubierto que en el tenis no siempre se puede ganar con el pim, pam, pum, que en ocasiones hay que ser paciente y atacar cuando se ha generado la oportunidad en el punto. Con este pensamiento, el comienzo de encuentro fue más que interesante y

el primero en tomar ventaja con un break fue Alcaraz (3-2). Los dos jugadores son muy completos, pero cada uno buscaba la pequeña debilidad del otro: Rune tiene un revés más sólido y quería jugar con ese golpe en cruzado, para medir fuerzas con el de su rival; mientras que Alcaraz tiene una derecha más potente y en cuanto podía buscaba forzar a su oponente por ese lado.

El break de Alcaraz no sirvió para asentarlos. Ahí falló el murciano, porque el juego siguiente no es que lo perdiera, algo que podía entrar dentro de lo normal, es que prácticamente lo regaló con demasiados errores. Le entraron las prisas y se le disparó la raqueta. Entró en un agujero negro de esos que a veces le absorbe y parecía destinado a ceder esa primera manga. Lo hizo, pero no sin pelear. Regresó a tiempo salvando dos pelotas de set y gritando un «vamos» que resonó en todo el Real Club de Tennis Barcelona. Se llegó al tie-break y Juan Carlos Ferrero le dijo: «Lo que hagas, con determinación». Pero también la tuvo Rune hasta que se vio con ventaja. El danés desaprovechó otras dos pelotas definitivas en el desempate, pero eso tampoco le hizo entrar en pánico y al resto consiguió su objetivo, forzando el error de Car-

“

He notado algo en el abductor. Me haré pruebas, pero no creo que me vaya a afectar de cara a Madrid»

«Sé el nivel de Rune, pero me ha sorprendido lo ordenado que ha estado todo el rato»

Carlos Alcaraz

los al tirar muy profundo. «Sé al nivel al que puede jugar, pero me ha sorprendido un poco lo ordenado que ha estado todo el rato», analizó el tenista murciano. El segundo set comenzó con la misma intensidad y tras las molestias de Alcaraz, todavía trato de apretar y tuvo bolas de break para ponerse 3-3. No las concretó y desde ese momento su cabeza ya se fue a otro lado.

El personaje

► **Se impone en la Amstel Gold Race** en un esprint apretado al esloveno y a Remco Evenepoel. Con 18 años fue suspendido diez meses por dopaje

MATTIAS SKJELMOSE CICLISTA

Su ficha

Edad:

24 años (26-9-2000, Copenhague)

Palmarés:

1 Amstel Gold Race (2025). 1 Tour de Luxemburgo (2022), una Vuelta a Suiza (2023), 1 Campeonato de Dinamarca contrarreloj (2024) y mejor joven de la Vuelta (2024)



El hombre que derrotó a Pogacar

Domingo García. MADRID

Mattias Skjelmose tuvo que esperar a la foto finish para saber que había derrotado a Tadej Pogacar y a Remco Evenepoel en la llegada de la Amstel Gold Race. Fue Remco el que lanzó el esprint antes que nadie, Tadej le respondió y Mattias remató sobre la línea de llegada. Era el invitado sorpresa, el corredor al que nadie esperaba a pesar de su juventud y de sus buenos resultados.

Skjelmose fue quinto en la Vuel-

ta del año pasado y se llevó el maillot blanco que premia al mejor joven, pero nadie le esperaba en esa pelea en una carrera que parecía una disputa entre Pogacar y Evenepoel con él como espectador privilegiado.

A Pogacar no le gusta la compañía, prefiere rodar en solitario, y cuando quedaban 47 kilómetros para la meta se marchó en solitario camino de lo que todo el mundo imaginaba una nueva exhibición del esloveno. Pero no pensaban lo mismo por detrás. Sus perseguidores no dejaron nunca que la

diferencia fuera superior al medio minuto, pero en grupo no iban a ningún sitio. Ataques y frenazos cuando cazaban al aventurero no servían para atrapar a Pogacar. Así que primero se fue Skjelmose y después, Evenepoel, al que no le pesaban las piernas. El viernes ganó la Flecha Brabantzona en su reaparición después de 189 días recuperándose de un accidente, pero eso no era un problema. Evenepoel agarró a Skjelmose cuando quedaban 24 kilómetros de carrera y las distancias con Pogacar fueron menguando hasta que lo atraparon a falta de siete para la meta, cuando ya asomaba la subida al mítico Cauberg. Los tres viajaron ya juntos hasta el esprint en el que se impuso el joven danés.

Nacido en el año 2000 en Copenhague, comparte generación con Evenepoel. Competían juntos

en juveniles, pero el despertar de Skjelmose ha sido algo más tardío. Ahora, con 25 años, se atreve a desafiar a Pogacar y a Remco en el esprint de una gran clásica de primavera, la única que se resistió a Valverde en el Tríptico de las Ardenas que completan la Flecha Valona y la Lieja-Bastoña-Lieja.

Skjelmose llegaba después de superar las secuelas de una caída que le obligó a retirarse a mediados de marzo cuando era tercero en la clasificación general de la París-Niza. Pero ha tenido que atravesar momentos más duros. Cuando tenía 18 años fue suspendido diez meses por dopaje. Un suplemento dietético tenía la culpa. Ahora no puede creer que haya derrotado a Pogacar. «Esto significa mucho para mí. He perdido a mi abuelo y quería dedicarle una victoria», dice.

La recomendación de la semana

«En un momento dado», recuerdo de los años mágicos

► Johan Cruyff cambió la historia del Barcelona. Los suyos en el banquillo azulgrana fueron unos años vertiginosos, plagados de anécdotas generadas por el carácter del «Flaco» y por el de los jugadores que eligió para el equipo. Esos años son los que traslada al papel el periodista Oriol Rodríguez. Un período que

tiene una previa tan impactante como el «Motín del Hesperia», en el que los jugadores escenificaron una rebelión contra su presidente, José Luis Núñez. Después llegó Cruyff y el club pasó de perder la final de la Copa de Europa contra el Steaua a ganarla en Wembley contra la Sampdoria. El principio de todo.



«EN UN MOMENTO DADO. RECUERDO ORAL DEL DREAM TEAM», ORIOL RODRÍGUEZ (LIBROS CÚPULA)

Para no perderse

L21

Fútbol / LaLiga EA Sports

32ª jornada: Girona-Real Betis (21:00, Dazn).

M22

Fútbol / LaLiga EA Sports

33ª jornada: Valencia-Espanyol (19:00, Movistar LaLiga TV) y Barcelona-Mallorca (21:30, Movistar LaLiga TV y Movistar Plus +).

X23

Fútbol / LaLiga EA Sports

33ª jornada: Athletic-Las Palmas (19:00, Dazn); Celta Villarreal (19:00, Movistar LaLiga TV); Getafe-R. Madrid (21:30, Dazn) y Alavés-Real Sociedad (21:30, Dazn).

Tenis

Arranca el Mutua Madrid Open 2025.

Baloncesto / Euroliga

Primer partido de cuartos: Olympiacos-Real Madrid (20:30, Movistar +) y Mónaco-Barcelona (19:00, Movistar +).

J24

Fútbol / LaLiga EA Sports

33ª jornada: Osasuna-Sevilla (19:00, Movistar LaLiga TV); Leganés-Girona (19:00, Dazn); Atlético-Rayo (21:30, Dazn) y Real Betis-Real Valladolid (21:30, Dazn).

V25

Baloncesto / Euroliga

Segundo partido de cuartos de final: Olympiacos-Real Madrid (20:30, Movistar +) y Mónaco-Barcelona (19:00, Movistar +).

S26

Fútbol / Copa del Rey

Final en el estadio de la Cartuja: Barcelona-R. Madrid (22:00, La 1, Movistar Plus + y TV3).

MotoGP / GP de España

Carrera Sprint: (15:00, Dazn).

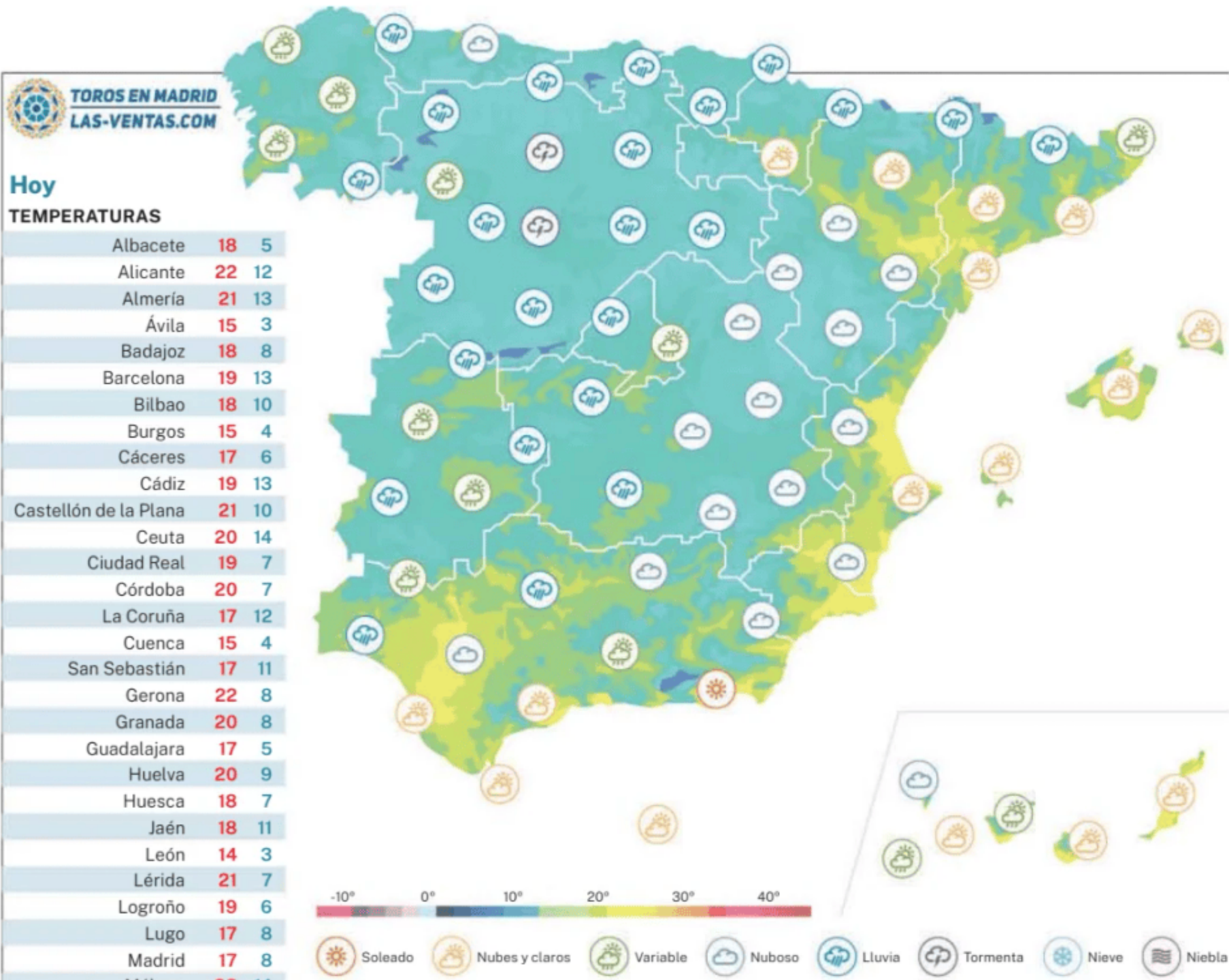
D27

Fútbol / LaLiga EA Sports

26ª jornada (partido aplazado por la lluvia): Villarreal-Espanyol (16:15, Movistar LaLiga TV).

MotoGP / GP de España

Moto3 (11:00), Moto2 (12:15) y MotoGP (14:00). (Dazn).



El hombre del tiempo

Un frente antes del anticiclón



Roberto Brasero

Este lunes tendremos todavía un frente que irá atravesando la península con algunos chubascos. Será el último de esta Semana Santa y también el último que vemos por ahora ya que detrás de estas lluvias viene el anticiclón y a partir del miércoles irá predominando el sol en la mayor parte de España e irán subiendo las temperaturas por lo que al final de esta semana serán sensiblemente más cálidas que las que tenemos ahora. Hoy ya subirán en el este de la península y Baleares y se acercarán a las propias de estas fechas y no tan frías como las de estos días atrás. 26º alcanzaremos en Murcia, 23º en Málaga, 21º en Zaragoza o 17º en Madrid. Nubes todavía tendremos hoy con lluvias en Galicia y el Cantábrico desde bien temprano que se irán extendiendo por el noroeste hasta la zona centro y que será poco probable que alcancen el extremo sur y área mediterránea. Mañana tormentas en Cataluña y soleado el resto y a partir del miércoles se impone el anticiclón en el tiempo de toda España.

Mañana



Hoy Europa



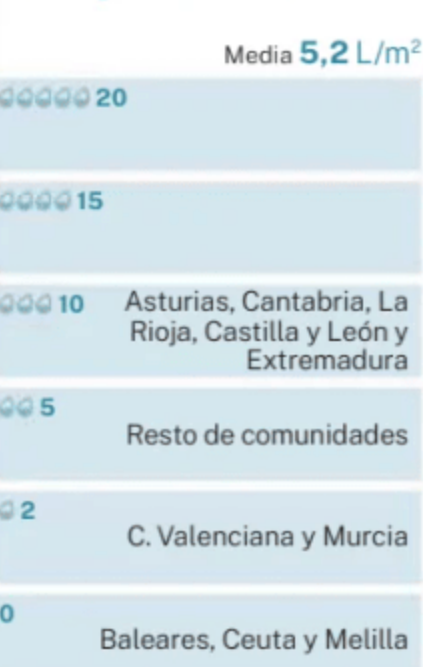
A tener en cuenta

- Las Cortes han instado al Gobierno a proteger un área marina al norte de Menorca donde se ha descubierto la única zona de cría de cachalotes del Mediterráneo occidental, para preservar a estos mamíferos de peligros como las colisiones con buques.
- El Geoparque Las Loras, ubicado entre el norte de Palencia y el oeste de Burgos, se ha convertido en el escenario de un innovador proyecto que investiga cómo influye el pecoreo de las abejas en la biodiversidad de este espacio natural protegido.

Embalses



Precipitaciones



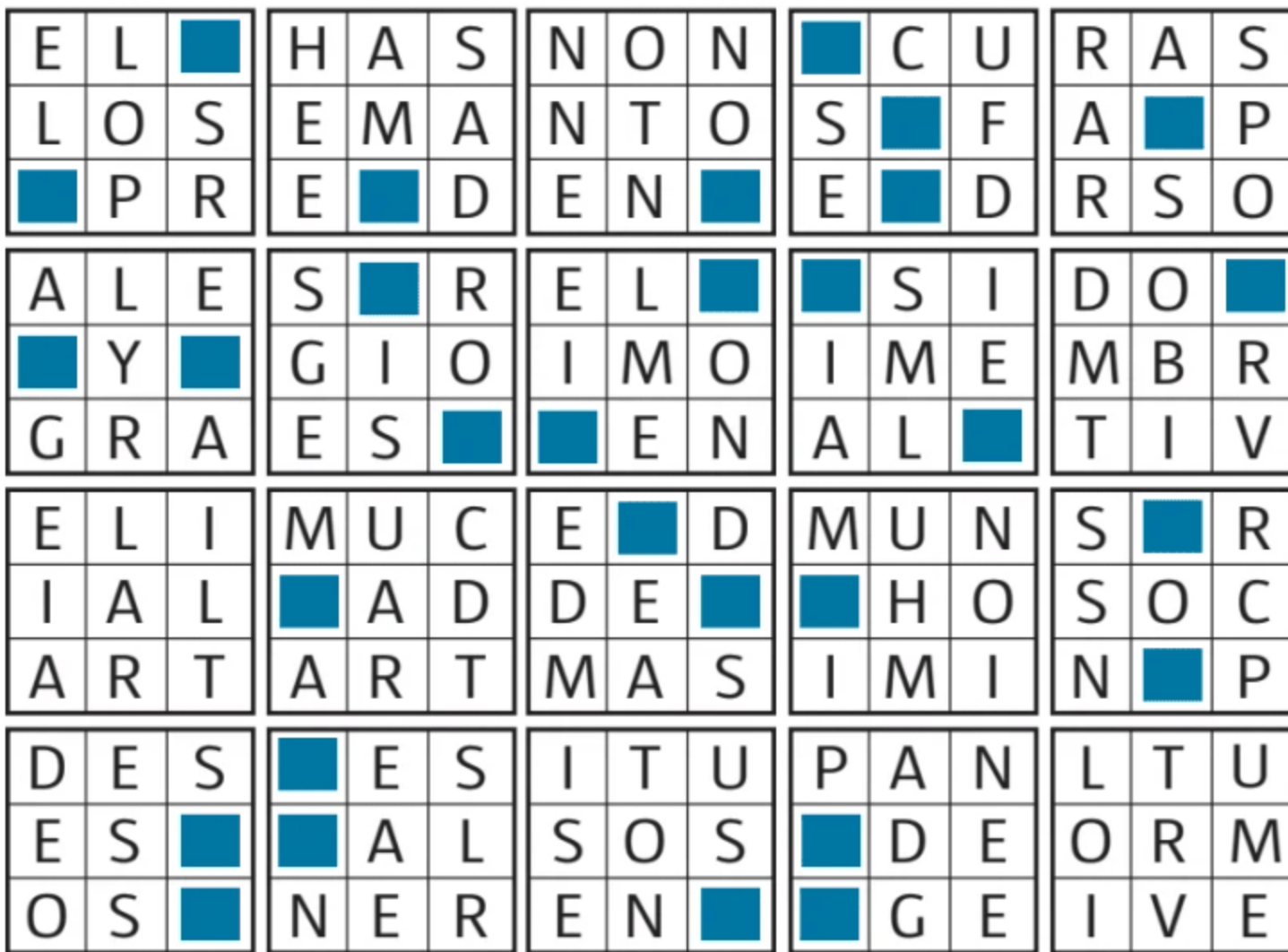
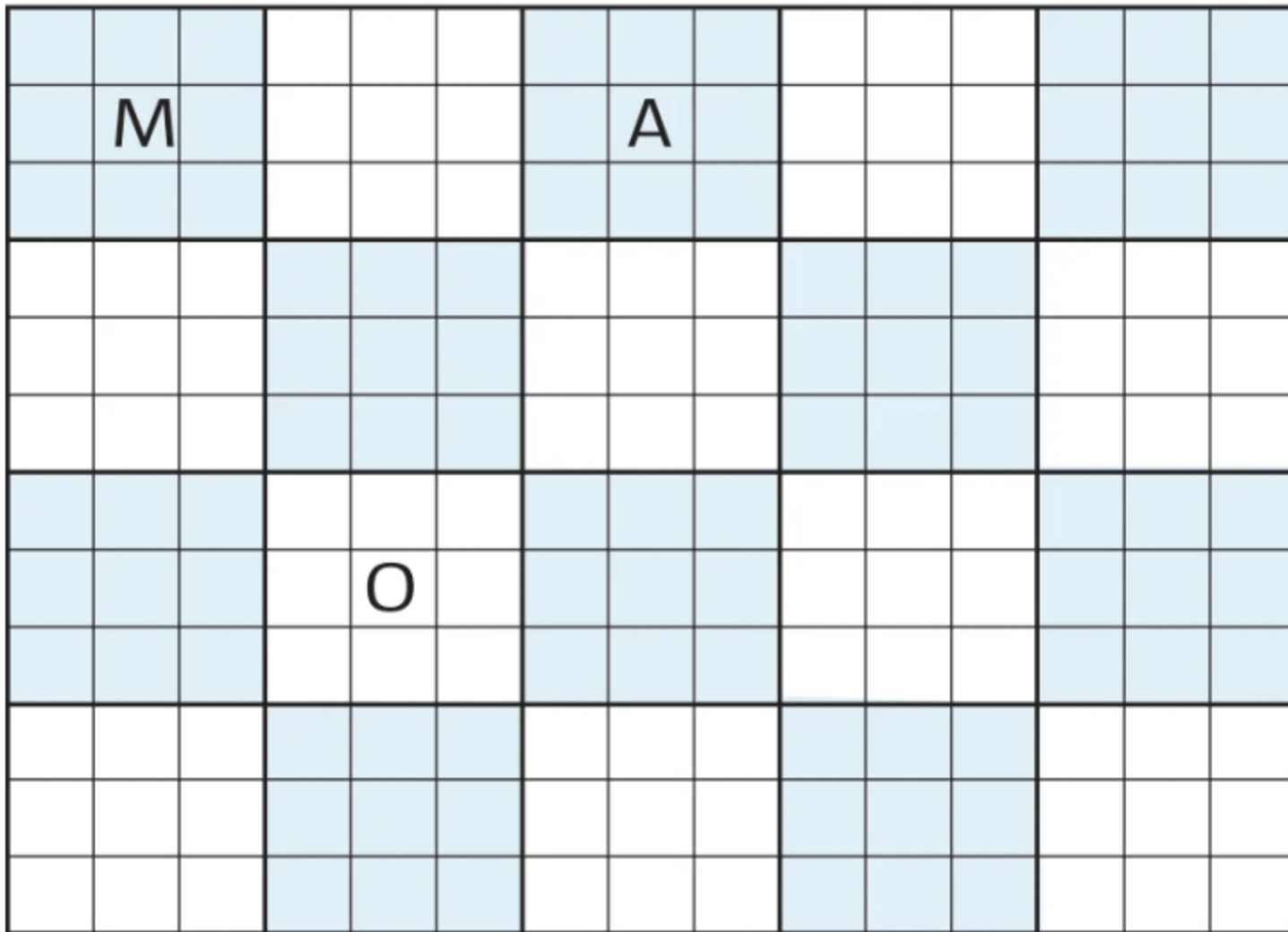
Estaciones con más kilómetros esquiables

	Km
Grandvalira	124/215
Baqueira Beret	93/170
Boí Taüll	39/46
Sierra Nevada	37/112,5
Cerler	36/80
Masella	35/74
Formigal	27/143
La Molina	23/71
Port Ainé	23/27

Índice ultravioleta



Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras



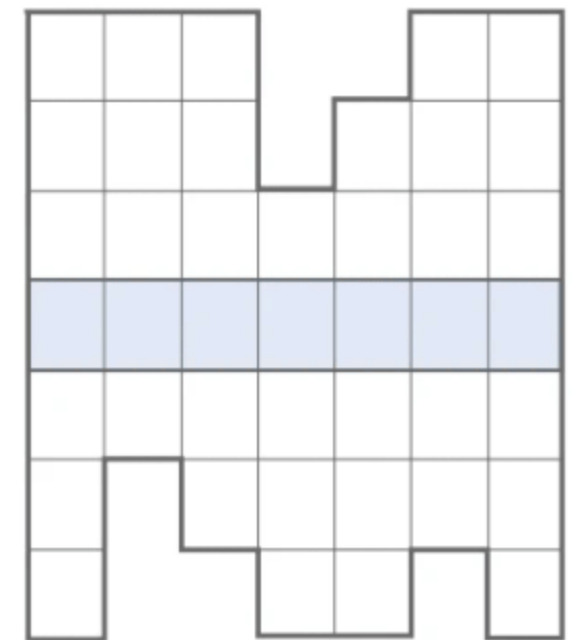
Ocho objetos de comedor

Cruzado mágico



Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



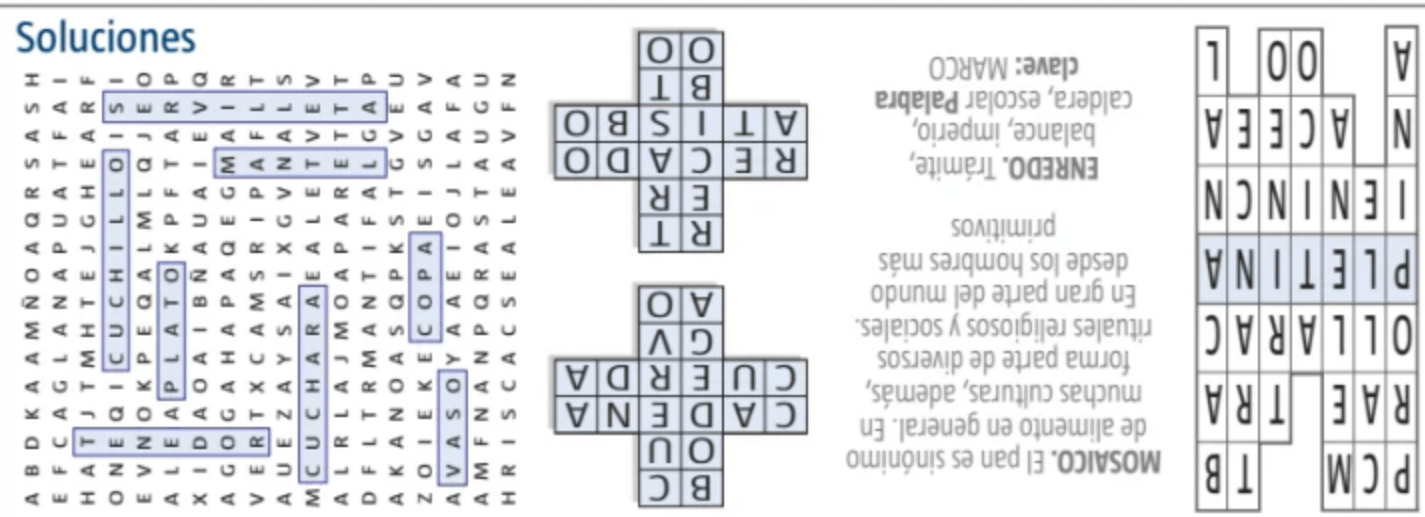
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Melena, bacanal, trineo, calle, trance, propina, ático

Enredo

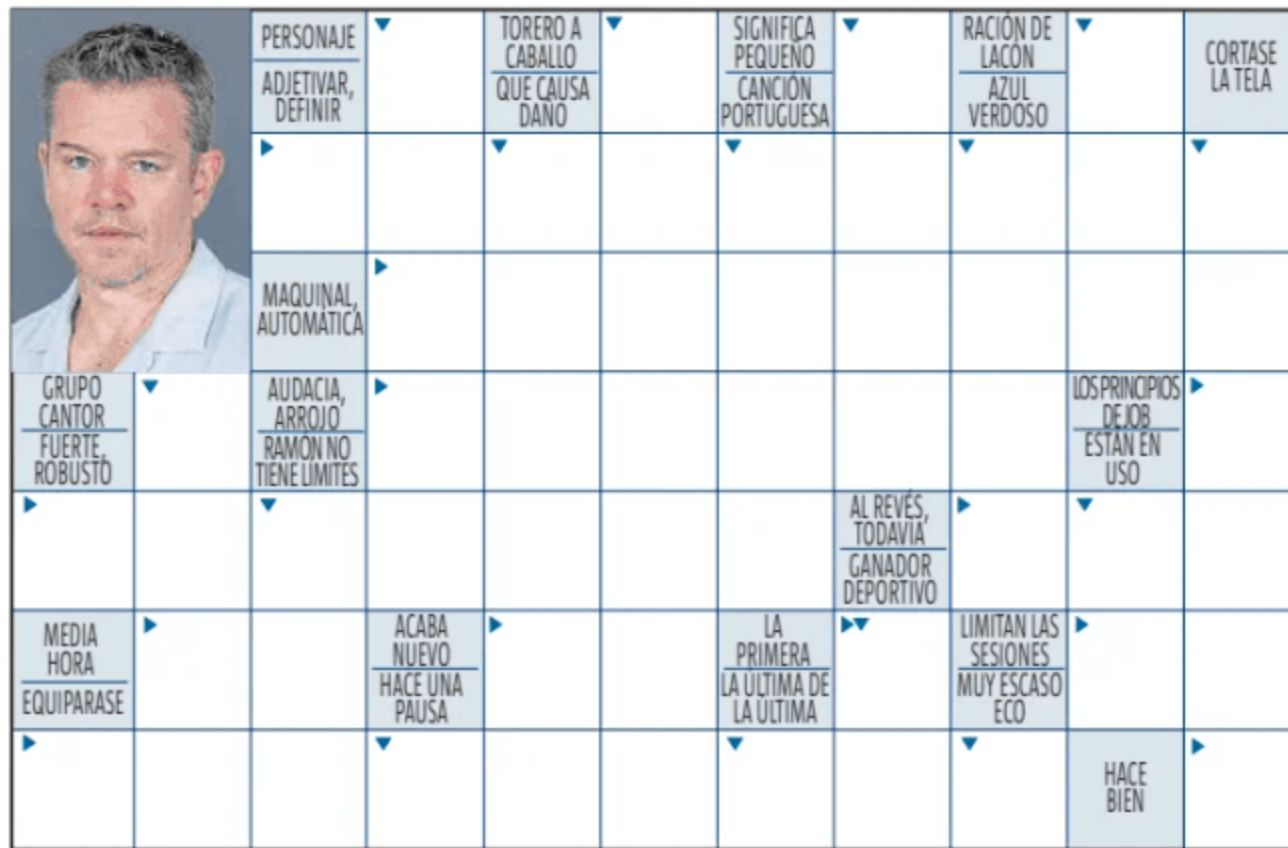


Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

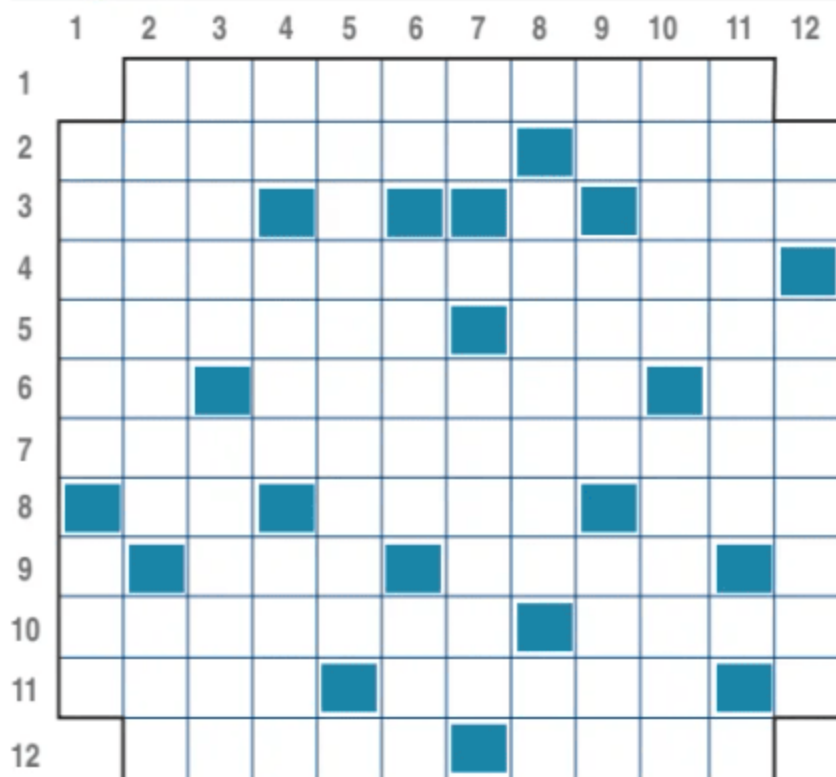
Soluciones



Autodefinido



Crucigrama



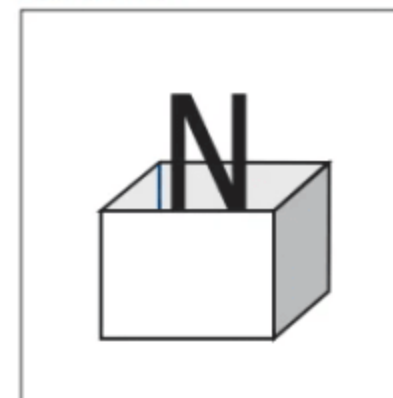
Horizontales: 1. Asuntos irresolutos. – 2. Nombre de mujer. Te deja en cuadro. – 3. Fin de semana. Se inician con iniciales. – 4. Relativas a un famoso filósofo y matemático griego. – 5. Derriben una pared. Al revés, superas la prueba. – 6. Hacen tilín. Caudillo de guerra. Lo último en deporte. – 7. Delicadeza, sentimiento. – 8. Los principios de Sócrates. Abandono del cargo. Figuran en el pasivo. – 9. Se ven con naturalidad. Río inventado por Tolkien. – 10. Pedirá imperiosamente, implorará. Algunos se dan mucha prisa para entrar en ella los primeros. – 11. Resolución judicial. Para ser seria es muy caótica. – 12. Raposo. Valle de los Pirineos.

Verticales: 1. Cortáis el pelo para entrar en el ejército. Se juntan en ocasiones. – 2. Dignos de castigo. Claridad. – 3. Produce asombro y admiración. Nacido mediante cesárea. – 4. Porción de nécora. No se ve el final del atasco. ¡Qué mal está Roma! – 5. Toxicómana. – 6. Rita carece de límites. Al revés, madera oscura y pesada. Si tiene pena, pierde el juicio. – 7. Los límites de la existencia. Lastimar, lesionar. – 8. Sus vuelos son la bomba. Repiten con la salsa. – 9. Se mete en todo y acaba muerto. Cádiz no tiene fin. ¡Mire lo mal que se ha puesto! – 10. Nombre de varón. Natural de Dinamarca. – 11. Prudentes, de buen juicio. – 12. Una parte del Loira. Pretenderán algo, solicitarán.

Ajedrez

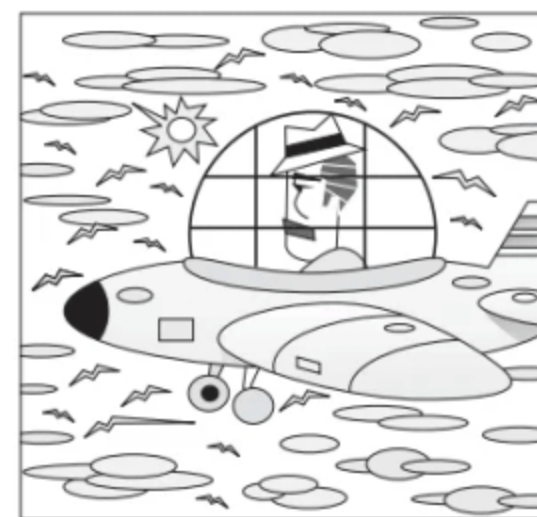


Jeroglífico



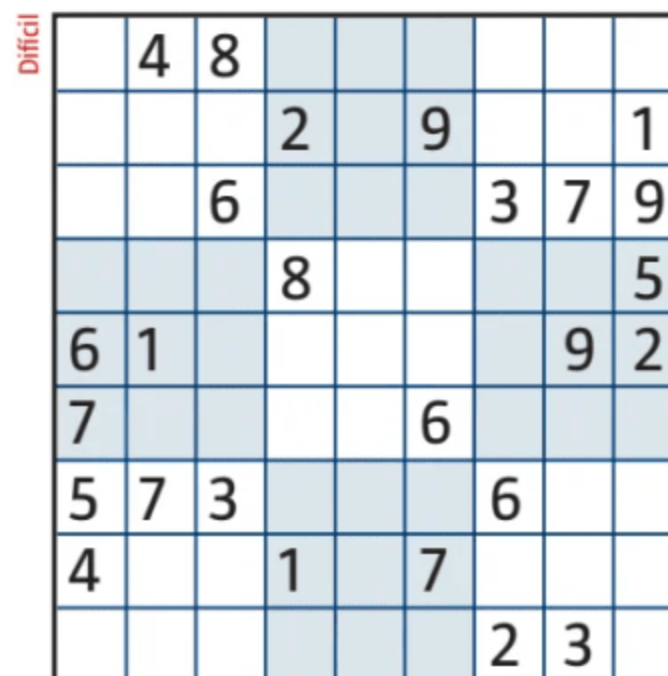
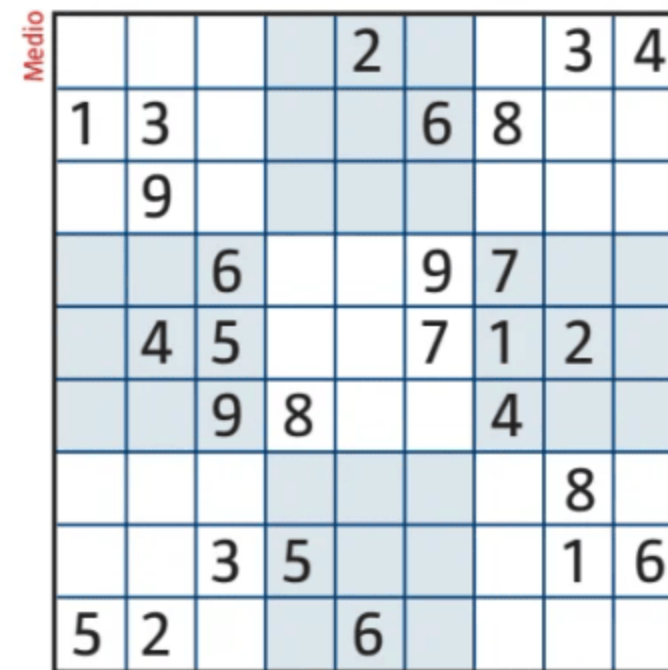
¿Qué pasa con las piezas?

Ocho diferencias



Sudoku

Grupo Alfíl



Santoral

Maelrubo, Apolonio, Romás, Anselmo, Conrado y Aristo.

Cumpleaños

**JUAN JOSÉ OMELLA**

Arzobispo de Barcelona (79)

DIANA NAVARRO

cantante (47)

FRANCISCO ROMÁN ALARCÓN SUÁREZ «ISCO»
futbolista (33)**FRANCESC BUSCATÓ**

exjugador de baloncesto (85)

Loterías

Domingo, 20 de abril **ONCE**
 Número premiado S:054 09720
 Sábado, 19 S:016 37058
 Viernes, 17 S:108 51755
 Jueves, 17 S:043 79612
 Miércoles, 16 S:003 83011
 Martes, 15 S:024 92078
 Lunes, 14 S:029 28016

BONOLOTO

Domingo, 20 de abril
 Números
 01-14-25-31-32-35 C-40/R-9
 Aciertos euros
 6 0
 5-C 0
 5 3.429,48
 4 31,91

LOTería NACIONAL

Sábado, 19 de abril
 Número premiado
 73778 2-5-8

EUROMILLONES

Martes, 15 de abril
 Números
 03-31-33-38-44
 Números estrella 06-12

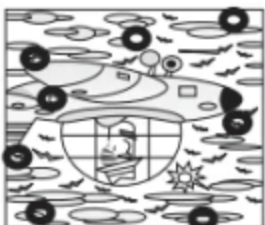
LA PRIMITIVA

Sábado, 19 de abril
 Números
 02-04-17-30-34-46 C-08/R-2
 Aciertos euros
 6+R 0
 6 0
 5+C 21.868,76
 5 2.097,88

EL GORDO

Domingo, 20 de abril
 Números
 14-25-28-34-39 1

Soluciones



Jeroglífico:
 ENCAJAN. En caja, n.
AJEDREZ: 1. Dxe6
 fxe6 2. Ag6++





Roberto Leal brilla al frente de un formato que se ha consolidado como uno de los buques insignia entre los concursos de Atresmedia

Roberto Leal, testigo de una rivalidad única

►El presentador ha seguido de cerca cada paso de Rosa y Manu, pero también ha sido testigo privilegiado de cómo el plató ha cambiado con ellos. El presentador valora especialmente la forma en la que ambos han aportado equilibrio y emoción, sin perder nunca el respeto ni la deportividad. En su opinión, lo que se vive en cada rosco no es solo competición, sino un ejemplo televisivo de cómo se puede construir tensión desde la calma y el rigor. Más allá del espectáculo, lo que destaca es la admiración mutua y la complicidad compartida con quien cada día marca el ritmo de «Pasapalabra».

La tarde de Antena 3 se dispara gracias al enfrentamiento entre Manu y Rosa, dos concursantes centenarios que han devuelto al programa su máximo esplendor

Duelo histórico en «Pasapalabra»

Luis R. Camero. MADRID

Atresmedia vive con «Pasapalabra» uno de esos momentos que definen la historia de un programa. La televisión, tantas veces imprevisible, ha encontrado en Manu Pascual y Rosa Rodríguez la combinación perfecta para construir un duelo que no solo emociona por lo que sucede en pantalla, sino por todo lo que representa. Cien enfrentamientos consecutivos. Un dato que por sí solo ya basta para dimensionar lo excepcional del momento, pero que gana aún más peso cuando se observa la forma en la que ha llegado hasta aquí. Con calma, constancia y una relación de mutuo respeto que ha hecho del concurso un espacio de competitividad sana, elegante y profundamente televisiva.

La última vez que «Pasapalabra» vivió algo similar fue en 2023, cuando Orestes Barbero y Rafa

Castaño convirtieron sus enfrentamientos en un fenómeno transversal. Ahora, más de un año después, el espíritu de aquel duelo regresa con nuevos protagonistas y con una narrativa igual de potente. Rosa acaba de entrar en el exclusivo Club de los 100, un espacio simbólico reservado para quienes alcanzan esa cifra sin interrupciones. La primera mujer en lograrlo. Su presencia está tan tranquila como precisa, y con una progresión que ha sorprendido incluso a ella misma. «Me sentía muy novata», confesaba en una reciente entrevista, dejando entrever que solo en las últimas semanas ha empezado a creerse el lugar que ocupa.

La dimensión de Rosa va más allá de los datos. Su forma de enfrentar cada rosco, su capacidad de concentración y su templanza han conquistado al público. Ni siquiera haber llegado 100 veces a la prueba final le ha quitado los nervios. «Hay días que más y días que menos», admite con naturalidad. Su meta, como la de todos, es el

bote, pero no vive con ansiedad ese objetivo. De hecho, aún no ha firmado un rosco de 24 aciertos. «No se me da», bromea, recordando cómo Óscar Díaz, uno de los grandes nombres del concurso, pasó directamente del 23 al 25.

Enfrente, Manu Pascual no necesita presentación. A punto de cumplir un año en el programa, el madrileño ha superado ya los 230 programas, y ha escalado hasta el cuarto lugar entre los concursantes más longevos de la historia. Es, además, el segundo en superar los 200 programas sin llevarse el bote, algo que no solo demuestra su resistencia, sino también su convicción. Manu ha crecido en directo, ha ganado confianza, ha hecho

bromas, ha recitado poemas y hasta se ha animado a bailar reguetón con Roberto Leal, con quien ha establecido una complicidad visible. Su trayectoria es la de un concursante en constante evolución. «Nunca paro de aprender, y eso es lo bonito también», dice.

Este equilibrio entre dos perfiles tan distintos ha funcionado de manera impecable. Rosa, metódica y serena. Manu, intenso y disciplinado. Ambos, extremadamente respetuosos y conscientes de que su duelo no es solo un reto personal, sino un regalo para el programa. De hecho, Roberto Leal lo ha dicho abiertamente: «Rosa es una concursante de 10. Ha hecho mejor a Manu». Y el propio Manu lo confirma. «Es mi gran rival. Me obliga a seguir dándole todo».

Las audiencias confirman este momento dulce. La semana del 7 al 11 de abril marcó una racha de récords consecutivos, con un 20,4 % de cuota el viernes 11, su mejor dato en casi un año. De media, «Pasapalabra» congrega a más

de 1,7 millones de espectadores diarios, y alcanzó a más de 3,4 millones de personas en algún momento. Este éxito también se ha reflejado en el informativo de prime time de Vicente Vallés, que se beneficia directamente del empuje del concurso. La sinergia es total.

A nivel de estadísticas, Manu mantiene una clara ventaja: 48 victorias frente a Rosa, 27 derrotas y 26 empates. Rosa, por su parte, ha asegurado 48.000 euros, mientras que Manu roza los 150.000. Aun así, el bote sigue siendo esquivo. Él ha estado cuatro veces a una sola palabra. Ella, aún no. Pero ninguno de los dos vive pendiente del dinero. Lo que les une es el espíritu de superación.

«Pasapalabra» ha encontrado en este tándem una forma de revitalizarse sin necesidad de grandes giros. La esencia del formato está intacta: preguntas, letras, inteligencia y carisma. No hacen falta artificios cuando el talento se impone. Y lo cierto es que este duelo, además de histórico, es profundamente humano. Porque detrás de cada letra, hay una historia que crece día a día, sin estridencias, pero con la intensidad suficiente para que medio país quiera sentarse frente al televisor solo para ver cómo acaba el rosco. Esa es la verdadera magia de la televisión.

Ninguno de los dos vive pendiente del dinero. Lo que les une es el espíritu de superación



LOLA ÍNDIGO PRESENTA NUEVO DISCO Y GIRA EN «EL HORMIGUERO»



Antena 3 estrena hoy, después de Antena 3 Noticias 2, una nueva edición de «El Hormiguero», con Pablo Motos. El espacio más visto de la televisión inicia la semana con Lola Índigo. La artista femenina más escuchada en España el año pasado presenta su nuevo disco,

titulado «Nave Dragón» y hablará de su importante gira de estadios «La bruja, la niña y el dragón». «El Hormiguero» cerró la semana previa a las vacaciones con otro liderazgo absoluto y siendo el programa más visto de la televisión con una media del 15% de cuota y 1.976.000 espectadores, alcanzando

la mayor distancia histórica semanal frente a su rival (+3,2 puntos). Ese último jueves, volvió a ser el programa más visto de la televisión y líder absoluto con 2 millones de seguidores y un 15,2% de cuota, con la visita de Miguel Bosé. Logró el mayor número de espectadores únicos: 4.440.000.

LA 1

07:50 La hora de La 1.
10:35 Mañaneros 360.
13:55 Informativo territorial.
14:20 Mañaneros 360.
15:00 Telediario 1.
15:35 Deportes 1.
15:40 El tiempo.
15:45 Informativo territorial.
15:50 Valle Salvaje.
17:35 La Promesa.
18:35 El cazador.
20:30 Aquí la Tierra.
21:00 Telediario 2.
21:35 Deportes 2.
21:40 La Revuelta.
22:50 MasterChef.
01:45 Comerse el mundo.

LA 2

09:30 Aquí hay trabajo.
09:55 La aventura del saber.
10:55 Documenta2.
11:55 Culturas 2.
12:25 Mañaneros 360.
15:00 Turismo rural en el mundo.
15:40 Saber y ganar.
16:25 Grandes documentales.
18:05 Documenta2.
19:00 Malas lenguas.
21:00 Cifras y letras.
22:00 Días de cine clásico.
«Salomón y la reina de Saba».

ANTENA 3

08:55 Espejo público.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35 El tiempo.
21:45 El hormiguero. Con Pablo Motos. Invitada: Lola Índigo, cantante.
22:50 Renacer.
02:15 Sportium Game Show.
03:00 Play Uzu Nights.
04:00 Ventaprima.
06:00 Remescar, cosmética al instante.

LA SEXTA

07:00 Previo Aruser@s.
09:00 Aruser@s. Con Alfonso Arús.
11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:10 Jugones. Con Josep Pedrerol.
15:30 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando. Con Dani Mateo.
17:15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 El intermedio.
22:45 El taquillazo. «Toc toc».
00:55 Cine. «Lo contrario al amor».
02:45 Pokerstars..
03:25 La tienda de Galería del Coleccionista.
04:30 Ventaprima

NEOX

10:50 Los Simpson.
16:40 The Big Bang Theory.
18:20 El joven Sheldon.
19:45 Navy, investigación criminal.
02:15 Jokerbet: ¡damos juego!
02:55 Sportium Game Show.
03:35 Minutos musicales.
06:00 Neox Kidz.

NOVA

10:40 Hoy cocinas tú.
11:00 Unidad de Investigación.
14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Emanet.
16:30 Lo que la vida me robó.
18:15 Mi corazón es tuyo.
20:00 Eternamente amándonos.
21:45 Doctor Alí.
23:00 Cine Supernova. «El secreto de Adaline».
01:10 Cine Supernova. «Como la vida misma».

MEGA

07:00 El Chiringuito de Jugones. Con Josep Pedrerol.
09:40 Maestros de la parrilla
13:30 Pesca Extrema.
18:30 ¿Quién da más?
20:05 Forjado a fuego.
23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.

CUATRO

08:05 Alerta Cobra.
10:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro. Con Manu Carreño.
15:15 El tiempo.
15:30 Todo es mentira.
18:30 Lo sabe, no lo sabe. Concurso con Xuso Jones.
20:00 Noticias Cuatro.
20:45 ElDesmarque Cuatro.
20:55 El tiempo.
21:05 First Dates
22:50 Fuera de cobertura. «¿El turismo es un gran invento?» e «Infravivir en España».

TELECINCO

09:00 El programa de Ana Rosa.
12:15 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:35 ElDesmarque Telecinco.
15:45 El tiempo.
15:50 TardeAR.
18:30 El diario de Jorge.
20:00 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco.
21:50 El tiempo.
22:00 Supervivientes: Última hora.
23:00 La Favorita 1922.

TELEMADRID

08:30 Buenos días, Madrid.
11:20 120 minutos.
14:00 Telenoticias.
15:30 Cine de sobremesa. «Oficial y caballero».
17:35 Alta tensión.
18:35 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:25 El análisis: el diario de la noche.
22:30 Mi cámara y yo.

TRECE

12:05 Ecclesia al día.
13:40 Don Matteo.
14:30 Trece noticias 14:30.
14:50 Sesión doble. «La vuelta al mundo en 80 días».
18:15 Western. «Raíces profundas».
20:30 Trece noticias 20:30.
21:05 Trece al día.
22:00 El cascabel.
00:30 El Partidazo de Cope.

MOVISTAR PLUS+

10:40 DeportePlus+.
Con Juanma Castaño.
11:56 Supergarcía.
14:52 Leo talks.
15:21 Ilustres ignorantes.
15:50 Cine. «Emma».
17:46 Cine. «Destino oculto».
19:25 Rescue Hi-Surf.
20:11 The Americas.
21:00 El día después.
22:00 Informe Plus+.

STAR CHANNEL

06:48 The Walking Dead.
09:01 Estación 19.
10:33 Bones.
12:12 CSI Las Vegas.
13:47 Elementary.
15:29 Cine. «Star Wars Episodio VI: El retorno del Jedi».
17:32 Elementary.
19:17 9-1-1.
02:00 Estación 19.
03:00 Bones.

WARNER TV

06:37 Robot Chicken.
06:49 El joven Sheldon.
08:04 Hawai 5.0.
08:45 El mentalista.
11:53 The Big Bang Theory.
15:52 Cine. «El Equipo A».
17:32 FBI.
19:18 Hawai 5.0.
22:04 Cine. «Código abierto».
23:40 The Rookie.
00:33 Hawai 5.0.

Conservas y Salazones



Travesía La Mar 12 • Colindres

ANCHOAS

DESDE 1956

ARTESANÍA DEL CANTÁBRICO

anchoaslindaplaya.com



Los sanchistas y los yolandistas se precipitaron al dar por muerto a Iglesias, ya que confundieron sus deseos con la realidad. El tiempo ha confirmado, una vez más, su error. El fundador de Podemos se apartó para emprender nuevas aventuras, algo sorprendente, en lugar de dedicarse al mundo académico. Desde entonces han caído dos amigos que le traicionaron. Errejón y Monedero han desaparecido del panorama político y ya solo tienen más pasado que futuro. Más Madrid está en retroceso y su líder, Mónica García, ha demostrado su incompetencia al frente del Ministerio de Sanidad, así como su escasa capacidad para liderar esta formación. Rita Maestre está desdibujada en el ayuntamiento de Madrid y en cualquier momento nos olvidaremos de que es la portavoz del grupo municipal. No hay nada mejor que darles un cargo para saber la auténtica valía de los políticos. En la Asamblea de Madrid se dedican al monotema, aunque sin éxito, de atacar a Ayuso. Les sigo con gran interés y consiguen hacer el ridículo al mismo nivel que el pobre delegado del Gobierno, Francisco Martín.

Sin Perdón *La guerra entre Yolanda Díaz y Pablo Iglesias*



Francisco Marhuenda

de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

**«El retroceso era previsible, porque han
sido fagocitados por el sanchismo»**

En el caso de Sumar, han pillado varios ministerios, altos cargos y asesorías que son la única razón de su supervivencia, aunque con un claro retroceso en las encuestas. Al final se han convertido en la casta que tanto criticaban y son felices con sus despachos, coches oficiales, sueldos y gastos de representación. Es algo muy humano. Son unos comunistas de manual. El retroceso era previsible, porque han sido fagocitados por el sanchismo. Es lógico que mucha gente prefiera votar al original que a una mala copia. En alguna ocasión, Díaz y sus famélicas huestes intentan recordar que existen, pero con escaso éxito. Es lógico, también, que los electores que quieran una formación de izquierdas radical que no esté al servicio del pesebre monclovita prefieran a Podemos. Con Montero, Belarra e Iglesias saben que es el fin del sanchismo. Es el comunismo de toda la vida actualizado al siglo XXI. Es un equipo cohesionado sin traidores o traidoras, porque Iglesias ha aprendido que no hay que tener prisa. Es verdad que es un escenario que favorece al PP, pero tienen tiempo para construir una formación que sea realmente de izquierda radical.



Se cumplen hoy tres meses y un día del momento en el que Donald Trump juró «solemnemente desempeñar el cargo de presidente de los Estados Unidos». En ese mismo acto, también juró «preservar, proteger y defender la Constitución» de su país.

Ya en su primer mandato, Trump dejó avisos sobre su deseo, nada disimulado, de incumplir esa promesa y desmontar el sistema democrático de Estados Unidos, pero ni siquiera su partido, el Republicano, se lo permitió en aquel momento. Incluso el vicepresidente, Mike Pence, se plantó ante su presidente y ante los trumpistas que dieron un golpe de Estado asaltando el Capitolio en 2021. Fracasaron. Hoy, aquellos golpistas han sido amnistiados y su líder está de vuelta en la Casa Blanca, con planes renovados para desmantelar el mecanismo de «checks and balances», de equilibrios y contrapesos democráticos, que establecieron los padres fundadores del país para evitar que un presidente pudiese convertirse en un dictador.

A fecha de 21 de abril, la democracia americana sigue en pie, aunque está sometida a un test de estrés permanente.

La situación *Tres meses y un día*



Vicente Vallés

**«La turbulenta sucesión de decisiones
espasmódicas y lindantes con los
límites legales, ha hecho que Trump
choque hasta con la Corte Suprema»**

La turbulenta sucesión de decisiones espasmódicas y lindantes con los límites legales ha hecho que Trump choque hasta con la Corte Suprema, de clara mayoría conservadora (varios de sus jueces fueron elegidos por el presidente en su primer mandato), y ya no resulta extraño que algún congresista republicano advierta a su presidente contra determinadas medidas que adopta.

Sin embargo, en estos tres meses, en Estados Unidos se ha instalado el miedo. Muchos americanos han dejado de hablar de política con la naturalidad de otros tiempos, hay medios de comunicación que muestran una cautela nunca antes vista en ese país, y Hollywood ha congelado proyectos de cine y televisión con contenido político para no enfadar al Despacho Oval (la silente gala de los Oscar, otros años tan reivindicativa, fue un ejemplo).

Y un dato relevante: un importante gestor de grandes patrimonios americanos, con tres décadas de experiencia en Wall Street, asegura que, por primera vez en su carrera, importantes inversores estadounidenses le piden que derive una parte de sus inversiones fuera del país. Y esto solo es el principio.